Bobby Solo aiutato da Morandi (pag. 3)

EDIZIONE BORSE

Anno 101 Numero 18

Lire 40 (spedizione in abbonamento postale) Abbon. Italia (c.c.p. 2/1360): anno L. 15.600, semestre 8100, trimestre 4200 - Estero: anno L. 29.700, semestre 15.150, trimestre 8750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32 Centralino telefonico numm. 65.68 - Telex 21.131

STAMPA SERA

Mercoledì 22 - Giovedì 23 Gennaio 1969

Inserzioni: ETAS KOMPASS PUBBLICITA' SpA
10100 Torino, via Roma 80 - Tel. 670.065
10125 Torino, via Monaco 32 - Tel. 650.065
20123 Milano, via Cerva 35 - Tel. 790.121
00198 Roma, via Po 12 - Telefono 854.819
16121 Genova, via IV Ottobre 186/c tel. 595.832

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità commerciale: L. 200 (Ed. antim. 700) - Posiz. fissa oltre sum. 20% - Occasionali, fisse: Aziende L. 250 mm. (Ed. antim. 350) - Finanziari, Legali L. 300 mm. (Ed. antim. 1000) - Necrologi L. 200 parola (Ed. antim. 700, graassati il doppio) - Echi L. 400 linea (Ed. antim. 1600) - Economici: vedi rubriche - Extero sum. 25% - Copia arretrata prezzo doppio - Estero ediz. lunedì (sped. aerea Posta control. con autor.): *Argentina; Austria se. 4; Belgio fr. 7; *Brasile; *Canada cents 35; *Congo fr. 50; *Danimarca kr. 1,20; *Etiopia Dit. 0,60; *Finlandia Fmk 0,70; Francia n. fr. 0,80; Germania D.M. 0,65; *Grecia dr. 3; *Inghilterra sh. 1,5; *Iran ria. 38; *Israele Ag. 90; Jugoslavia din. 150; *Kenia sh. 2; *Libano p.l. 80; *Libia pias. 5; Lussemburgo fr. 6; *Malta d. 10; *Nigeria sh. 2,5; *Norvegia kr. 1,50; *Oceania cents 60; Polonia zl. 4,50; *Portogallo esc. 6; Somalia so. 1,25; *Spagna pet. 5; *Sud Africa rand 0,23; Svezia kr. 1,10; Svizzera fr. 0,60; *Tunisia mill. 90; *Turchia l.t. 1,80; *USA cents 35; *Venezuela Bs 1,25

L'annuncio dato dal governo cecoslovacco

Un'altra torcia umana

Un fabbro di 23 anni, Miroslav Malinka, si è dato fuoco la notte scorsa in una piazza di Brno - Ha riportato ustioni di secondo grado sul 12 per cento del corpo: si salverà - La polizia si affretta a dichiarare che egli era in attesa di processo per furto

A Praga continua il pellegrinaggio al luogo dove avvenne il primo olocausto - Il *premier* Cernik critica i giovani: «Pretendono più libertà di quanta ne sia possibile» - Replica degli scrittori slovacchi: «Palach brucia nelle nostre coscienze»

Servizio particolare a Stampa Sera

PRAGA, mercoledì sera.

Un'altra torcia umana si è accesa la notte scorsa in Cecoslovacchia. L'annuncio raccapricciante è stato dato dal ministero dell'Interno, in un comunicato diffuso questa mattina da Radio Praga. Il terzo suicida con il fuoco è un giovane di 23 anni, di professione fabbro, residente a Brno, la terza città della Cecoslovacchia. Miroslav Malinka non la notte scorsa in Piazza della Libertà, nella sua città, dove avveniva una manifestazione in onore di Jan Palach e dove sembra che i giovani abbiano collocato una lapide in onore dello studente praghese. Malinka ha intriso i propri abiti di benzina, poi ha acceso un cerino. Erano le 0,30.

Il giovane è stato subito soccorso, le fiamme sono state spente. Ora egli è ricoverato all'ospedale con ustioni di secondo grado sul 12 per cento del corpo, per cui sembra certo che si salverà. La polizia tenta di dare all'episodio un significato diverso da quello che sembra avere a prima vista. Malinka, dice la polizia, aveva già tentato di uccidersi l'anno scorso con il gas, ed inoltre era in attesa di processo per furto.

La versione della polizia lascia perplessi. Anche del gesto di Hlavaty, l'operaio venticinquenne di Pilsen che lunedì scorso ha ripetuto il gesto di Palach ed è ora fra la vita e la morte, la polizia si era affrettata a dare una versione tendente ad annullare il significato politico. Hlavaty, secondo la polizia, è «*in condizioni familiari difficili*», essendo divorziato e con due figli da mantenere, ed è un alcoolizzato che per sette volte è stato sottoposto a cure disintossicanti. L'orientamento del governo è di minimizzare, di distogliere il paese dalla suggestione dirompente del gesto di Palach, che ha ridestato le coscienze, ha seminato un fermento contro il quale «nulla potrebbero i carri armati».

Questo orientamento del governo, che pure si è inchinato davanti al sacrificio di Palach, è apparso evidente dal discorso che il premier Cernik ha pronunciato ieri a una riunione sindacale. Ha chiamato i giovani «*forze radicali estremiste*» che «*manipolano le emozioni del popolo e risvegliano nuovi conflitti*»; li ha accusati di pretendere «*una libertà maggiore di quella consentita alla gioventù in qualsiasi parte del mondo*».

L'atteggiamento del governo corrisponde alla preoccupazione che il paese, il quale sembrava aver accettato il difficile, equilibristico compromesso cui Dubcek è stato costretto dopo l'invasione sovietica, sfuggu nuovamente al controllo; e che i russi ne approfittino per calcare più pesantemente il loro tallone.

Ma gli appelli alla fredda ragione, la logica del compromesso non spengono l'incendio di emozioni e di disperazione acceso dal rogo umano di piazza Venceslao. Qui per tutta la notte scorsa, come avviene da giovedì passato, è affluita una grande folla, con fiori, ceri, cartelli ispirati all'olocausto di Palach. Da Bratislava fanno eco gli scrittori slovacchi, con un manifesto che dice: «*Il sacrificio di Palach non è stato vano né privo di valore. Sfortunatamente il sacrificio di un uomo non è un fattore di potere. Tuttavia una fiamma continua a bruciare nelle nostre coscienze, sollevandoci dall'indifferenza, dall'apatia, dalla spinta alla capitolazione*».

(Associated Press, Reuter)

Il giallo che appassiona la Francia

Nathalie Delon (a sin.) è stata convocata a Parigi per essere interrogata sull'affare Markovic in cui è implicato il marito. Essa però ha dichiarato che non intende lasciare Roma dov'è impegnata per un film la lavorazione (Tel.)

Ha il dollaro facile

Jacqueline vuole essere la regina indiscussa del jet-set. Perciò si è risposata

BORSE

Il mercato azionario si mantiene sui livelli di ieri con qualche irregolarità di carattere selettivo

Quotazioni a pag. 11

ULTIMA ORA

TORINO: rapina in un ufficio postale

Tre banditi mascherati alle ore 13,15 impugnando un mitra sono entrati nella sede di viale Madonna di Campagna 7 - Si sono impadroniti d'un milione e mezzo e sono fuggiti

Tre banditi mascherati hanno dato l'assalto, poco dopo le 13, ad un ufficio postale di viale Madonna di Campagna 7, dove ha sede la succursale n. 31. I gangster sono giunti a bordo di una berlina di colore scuro, probabilmente una «1300» o una «1500», targata TO 413181.

All'interno del locale c'erano sei impiegati agli sportelli. Una signora con un bimbo in braccio stava effettuando un versamento. I banditi sono comparsi all'improvviso: avevano il collo coperto da una sciarpa. Uno, forse il capo, impugnava un mitra. Ha intimato: «Non muovetevi e non gridate, se no sono guai!».

Un complice ha spinto con violenza la donna che è caduta a terra. Attimi di terrore. Un gangster ha scavalcato il banco ed ha costretto un impiegato ad aprirgli la cassaforte. Il personale evitava di prendere tempo. Il capo ha avuto un moto di stizza: «Sbrigatevi, non stiamo scherzando».

Dal forziere hanno preso biglietti di banca e assegni postali per oltre un milione e mezzo. Poi, sempre minacciando con il mitra puntato, sono indietreggiati verso la porta. Fuori c'era un'auto, motore acceso, che li attendeva. Sono partiti con uno scatto rabbioso. Appena svoltati in via Zubbiana, sono scesi dalla macchina e sono saliti su un'altra vettura, forse una «Taunus», targata To 813165 oppure 813145. Le testimonianze dei passanti sono discordi.

IN SINTESI

★ **PARIGI** — La prima seduta plenaria della Conferenza allargata per il Vietnam avrà luogo sabato mattina. L'incontro delle quattro delegazioni è stato fissato per le 10,30 nel grande salone del Centro delle conferenze internazionali dell'avenue Kleber. Finalmente incomincerà la discussione dei problemi di fondo per arrivare alla pace nel Vietnam.

★ **WASHINGTON** — Nixon ha apportato i primi mutamenti alla Casa Bianca. Prima di tutto ha deciso di non utilizzare, per il lavoro quotidiano, l'ufficio che fu quello di Johnson. Il suo «brain work» (lavoro del cervello) avverrà in una stanza più piccola, accanto a quella ovale che fu l'ufficio del suo predecessore. Nella prima giornata di lavoro dopo l'insediamento è andato a letto alle 2,30 locali, ma alle 8,45 era di nuovo in piedi e alle 7,30 ha convocato i suoi collaboratori.

★ **NEW YORK** — L'Unione Sovietica ha accettato la proposta francese per una riunione dei quattro membri permanenti del Consiglio di Sicurezza sul Medio Oriente.

Tra Onassis e Jacqueline già vi sarebbero screzi

L'armatore sarebbe già deluso del suo recente matrimonio - Egli disapprova le spese sconsiderate della moglie: ha protestato per l'acquisto di una coperta di lince per il cavallino di Caroline - Inoltre la fa guardare a vista da dodici «gorilla» e Jackie non tollera controlli

Dal nostro corrispondente

Parigi, mercoledì sera.

(l. m.) *Aristotele Onassis, da una decina di giorni a Parigi, è non solo malinconico, ma anche disorientato. E' l'assenza della giovane moglie, rimasta a New York, che rende pensoso uno degli uomini più ricchi del mondo? I cronisti francesi sono propensi a interpretare diversamente le inquietudini dell'anziano miliardario: egli sarebbe già deluso del recente matrimonio.*

«Onassis, nonostante la sua apparente allegria, si annoia. E anche quando va a cena da "Maxim's" o frequenta i locali notturni non riesce a nascondere le sue apprensioni»: così scrive Ici-Paris il quale conclude dicendo che tra l'armatore greco e Jacqueline sarebbero già sorti i primi screzi e che i novelli sposi sarebbero in disaccordo su molte cose.

Onassis, prima di tutto, non ammetterebbe le spese «sconsiderate» della moglie. Egli è ricchissimo, certo, ma conosce il valore del denaro e ne disapprova lo sperpero. Perciò si sarebbe indignato nel vedere che Jackie aveva comprato una coperta di lince per il cavallino di Caroline. Di qui sarebbe derivato uno scambio di parole piuttosto vivaci tra i due coniugi.

Fra i due si manifesterebbe inoltre una certa incompatibilità di carattere, che deriva dalla diversa educazione. Ici-Paris scrive in proposito: «Un mondo d'incomprensione li separa. Il loro dramma è semplice e si fabbrica così: Onassis è un marito all'orientale, Jackie è una moglie all'americana. Egli vuole comandare, ma lei rifiuta di ubbidire».

Troppi 12 «gorilla» per una donna sola

New York, mercoledì sera.

(r. c.) *Jacqueline è la donna più guardata d'America. E non si sa quanto le sia congeniale e gradita questa continua sorveglianza. Quando era la prima signora degli Stati Uniti aveva due guardie del corpo, ora che è la signora Onassis ne ha dodici. I cronisti più accaniti tra i due coniugi.*

Fra i due si manifesterebbe inoltre una certa incompatibilità di carattere, che deriva dalla diversa educazione. Ici-Paris scrive in proposito: «Un mondo d'incomprensione li separa. Il loro dramma è semplice e si fabbrica così: Onassis è un marito all'orientale, Jackie è una moglie all'americana. Egli vuole comandare, ma lei rifiuta di ubbidire».

(Continua in 11ª pagina)

33 caffèissimo
Renato Deorsola
DEORSOLA DI RENATO DEORSOLA • SEDE IN TORINO, VIA NIZZA 13
STAB. E UFFICI: 10124 MONCALIERI, CORSO TRIESTE 10/12

Milva è tornata al focolare domestico

Un atteggiamento pensoso dell'inquieta cantante nella sua casa di Leini

Milva è ritornata al focolare domestico, in questo caso un elegante caminetto settecentesco, che adorna la stanza di soggiorno della villa di Leini. La «pantera di Goro» è apparsa piuttosto addomesticata: ha ricevuto i giornalisti, ha risposto a quasi tutte le loro domande, anzi ha sacrificato per loro una delle migliori bottiglie di vino classico piemontese, tolto alla ricca cantina curata personalmente dal marito.

Talvolta è apparsa evasiva, o — se si vuole — molto diplomatica. Ha lasciato senza una risposta precisa l'interrogativo più interessante: dove era in questi giorni? Sembra che sia stata a Megève, sembra che con lei ci fosse soltanto la sorella e non l'attore Mario Piave. Sembra.

Accanto a lei, a vicino al caminetto, era il marito Maurizio Corgnati, alquanto accigliato: non si è capito se partecipava al gioco o ne faceva sul serio. Hanno parlato dei prossimi impegni: il festival di Sanremo, poi New York, poi una serie di incisioni. Milva, ringiovanissima, in carpetto, minigonna e stivali, era pallida, spesso si lisciava i capelli con gesto nervoso: «Sono molto stanca. E proprio in questi giorni mi è ritornato il mio vecchio mal di fegato».

Forse un mal di fegato diplomatico, che le ha permesso di dire soltanto quello che voleva e di licenziare poi cortesemente i giornalisti. Una signora di classe, indubbiamente, che sa reagire con spirito anche quando le ricordano il «tentato suicidio» della settimana scorsa, nella clinica di San Maurizio: «Se davvero volessi suicidarmi, ora non sarei qui viva e vegeta...». E l'attore Piave? «Un ottimo amico, i nostri rapporti sono cordiali e nient'altro».

Le condizioni del tempo e le previsioni

Cielo sereno ma freddo intenso: -10° a Voghera

Ancora in difficoltà la circolazione automobilistica per il fondo stradale ghiacciato

ROMA, mercoledì sera.

L'Aeronautica ha comunicato stamane le previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi:

«Al nord, al centro e sulla Sardegna: in prevalenza sereno. Estese foschie in Val Padana; locali gelate al mattino sulle regioni settentrionali e sulla zona interna centrale. Temperature: stazionaria.

Aosta, mercoledì sera.

In Valle d'Aosta il cielo è prevalentemente sereno, con visibilità buona sul Cervino e sul Monte Bianco. Alle otto il termometro segnava —3,5° al Rifugio Torino, —3° a Plateau Rosa, —1° a Cervinia, 0° a Courmayeur, +1° ad Aosta.

Verbania, mercoledì sera.

Freddo pungente questa notte nel Verbano con minime di —5° a Cannobio, —7° in Valcuvia, fra i —10° e i —13° nelle valli dell'entroterra. Ancora ghiaccio sulle strade valligiane e montane.

Condove, mercoledì sera.

In tutta la Valle di Susa il cielo è coperto e il tempo incerto. La temperatura alle otto e mezzo era di —5°.

Cuneo, mercoledì sera.

Cielo sereno stamane su tutto il Cuneese. Stazionaria su valori bassi la temperatura: 0° alle otto nel capoluogo (minima della notte —4°).

Asti, mercoledì sera.

Cielo sereno su tutta la provincia di Asti. Nella notte il termometro ha segnato —6° (massima di ieri + 2°).

Novi Ligure, merc. sera.

Cielo coperto stamane sul Novese e sulle vallate del Borbera e dello Scrivia. La temperatura è rigida: alle 7,30 il termometro segnava —4°.

Acqui, mercoledì sera.

Nebbia durante le prime ore del mattino sulla Bassa Valle Bormida e cielo sereno nell'Acquese e sull'alto Monferrato. La temperatura si mantiene sempre su valori bassi: ad Acqui Terme alle 7 di stamane il termometro segnava —4°. Il fondo stradale ghiacciato continua ad ostacolare il traffico

Voghera, mercoledì sera.

Cielo sereno nell'Oltrepò vogherese, ma la temperatura è in un'ulteriore diminuzione. Stamane si è registrato il primato stagionale del freddo: alle otto il termometro segnava — 10°. Il ghiaccio continua a rendere difficile il traffico automobilistico.

Genova, mercoledì sera.

Cielo sereno e sole splendente in Liguria. La temperatura è in leggera diminuzione: alle 8 di stamani il termometro segnava 8° a Genova, 8-9° sulle due riviere. Il mare è calmo.

LA TREDICENNE SCOMPARSA

Camionista dice: Ho preso a bordo Maria Teresa

CHIVASSO, mercoledì sera.

Gli abiti ritrovati non appartengono a Maria Teresa: così hanno concluso gli esami compiuti dal perito Aldo Giraudo. In compenso un'altra persona dice di aver visto e di aver parlato con la tredicenne scomparsa. E' il trentenne Martino Guerrina, camionista, abitante a Ballemirge, una frazione di Chivasso.

Il Guerrina ieri veniva da Torino con il suo autocarro. Nel pressi di San Mauro prese a bordo una ragazza con un cappotto rosso, dai capelli tinti in color rame, molto magra, che durante il percorso gli rivelò di essere Maria Teresa Novara. Secondo il suo racconto, dopo la fuga da Villafranca con un giovane, era stata a Milano e poi a Torino, trovando ospitalità in una pensione presso Porta Nuova.

Le sue parole erano così convincenti che il Guerrina la portò a casa, le prestò trentamila lire perché potesse pagare ogni debito con la pensione, e si fece promettere che sarebbe tornata a Villafranca. Poi la accompagnò in macchina nella nostra città; la ragazza scese a Porta Nuova dicendo che andava a regolare il conto e che sarebbe tornata subito. Invece è sparita.

Probabilmente si tratta di una truffa di nuovo tipo, compiuta sfruttando la popolarità della tredicenne, ma vi è un particolare che lascia sbigottiti: nel viaggio in camion, la ragazza disse che il fratello minore la chiamava Rella. Il Guerrina afferma di avere telefonato a Pasquale Bergnino, zio di Maria Teresa, il quale gli avrebbe confermato che realmente quello era il nomignolo con cui la chiamavano in famiglia. Ora il camionista si è recato di sua spontanea iniziativa ad Asti, per raccontare l'episodio al giudice istruttore. m. b.

Teppisti fascisti assaltano due scuole feriscono un bidello

ROMA, mercoledì sera.

(a. r.) Uno dei giovani di estrema destra che hanno occupato per tutta la notte l'Istituto tecnico «Leonardo da Vinci», in via Cavour, ha ferito questa mattina il bidello della scuola, Ugo Benatti, colpendolo con un megafono alla testa. Il Benatti era intervenuto in aiuto del preside dell'istituto che voleva impedire ai teppisti fascisti di sbarrare una finestra.

«Squadre d'assalto» di fascisti hanno tentato di occupare anche i licei classici «Dante» e «Lucrezio Caro». Una trentina di giovani armati di bastoni hanno occupato il «Dante» per un paio d'ore. Si sono ritirati quando si è radunata davanti all'istituto una folla di circa 200 studenti che volevano rientrare nella loro scuola per tenere un'assemblea autorizzata dal preside. La «squadra» che si è presentata al «Lucrezio Caro» è stata invece immediatamente respinta dagli studenti che stavano partecipando ad una assemblea.

+

● ALESSANDRIA — Un caso di epatite virale si è registrato nella sede staccata di via Piana della locale scuola media. La studentessa Sandra Picchio è stata ricoverata d'urgenza all'ospedale. L'intero edificio scolastico è stato disinfettato ed a tutti gli alunni è stata praticata l'iniezione profilattica.

Le trovate della moda alle sfilate di Roma

In spiaggia collari-mastino e alti stivali da balenieri

Per l'uomo si suggeriscono cinturoni d'argento e d'oro - Dedicata a Portofino l'estrosa collezione della Biki - Ispirati allo sport i «capi» di Ken Scott, che ha pensato a «lei e lui»

Nostro servizio particolare

Roma, mercoledì sera.

Nella panoramica delle novità per la primavera-estate offerta in questi giorni dall'alta moda, il clima spensierato delle grandi sartorie estive è esploso con la presentazione dei modelli di Biki, la più aggueritа delle sarte milanesi. Nipote di Giacomo Puccini, giornalista, editrice, consulente di grandi aziende della confezione industriale, Biki è uno straordinario personaggio ricco di vitalità e di idee che esprime con spirito giovanile. La sua collezione, allestita con la collaborazione del genero Alain (è lui che disegna i modelli) risente della mano di questa sorprendente creatrice, alla quale oggi sarà conferito un nastro azzurro per la «moda-spiaggia» dedicata a «Portofino».

Le sue bellissime indossatrici hanno esibito una lezione di costumi da bagno interi, abbinati a corte giacche con cappuccio stampate a disegni «mosaico» realizzate in ciniglia di spugna.

Per la sua «Biki-Alta Moda,» entra nella realtà delle esigenze di una donna che

Una minitunica da sera

«Crescendo» si chiama questa tunica trasparente sotto la quale s'intravede solo gli slip

vuole fare dell'eleganza pratica per cui suggerisce gli svelti, piccoli tailleurs con gonne svasate oppure a pieghe, dominati da cappelli a «pagoda», che spiritosamente ha battezzato «La Cina è vicina». Abiti, mantelli e robe-manteaux rispettano le giuste proporzioni della figura femminile e si arricchiscono di motivi di cinture alti appoggiate a vita alta.

Ieri sera, tutto il mondo della moda si è trasferito al Palazzetto dello Sport per il singolare appuntamento con Ken Scott, che si è lanciato nella competizione sportiva trasferendo nella sua collezione tutta l'euforia, l'energia e i colori che caratterizzano i suoi sports.

Abbandonati i soggetti floreali, che da sempre hanno animato i suoi celebri stampati, Ken Scott ha disegnato ballerine in corsa, fantini che spronano ultimissimi cavalli, pugilatori, ciclisti e campioni di judo e calciatori sullo sfondo dei simboli di ogni sport: numeri, strisce, percorsi da competizione.

In questa gara particolare, i colori suddivisi a gruppi, stemperati nelle corte tunichette per sera, sui pigiami per sera e sui completi da mare per «lei e lui» vengono indicati come «colori primari»: non «combinato» di azzurri puri, di verdi acidi, di caldi arancioni, di gialli e di bianco e nero. Seguono i «beige battaglieri».

Il divertente spettacolo interpretato da una quarantina di indossatrici e indossatori ha proiettato un tipo di moda informale, valida per risolvere alla svelta il guardaroba delle vacanze e delle crociere: abiti in jersey «bon-ton» leggeri come piume (150 grammi), pantaloni e casacche che non occupano posto in valigia, gonne lunghe da sera con bracci bolero, lunghe stole ornate di penne di gallo che non si spulciscano.

Questo tipo di abbigliamento che ha un sapore avveniristico, per quanto riguarda gli accessori, deve essere portato con alti collari da «maschio di lusso» che sostituiscono le normali collane e, per quanto riguarda i capi

Calzoni alla zuava eleganti per le gambe imperfette

da mare, con alti stivaloni da pescatore di merluzzi. Per l'uomo, invece, sono consigliati alti cinturoni d'argento o d'oro che serrano, a vita bassa, le camicie cosacca lunghe fin quasi ai ginocchi con il colore dei pantaloni.

Elsa Rossetti

..dal 1905...
PASTA del "CAPITANO,,
dott. Ciccarelli

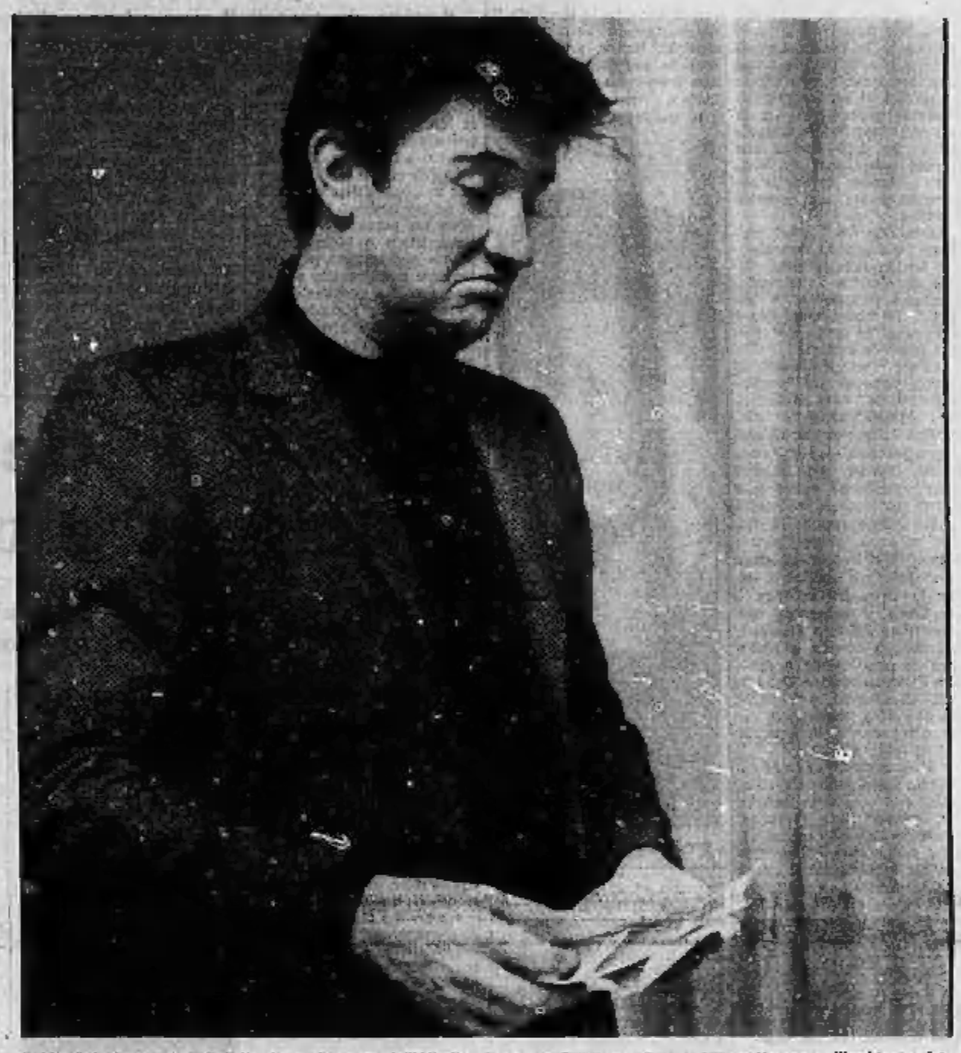
DENTI BIANCHI

FIDIT s.r.l.
CORSO RE UMBERTO 2 - TORINO
(ang. p. Solferino - Tel. 532.945
AUTOSOVVENZIONI
a tutti in poche ore con tasso molto ridotto
PRESTITI FIDUCIARI
a persone impiegate con reddito adeguato
MUTUI IPOTECARI
particolarmente celeri a proprietari di alloggi
FIDIT s.r.l.
CORSO RE UMBERTO 2 - TORINO
(ang. p. Solferino - Tel. 532.945
CALLI
ESTIRPATI CON OLIO DI RICINO
Basta con i fastidiosi impacchi e sanguinosi! Il nuovo liquido NOXACORN dona sollievo completo, cancella dolori e calli sino alla radice. Con Lire 300 vi liberate da un vero supplizio! Per calli e duroni sotto la pianta dei piedi si applica meglio la pomata in tubo da L. 360. Questo nuovo callifugo INGLESE si trova nelle Farmacie

I LEONI DEL FESTIVAL DI SANREMO

BOBBY può vincere SOLO grazie a Morandi

Il cantante più discusso - Piace alle ragazzine ed è antipatico agli uomini



Bobby Solo ha 24 anni, è figlio di un dirigente dell'Alitalia, è nato a Roma, ma è cresciuto a Verona nell'ambiente dei componenti americani del circolo Setaf. Malgrado le noie, ha imparato a cantare imitando alla perfezione Elvis Presley. Il suo straordinario successo discografico (centinaia di migliaia di copie), è inspiegabile anche per gli esperti. Ed è creato un personaggio efficace, un antipatico. Vive per conto suo, scambia poche parole anche con i colleghi più cordiali

Il più bello, il più bravo, un poco effeminato, «che ragazzo!», il più antipatico, lo spontaneo, l'immodesto, il romantico, il fasullo, l'amorevole, lo stonato, il più venduto (nel senso di dischi), poveraccio (per il fisco), il timido, il maleducato, il meno puntuale, il più elegante, senza gusto, con una bella voce, un imitatore di Elvis Presley, senza amici, sfortunato.

Questo è Bobby Solo. L'unica volta che poteva vincere a Sanremo, non c'è riuscito perché gli era scomparsa la voce di «Una lacrima sul viso» e sentì solo il disco. Ma questa è storia che gli «alunni della canzone» sanno a memoria. Ciò che importa è che ora «lui» farà. C'è del panico in giro, si dice infatti che abbia perduto definitivamente la voce per lo choc che l'ha accidentalmente colpito alla nascita del figlio Alain.

Ebbene, da quella fatidica sera del '64, Bobby Solo ha perso *definitivamente* la voce almeno una cinquantina di volte. I casi più frequenti sono stati quando ha litigato con i dirigenti di buona parte delle televisioni europee, i meno frequenti per incidenti d'auto e pure quando restò bloccato per sei ore su un motoscafo alla deriva. Niente paura, la voce torna sempre.

E' pronto per il nuovo festival e, grazie a Morandi, questa volta può riuscire a far centro. La canzone, scritta dal direttore di *Canzonissima*, è molto bella. E' stata costruita apposta per Bobby Solo e le parole sono state studiate una per una per la sua voce modulata. Facile fare previsioni dalle prime battute: «*Prendi questa mano...* (sapiente pausa lunghissima)... *zingara*» e scoppia l'applauso.

Ennio Donaggio

Bobby Solo è sposato con una bella ragazza bionda, Sophie, ed è padre di Alain, un bimbo di sette mesi. L'unione è felice e spesso il cantante rinuncia ai guadagni per restarsene in casa a godersi la serena tranquillità familiare. Un tempo ventoso, indisciplinato, ritardatario, scapigliato, il divo ha messo la testa a posto. Allorchè intervistò esordendo: «Sono felice di essere papà». Sembra una banale frase pubblicitaria e invece risponde alla realtà. Durante l'ultimo Cantagiro, in ogni sede di tappa, Bobby si precipitava in albergo e, con la camera, prenotava subito una telefonata a Roma. Sophie e il piccolo Alain erano puntuali all'appuntamento. E' probabile che a Sanremo entrambi saranno presenti

LE CONSEGUENZE PSICOLOGICHE DEI PROGRAMMI TV

Ogni quarto d'ora in America una scena di violenza sui video

La statistica è ufficiale, opera di un apposito comitato - Essa è tanto più allarmante se si considera che il cittadino statunitense medio trascorre 9 anni della sua vita davanti al televisore - I bimbi americani imparano più nozioni dal teleschermo che a scuola

Da qualche tempo i grandi capi delle catene televisive americane sono sui carboni ardenti, da quando cioè hanno ritratto l'interesse — non certo sollecitato — del Comitato nazionale incaricato d'indagare sulle cause e le possibile prevenzione della violenza. Sull'impatto psicologico esercitato dalla tv sono emersi dati più che inquietanti, sì enucleati secondo il tipico pragmatismo americano:

- il cittadino statunitense medio tra il secondo e il duecentesimo anno di età consuma 3650 giornate intere (cioè nove anni della sua vita) semplicemente guardando la televisione;
- un bambino americano medio a 5 anni di età, quando entra nel giardino d'infanzia, ha già dedicato più tempo ad apprendere nozioni varie sul mondo attraverso la televisione, di quanto complessivamente ne impiegherà negli anni successivi per apprendere altre nozioni fino al completamento degli studi medi;
- ma i bambini sia gli adulti guardano programmi nel mezzo — secondo una media statistica rigorosamente accertata — ogni 14 minuti vi è un episodio di violenza ed ogni tre quarti d'ora un assassinio.

La commissione d'inchiesta sulle cause e la possibile prevenzione della violenza ancora non è giunta a conclusioni precise, ma i rilievi fin ora raccolti hanno già avuto l'effetto di provocare accesa campagna stampa che per più chiedono alle ricchissime compagnie televisive di stanziare fondi consistenti per uno studio delle conseguenze psicologiche derivanti dai programmi, soprattutto tra i giovani.

Le critiche sono acri, forse tanto più acri in rapporto ai introiti che queste compagnie ottengono con la pubblicità (quasi 3 mila miliardi di lire) e scapito naturalmente dei giornali. Scrive un censore: «*Che cosa imparano i giovani sulla vita dalla televisione? In primo luogo gli straripanti messaggi commerciali traggono la convinzione che per avere un buon reddito non sia assolutamente necessario cercare un buon impiego. E' così raro vedere un eroe della pubblicità nelle vesti di prestatore d'opera. I giovani sono soprattutto spinti a credere che la misura della felicità e del benessere sia data dal consumi che devono essere quindi il più possibile cospicui.*

«*Chi sono poi i protagonisti, gli eroi e le stelle della pubblicitaria? Non educatori, non esponenti dei gruppi minoranza, non persone umili e modeste. Devono essere fisicamente attraenti, spigliati e ricchi. E che cosa fanno quando il caso butta sul loro cammino qualcosa che non sono rose? Essi prendono "presto, presto, presto" un rilievo con una pillola: un cachet per il mal di testa, un lassativo, un tranquillante. Oppure fumano una sigaretta*

Anche gli episodi più crudi della guerra in Vietnam sono spesso strumentalizzati dalla tv americana nei documentari

o tracannano un bicchiere di qualcosa. Spesso e semplicemente questi eroi bruciano sia i loro guai».

Questa campagna comincia a turbare seriamente i pezzi grossi della televisione (*TV moguls*, sono chiamati in America) continuamente sottoposti ad interviste «cattive» cui non possono sottrarsi. A Leonard Goldenson, presidente della American Broadcasting Company, è stato domandato quanto la sua Compagnia ha speso finora in ricerche sugli effetti psicologici di programmi. Egli ha francamente ammesso: «*Non credo che abbiamo speso parecchio. D'altra parte anche se lo avessimo fatto la nostra ricerca non sarebbe stata ritenuta obbiettiva*».

Jack Valenti, che fu fino a qualche tempo fa una specie di factotum per Johnson ed ora è a capo della Motion Picture Association, è autore nientemeno di una risposta-record per — se così si può dire — sfrontata ipocrisia. «*C'è una tendenza oggi* — egli ha quasi ammonito — *a sottovalutare la teoria catartica del dramma che deriva dalla Poetica di Aristotele. Ma io devo dirvi che sono personalmente convinto che emozioni conturbanti possono essere purgate attraverso le esperienze riflesse quali si ricevono dall'assistere sullo schermo a scene di violenza*». Insomma queste scene sarebbero uno sfogo per uomini e giovani inquieti.

Il già citato Frank Stanton della CBS ed una specie di tavola rotonda è stato sottoposto ad una raffica di insidiose domande dal deputato democratico Hale Boggs. Ecco il singolare risultato.

Boggs: *Quanto costa comprare un minuto di pubblicità mentre voi trasmettete il sabato pomeriggio un incontro di foot-ball?*

Stanton: *Dipende dall'importanza della partita. Diciamo tra i 50 mila e i 60 mila dollari.* (Tra i 30 e i 40 milioni di lire).

Boggs: *Chi spende cifre del genere lo farebbe se non fosse sicuro di ottenere un impatto psicologico?*

Stanton: *Certamente sì.*

Boggs: *I sostenitori di Nixon quanto hanno speso nella campagna elettorale attraverso la sua Compagnia?*

Stanton: *Non ho idea.*

Boggs: *Lei direbbe almeno che si è trattato di una somma sostanziosa?*

Stanton: *Lo direi.*

Boggs: *E perché hanno speso questa somma sostanziosa?*

Stanton: *Diamine. Perché è il mezzo più sicuro per raggiungere il popolo.*

Boggs: *Ed allora mi spieghi: perché la televisione è efficace nella pubblicità commerciale e in quella politica, ma non dovrebbe esserlo quando mostra sadismo, masochismo, assassinii, ratti, stupri e cose simili?*

Remo Grigliè

La carta d'identità del signor Bob Satti

Il padre, lo stimato dirigente dell'Alitalia signor Bruno Satti, non gli avrebbe mai concesso di divulgare il proprio nome nel mondo delle canzonette: questo è il motivo per cui ha cambiato nome, ed è divenuto Bobby Solo. Bobby è nato a Roma nel '45, ma si è formato a Verona, fra i componenti americani del circolo SETAF: ha copiato da loro i giacconi, i blue-jeans, la cravatta di maglia, il ciuffo ribelle, la passione per il rugby.

Nel '62 incise Ora che sei già una donna, *ma non fu un successo. Partecipò alla «Fiera dei Sogni» con* Non ne posso più, *ma tutto si risolse nel breve spazio di pochi minuti. Infine, in coppia con Frankie Lane, presentò a Sanremo* Una lacrima sul viso *e fu una grossa sorpresa. Ha ottenuto il disco d'oro per aver raggiunto il milione di copie vendute; ha interpretato un film* (Una lacrima sul viso), *ha registrato uno special per la TV. Ha avuto moltissimi flirt: con Giulia Shaw Lawrence, Gabriella Ferri, Paola Pallazzoli e una certa Cristina. Ha sposato a Parigi l'ex ballerina Sophie Teker di 26 anni dalla quale ha avuto una bimba.*

Ad Anna Identici tredici rose rosse del marito pentito

Milano, mercoledì sera.

r. b.) Pace fatta tra Anna Identici e il marito, il fotografo Maurilio Sioli, dopo la drammatica vicenda di cui la giovane cantante è stata protagonista. La Identici, risvegliandosi all'ospedale di Niguarda, ha trovato tredici rose rosse, donatele dal marito in segno di riconciliazione. Anna ha sorriso e le sue prime parole sono state: «E' stato tutto un brutto sogno, ma ora voglio vivere...».

TUTTI SANNO CHE
MAICO
HEARING INSTRUMENTS-USA
VINCE LA
SORDITÀ!
perchè MAICO ha le soluzioni più geniali e progredite del mondo
con NIENTE NELL'ORECCHIO o TUTTO NELL'ORECCHIO
inoltre per i
DEBOLI D'UDITO
mette a disposizione la più vasta esperienza, il più vasto assortimento, la più diffusa assistenza (oltre 70 centri MAICO in Piemonte).
PROVE GRATUITE GIORNALIERE ED ESAMI MEDICO-SPECIALISTICI
MAICO VIA MAGENTA 20 - TORINO
Telefono 541.767

VENDITE A RATE
ELETTRODOMESTICI Vasto assortimento ai migliori prezzi. Facilitas. L'Elettrica, piazza Madonna degli Angeli n. 7, telefono 553.879
LAMPADARI Il più vasto assortimento in Piemonte: oltre 3000 modelli ogni stile e prezzo. Facilitazioni. Casa del Lampadario, piazza Madonna degli Angeli 7, telefono 553.879
TELEVISORI Originali Arturo, Watt Radio e tutte le migliori marche. Facilitazioni. L'Elettrica, piazza Madonna degli Angeli n. 7, telefoni 553.879 - 521.477

CRONACA CITTADINA

La giovane madre morta durante un massaggio elettrico al seno

Inchiesta alla casa di bellezza

Ancora oscure le cause che hanno provocato la tragedia: si attendono i risultati dell'autopsia - Secondo i primi accertamenti la vittima si sottoponeva anche a una cura dimagrante - Preoccupazione tra il pubblico femminile che ricorre ai trattamenti estetici Un medico: «I massaggi hanno soprattutto un valore psicologico: le donne si lasciano attrarre troppo facilmente dalla pubblicità»

Una giovane madre è morta mentre si sottoponeva a una cura elettrica per rassodare il seno compromesso dall'allattamento. Sulla tragica vicenda è in corso una inchiesta dell'autorità giudiziaria.

Rosa Colla Stango, 28 anni, ieri pomeriggio si è recata nell'Istituto massoterapico di Salvatore Taccia, un massaggiatore catanese di 75 anni che da mezzo secolo esercita il mestiere a Torino ed è perciò molto conosciuto. Il salone è in via XX Settembre e vi è annessa una scuola per conseguire il diploma di estetista.

Mentre era stesa sul lettino assistita dall'allieva Egle Caffaro di 30 anni, la Colla ha lanciato un grido, si è portata le mani al volto ed è spirata. Folgorazione o collasso? La risposta all'autopsia che viene eseguita nel pomeriggio all'Istituto di medicina legale del prof. Tovo.

In attesa dell'esito, il dottor Farri dirigente del commissariato ha messo i sigilli al salone e all'appartamento del Taccia. Dai primi accertamenti non sembrerebbe che responsabilità per guasti all'apparecchio usato. La donna, a quanto pare, si sottoponeva a una cura dimagrante con pillole e l'ipotesi di un malore improvviso appare per ora la più probabile. Esiste tuttavia sul corpo della donna una piccola lacerazione sul seno che potrebbe essere stata provocata da una scarica elettrica.

La notizia del tragico incidente ha suscitato vivo allarme tra le donne, che, attirate da qualche avviso pubblicitario che promette miracoli, intraprendono, quasi sempre all'insaputa dei mariti, cure di bellezza.

«Fare una statistica di quante siano queste "pazienti volontarie" — ci ha dichiarato il prof. Enrico Ferraris, titolare di uno studio di chirurgia plastica — *è estremamente difficile. Noi medici non consigliamo quasi mai questi trattamenti meccanici e preferiamo sempre i metodi manuali, perfettamente innocui. Purtroppo il caso di smagliature non sono anche la chirurgia estetica è impotente. I massaggi rappresentano l'ultima illusione. Dovrebbero servire a riattivare la circolazione e favorire il rassodamento dei tessuti, ma hanno un effetto più che altro psicologico, come certe creme di bellezza per le culi ribelli».*

«E' da escludere che la cosiddetta vibroterapia, compiuta con coppette isolate che, creando zone di vuoto, stimolano l'afflusso sanguigno nella parte curata, possano mettere in difficoltà il cuore e determinare un collasso; tanto più in un soggetto fresco di parto, perché certamente già controllato clinicamente per quanto riguarda il funzionamento del cuore. Pericolose, invece, possono essere le macchine elettriche che impiegano acqua circolante».

Il massaggiatore Giovanni Taccia

Rosa Colla aveva 28 anni

Salvatore Taccia nel gabinetto dei massaggi elettrici. Sul mobile le due coppe di vetro usate per le applicazioni al seno

Bastano ci spiega che questo tipo di apparecchiature elettriche è antiquato e scartato dalla più moderna terapia. *«Il campo dei massaggi al seno è delicatissimo* — ha detto —. *Noi massaggiatori ci affidiamo all'abilità delle nostre mani o ai tamponi vibratori: assolutamente innocui. Spesso però le donne, soprattutto quelle di mezza età che non si rassegnano a invecchiare, si lasciano attrarre da qualche pubblicità cosiddetta "scientifica" e si sottopongono a cure senza chiedere consiglio a nessuno».*

Stamane al tribunale civile si doveva discutere una causa promossa dal Taccia contro la dottoressa Miriam Sabini per «concorrenza sleale». La Sabini sino al 1961 fu socia del Taccia; poi aprì per conto suo l'«Istituto Juventute» in via Botero. Anche la Sabini fece causa al Taccia e il procedimento, già discusso in appello, si concluse a favore della Sabini. Il Taccia però ha presentato ricorso in Cassazione. Il processo di stamane, al quale il Taccia (rappresentato dall'avv. Piano) non si è presentato, è stato rinviato.

Funzione di suffragio per Vittorio Pozzo

Una Messa di trigesima per Vittorio Pozzo è stata celebrata stamane nella chiesa parrocchiale di San Carlo. Erano presenti numerosi sportivi torinesi e molti amici, colleghi ed estimatori dello scomparso.

TEMPERATURA DI OGGI

MASSIMA +4,7
MINIMA —1,9

Il Bollettino meteorologico segnala (ore; temperatura media (notturna) —0,7; ore 8 — 1,7; press. 749,4; umid. 70 %. Cielo poco nuvoloso. Previsioni: nuvoloso, nebbia, temperatura in lieve aumento. Temperature a Cuneo: max. +6,4; min. —5,8; ore 8: —4,4.

Sciopero dei tram dalle 10 alle 13

Stamane a piedi metà dei torinesi

Fermi fino a mezzanotte anche i filobus di Rivoli - Ingorghi sulle strade: chi dispone di auto, moto e biciclette se ne è servito Previsto per venerdì il sesto sciopero all'Atm: dalle 17 alle 20

Tram, autobus e filobus si sono fermati ancora una volta stamane alle 10. I mezzi dell'Atm sono rientrati nei depositi, cominciano di nuovo ad uscire alle 13. Un'altra giornata di disagio per migliaia di torinesi. Già di primo mattino chi possedeva un proprio mezzo — auto, moto o biciclette — ne ha approfittato per non trovarsi a mal partito a mezzogiorno. La circolazione è stata caotica, i posteggi si sono riempiti ben presto, molti hanno dovuto lasciare la macchina molto lontano dal luogo di lavoro.

Anche oggi non c'è servizio sostitutivo; soltanto la Fiat ha provveduto al trasporto dei propri dipendenti con pullman. Per tutta la mattina è stato difficile trovare un taxi ai posteggi, dove decine di persone sono rimaste a lungo in attesa. Molte telefonate per invitare il Comune a concedere che durante gli scioperi dell'Atm i conducenti di autopubbliche possano rimanere in servizio anche al fuori orario.

Una nuova astensione dal lavoro all'Atm, la sesta dall'inizio dell'agitazione, è stata annunciata per venerdì pomeriggio dalle 17 alle 20. Ancora una volta in un'ora di punta. Oggi, intanto, sono in sciopero anche i dipendenti della filovia Torino-Rivoli, che hanno sospeso il servizio per tutto il giorno. Funziona qualche pullman sostitutivo, mentre per Collegno e Grugliasco il servizio è limitato a poche corse: da Torino per Collegno alle 16,13; in senso inverso alle 18,30; da Torino per Grugliasco alle 16,58 ed alle 18,28; in senso inverso alle 17,30 ed alle 19.

Mons. Pellegrino lascia la diocesi?

Voci sempre più insistenti a Roma - Il cardinale verrebbe nominato capo del segretariato della fede, una congregazione di grande prestigio

Ci telefonano da Roma: *Il cardinale Michele Pellegrino starebbe per essere nominato a capo del Segretariato per l'unità dei cristiani, al posto del cardinale Bea recentemente scomparso.*

Queste le voci che circolano negli ambienti della Curia romana. Di fatto si tratterebbe di una promozione. Il cardinale torinese assumerebbe la direzione di una congregazione di grande prestigio, la cui importanza sta aumentando nel tempo e i cui interessi sono destinati a dilatarsi in vista di nuovi rapporti tra chiese e confessioni diverse.

Ma, in alcuni settori religiosi romani, si parla anche con rammarico dell'allontanamento dell'arcivescovo Pellegrino da una città considerata di frontiera, capace di accogliere e di mediare le sollecitazioni che giungono da altri Paesi. In questo senso la nomina del cardinale torinese viene interpretata anche come un impoverimento dell'episcopato italiano.

Il cardinale Pellegrino

Tornei di bridge

★ Al torneo dell'Associazione del Bridge al quale hanno partecipato 28 coppie, ai sono classificati ai primi posti: Bertola Calcagno; Levi-Bertinaria C.; Sappa-Bertinaria U.; Garabello Schreiber; Grifa-Possio; Amadeo-Giobbio.

★ Domenica una squadra (capitano Provenzali), ha visto a Roma gli ottavi di finale della Coppa Italia.

★ Domenica a Bradford la coppia torinese Cumani-Re si è piazzata seconda al torneo internazionale.

Andava all'insaputa del marito

Gaetano Stango è disperato: «Me l'hanno uccisa»

I due figli della donna morta: Grazia di 8 mesi ed Alessio di 2 anni e mezzo

Rosa Colla, 28 anni, una giovane sposa piena di vita. E' morta misteriosamente, forse folgorata da un congegno difettoso. Una coppia felice, distrutta da una tragedia senza senso. Ieri sera il marito, Gaetano Stango, 35 anni, è stato colto da una grave crisi di nervi: «Chi si curerà dei miei due bambini?» ha detto fra le lacrime. Si erano sposati dieci anni fa dopo un breve fidanzamento. Lavoravano insieme in uno studio privato, poi tre anni orsono avevano trovato impiego all'Ordine degli Avvocati, lei come segretaria, lui come bibliotecario. Quasi subito è nato il primogenito, Alessio, che ora ha 2 anni e mezzo; otto mesi fa, Grazia, una vispa e graziosa bambina. Intanto anche le condizioni economiche della famiglia erano andate migliorando.

La donna aveva ricevuto un regalo di abbigliamento femminile, la «Boutique Florence», in via Stampatori 19. Al mattino lavorava in ufficio, il pomeriggio badava agli affari del negozio. L'aiutava un'amica, Ornella Odorcero, 24 anni. Racconta: «Rosa era una donna in gamba, vivace e dall'attività intensa. Soltanto dopo il secondo parto aveva avuto crisi di stanchezza e di depressione. Le avevo suggerito di rivolgersi a un medico. Lunedì mi ha detto che si era fatta visitare. Il dottore le aveva trovato soltanto la pressione bassa. Doveva fare una cura di ricostituenti».

Nessuno sa perché abbia voluto andare da un estetista. E' ancora la Odorcero che spiega: «Ieri mi ha detto che sarebbe andata da un massaggiatore, ma non mi ha spiegato il perché. Pensavo facesse una terapia contro la stanchezza, non immaginavo che si volesse sottoporre a quel genere di cura».

Il marito è distrutto dal dolore. Erano due sposi felici. «Ma l'hanno uccisa — gridava ieri — Come faccio a continuare?». Poi un medico gli ha dato un sedativo e quando appariva più calmo l'ha fatto accompagnare in casa di parenti. Un familiare è andato nell'allegretto degli Stango, via Morgia 49, per assistere i due bimbi.

ULTIMA ORA

Occupata la facoltà di Economia

Circa cinquecento studenti hanno occupato, poco dopo mezzogiorno, la facoltà di Economia e Commercio in piazza Arbarello. I rappresentanti dei giovani hanno dichiarato di avere intenzione di rimanere all'interno dell'edificio sino a domani pomeriggio. L'agitazione è stata proclamata per divergenze con i docenti sugli esami e sui corsi.

Su richiesta degli studenti

Messa in Duomo per Jan Palach

La «Confederazione studentesca» (moderati) ha promosso manifestazioni in memoria di Jan Palach, il giovane cecoslovacco che si è bruciato vivo per protesta. Parecchi imperiesi hanno distribuito un volantino con un mestolo vero da puntare sul havero. Ieri pomeriggio, in un'aula del nuovo palazzo delle Facoltà umanistiche, hanno discusso sulla crisi della Cecoslovacchia e sulle condizioni in cui vivono gli studenti. Per loro iniziativa oggi alle 17,30 verrà celebrata una Messa in Duomo. Poi si formerà un corteo in piazza Castello per sfilare nelle vie del centro.

ECHI DI CRONACA

Operatori I.B.M.

Programmatori su elaboratori elettronici della serie 360 I.B.M. In pochi mesi di studio, a contatto con insegnanti altamente qualificati, e con mezzi tecnici alla «avanguardia» nel settore della elaborazione dei dati, potrete qualificarvi in una professione molto ricercata. Nuovi corsi serali con prossimo inizio. Le iscrizioni sono aperte presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio Veneto 13. Telefoni: 890.948 - 888.870.

Tappezzeria in carta Applicatela da Voi

acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 126, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni.

Pianino pianoforti, v. Po 6

Tutte le marche. Occasioni, noleggi rimborsabili, rateazioni, accordature, restauri, perizie. Acquisti usati. Telefono 830.227.

La TV non funziona? Telef. 251.677 - 296.949

[illegible] la Gr.Te.S. [illegible] «Gr. Tecnico Subito» concede in prestito un tv portatile. Servizio colore diurno e serale.

Al Centro Revlon

sono aperte le iscrizioni per i corsi di Estetica del viso e del corpo. Centro Revlon, via S. Teresa, 15. Tel. 543.869.

TV guasto? Mike!

Tel. 210.608 - 214.126 tecnico di fiducia. Esperienza tecnica, serietà. Videoservice unico nel suo genere. Festivo e festivo.

Doposcuola

Gli studenti delle Scuole Medie pubbliche sono guidati nello studio delle varie materie. Facilitazioni. Istituto «Studium», piazza Statuto 2 bis, telef. 840.283, 543.720.

Operatori

Lunedì 20 corsi serali Operatori meccanografici e Programmatori elettronici su G.E. 115. In orario continuato Perforatrici IBM e General Electric. SIST, Via Po 2, tel. 547.373.

In 10 ore con 10 dita

tutti dattilografi senza guardare la tastiera. Metodo sicuro ritmo nuovissimo personale unico in Torino solo presso Scuola Ferraris Comptometer, piazza Carlo Felice 60, Torino, tel. 512.270.

I lettori ci scrivono

Scempio alla Tesoriera

● «Scrivo a voi per ottenere almeno un po' di rumore attorno all'abbattimento indiscriminato degli alberi alla Villa Tesoriera e Villa Sartirana come dir si voglia. E' triste e penoso tanto che la cupidigia per un palmo di terra non lascia indifferente nessuno.

«La nostra città, e lo sono turbinose di coppo antico, non è una gran miniera dei beni verdi e dei giardini. Ma permette tale scempio che poco alla volta, un anno dopo l'altro, si verifica qui in questo bel parco è orribile. Anche se si telefona alla sezione Alberate si renie rispondere che nulla si può fare: i soldi oggi comprano tutto: salute, estetica e sentimento.

«Chiedo a voi, è vero che non si può far nulla? Non si può rimuovere qualche potente personalità che non sia in ferie, si intende, altrimenti quando arriverà gli alberi non ci saranno più?

«Se non si può utilizzare il parco per i nostri bambini (io ne ho 2) pazienza: si vede che sono preferite e favorite le passeggiate di cavalli e cavalieri. Ma il resto, quello almeno lo dovrebbero lasciare».

Una mamma torinese
che abita di fronte al giardino

Quando la circonvallazione?

● «Abito in borgata Regio Parco e lavoro in lavanderia di Francia. Per andarci devo prendere un mezzo per ritornare in periferia. A parte la spesa. Vai non sapete quanto tempo si perde e come me ci sono altre persone. E tutto questo perché non abbiamo una circonvallazione.

«Non sarebbe possibile sapere dall'Azienda Tramviaria se hanno in progetto il prolungamento fino al Regio Parco della 36ª linea filoviaria, che attualmente si ferma in borgata Campidoglio? Grazie e cordiali saluti».

L. Ferrero

L'ONESTO
Via Madama Cristina 63
(quasi ang. Via V. Caluso)
Troverete un'enorme quantità di merce proveniente da veri
FALLIMENTI

MAGLIONI PURA LANA	L.	990
CAPPOTTI BIMBO	»	3.000
GONNE LANA	»	490
PANTALONI	»	1.000
VESTITO UOMO PURA LANA VERGINE	»	10.000
MAGLIE DONNA	»	500
MAGLIE «MOVIL»	»	200
IMPERMEABILE NAILON	»	1.000

e migliaia di altri articoli per Lei, per Lui, per la casa
"Al tutto risparmio,,
Via Madama Cristina 63

A LOANO 'Riviera delle Palme'
NUOVISSIMO HOTEL GARDEN LIDO

APERTO TUTTO L'ANNO
1ª cat. - Camere con terrazzo sul mare, aria condizionata e tutti i conforts di casa vostra - Telefonare 0182 96.666

diviselle SIRACUSA e SCHULTZ
porte pieghevoli e a soffietto TORINO - VIA BAGETTI 2 TELEF. 891.471 - 745.12

CRONACA CITTADINA

L'ultima «barricata» del varietà

Ieri sera dietro le quinte dell'Alcione. E' di scena la compagnia di Pia Velsi e Vittorio Bertolini. Al loro fianco un attore, una soubrette, una cantante, sei ballerine e quattro orchestrali. Tutte le girls, meno una, sono inglesi. Dice la signora Velsi: «Le preferisco, sono rispettose e disciplinate. Hanno un solo hobby: vogliono vedere chiese e monumenti». Parliamo con Joyce Foltz-reggili (a destra). Ha 19 anni, è alta e bionda, l'avrebbe bella figura anche in passerella con le «Bluebell». «Sono in Italia da quattro settimane — dice — e mi danno 7 mila lire per sera. Mi bastano». Ha seguito a Londra una scuola di danza ed è partita alla scoperta di altri paesi. A) mattino è tra le prime ad alzarsi e si trasforma in turista. Stamane è andata a Superga.

L'avanspettacolo sta tramontando. Nel dopoguerra a Torino raccoglitava ancora un vasto successo popolare. Comici, ballerine, fantasisti riempivano le platee all'Ideal, Romano, Maffei, Adua, San Paolo, Barge, Fortino, Italia. Un pubblico di operai, studenti, famiglie della borghesia. Guardato il film, aspettavano con impazienza le prime note dell'orchestra, il sipario che si alzava, la parata delle gambe. Perfette o imperfette erano pur sempre gambe. In una quindicina di anni il declino è stato inesorabile. Adesso, sciolta anche la compagnia stabile di Mario Ferrero, l'unico palcoscenico che offre ancora questo genere di varietà è quello dell'Alcione, in corso Regina Margherita. Un baluardo del lazzo e della risata facile. Perché questo tramonto?

«Prima colpevole è la televisione. La televisione — spiega il comm. Ventavoli, presidente nazionale dell'Associazione "Piccola rivista e varietà" — assorbe gli elementi migliori. Altri artisti preferiscono i locali notturni dove il compenso è molto più elevato o magari il circo equestre. Ad esempio, una ballerina in un "cabaret" guadagna 15-20 mila lire per sera. Che cosa le offre l'avanspettacolo? Non più di 6-7 mila lire al giorno con due esibizioni. Questa disertione è un peccato. Le piccole compagnie di varietà sono sempre state una palestra che spesso apriva carriere brillanti. Un vivaio di celebrità. Bastano pochi nomi: Rascel, Chiari, Macario e Dapporto. Di più: l'avanspettacolo portava l'unica nota di svago nei piccoli centri di provincia». Conclusione: il pubblico preferisce godersi in poltrona un sontuoso spettacolo sul video. Gli porta in casa le «Bluebell», le gemelle Kessler, attori di successo internazionale. E non gli costa niente.

Un fenomeno che riguarda tutta l'Italia. Nell'ultima stagione le compagnie di varietà, ora ridotte ad una quarantina, hanno avuto un bilancio di 4500-5000 giornate di lavoro: il venti per cento in meno rispetto a pochi anni fa.

La colpa di questo viale del tramonto, secondo taluni, sta anche nella facile volgarità, nella scadente qualità di certi copioni, nella povertà dei complessi che per economia sono ridotti all'osso. Ma c'è chi non la pensa così. «Come possono accusare i nostri spettacoli di oscenità? Non riusciremo mai e non lo vorremmo neppure — dicono — superare in audacia certi film pieni di nudi e con una morale corrosiva». Infine, il parere di un intenditore, il comico Mario Ferrero. «Purtroppo artisti e impresari non possono farci nulla: il gusto del pubblico è cambiato, l'avanspettacolo è rimasto quasi lo stesso. Battute satiriche, balletto, scenette [illegible] e un po' di nudo. Al Maffei, dopo periodi aurei, gli spettatori negli ultimi 3-4 anni si erano diradati». Un malinconico commiato. Adesso le luci della ribalta restano spente, il «western» e il film erotico hanno soppiantato la «verve» bonaria del comico.

Va in pensione

Mario Ferrero, 60 anni, comico popolarissimo, è andato in questi giorni in pensione. Non si rassegna, sente nostalgia del pubblico. Ha 43 anni di palcoscenico, li ha in compagnia stabile al Maffei. «Mi sento triste — confida —. L'altro ieri sono perfino andato dal medico, ma mi ha detto che l'unica cura per me è il lavoro. La gente mi ferma per strada, mi domanda: dove lavori stasera? Sorrido e cambio discorso». L'episodio più bello della sua carriera? «E' accaduto al Romano, dal dopoguerra, in una serata in mio onore. Molti applausi e un gesto gentile. Una vecchietta si è alzata e mi ha regalato un pacchetto di "nazionali". Sono povera, mi ha detto, non posso fare di più. Il profumo di quelle sigarette lo sento ancora adesso».

Hanno rubato il palcoscenico al «Teatro delle 10»

Pedana, scene e costumi erano su un camioncino, ritrovato poche ore dopo dagli agenti - Fermato un giovane

Ore 4,30 in corso Galileo Ferraris angolo via Magenta. Una radiomobile della polizia nota un camioncino fermo, motore acceso, davanti al negozio di elettrodomestici di Vincenza Fichera. La pattuglia si avvicina silenziosamente. Vicino alla serranda ci sono due uomini che armeggiano, più in là un terzo individuo. I primi alla vista degli agenti fuggono, quest'ultimo viene fermato.

Quando si perquisisce l'automezzo la sorpresa dei poliziotti è grande. Vengono alla luce un palcoscenico, diversi costumi romani, balletti, ceroni, caschi da astronauti ed altro materiale teatrale.

Ad un certo punto un agente scorge in mezzo alla cianfrusaglia un piccolo cartellone con la scritta «Teatro delle 10». Il mistero è svelato. Poco dopo in Questura arriva Massimo Scaglione, direttore e regista della compagnia. «*Stiamo facendo una tournée in provincia* — dice — *e ieri siamo stati a Vercelli. Siamo rientrati a Torino tardi e abbiamo posteggiato il camioncino con tutti i nostri arnesi in corso Duca degli Abruzzi, davanti all'abitazione di un collega. Nessuno di noi si è accorto del furto. Quando la polizia mi ha telefonato dormivo ancora*».

Il fermato, Raimondo Lecis, 30 anni, senza fissa dimora, ha negato di essere l'autore del furto. «*Facevo una passeggiata* — ha detto — *quando la polizia mi ha arrestato. Non conosco assolutamente i due individui che tentavano di rubare nel negozio di elettrodomestici*». Il suo racconto presenta, però, parecchie contraddizioni.

SPETTACOLI IN PROVINCIA

BARDONECCHIA
SABRINA: «Il comandante Robinson Crusoè». D. Van Dyke, S. Pleshette.

BUTTIGLIERA ALTA
FERRIERE: «Intrighi al Grand Hotel» con R. Taylor, C. Spaak.

CASELLE
ITALIA: «Python, bella e intrepida spia».
ROMA: «L'estate» con E.M. Salerno, N. Filler.

CHIERI
CHIERESE: «Decisione a mezzanotte» con M. Landau e N. Shilburne.
SPLENDOR: «Grande rapina alla torre di Londra». Wallach, Kinski.

CHIVASSO
CINECITTA': «Ultimo autori» con S. Granger.
POLITEAMA: «Bora Bora» con C. Pani, H. Polstaff, Viruto.

CIRIE'
CATALANO: «Come utilizzare la governante» a. Rolland, Sommars.
ITALIA: «Yuuri Bano».

CUORGNE'
PERONA: «L'imboscata» con Dean Martin, S. Berger.

GIAVENO
ALFIERE: «Peter Gunn, 24 ore per l'assassino», C. Stevens, L. Devon.

IVREA
POLITEAMA: «L'uomo che valeva miliardi», F. Giuffrè, R. Pellegrin.
SIRIO: «La brigata del diavolo» con W. Holden, C. Robertson.
SPLENDOR: «Struibo» con Adriano Celentano, S. Urzì.

LANZO
NUOVO: «Il cavaliere di Lagardere» con J. Piat, N. Alary.

PINEROLO
HOLLYWOOD: «Il fuorilegge» con Anne Bancroft, Dustin Hoffman.
ITALIA: «Bora Bora» con Haydee Politoff, Corrado Pani.
NUOVO: «Week end proibito» con L. Majanuico, C. Hamlin.
SOCIALE: «Vip, mio fratello superuomo», cartone animato.

RIVAROLO
IRIS: «Una bara per Ringo» con L. Barker, M. Koch.
S. GIACOMO: «Mackie alla Corte delle car».

RIVOLI
CARNINO: «Helga e Michael».
NUOVO: «Sartana non perdona» e «L'assassino ha le ore contate».

SESTRIERE
FRATTEVE: «L'ora della furia» con J. Stewart, H. Tonta.

SETTIMO
GARIBALDI: «Occhio per occhio».
MODERNO: «Italiani per un miliardo».

«E' tutta colpa dello spogliarello»

Nel camerone delle ballerine regna il disordine: sul tavolo specchi, cosmetici, borse, parrucche e indumenti. C'è sempre fretta. Le ragazze rientrano di corsa e in pochi minuti devono cambiarsi d'abito e tornare in scena. Una signora severa lavora di uncinetto e sbarra l'accesso ai curiosi. Adesso le girls stanno indossando il minivestito a due pezzi per la passerella. Lo spettacolo dura un'ora e mezza, va in scena al pomeriggio e di sera. «Pranziamo alle 16 — dice una ballerina italiana, Anna Todaro — e contiamo verso le 24. Poi subito a letto». Quando lasciano a tarda ora il teatro non ci sono fuori ammiratori ad aspettarle. Non usa più: in genere se ne vanno in gruppo, frettolose, con il bavero rialzato. Delle sette mila lire giornaliere una parte è per l'albergo, l'altra per la trattoria. E poi qualche vestito, qualche paio di scarpe. Riescono tuttavia a risparmiare: alla fine della stagione rimangono forse 200-300 mila lire. Servono per i tempi difficili, nell'attesa di un nuovo contratto. Non è una vita brillante, ma a loro piace. Gli applausi, i riflettori sono il loro mondo.

I sappaguli della strada? «Ne abbiamo incontrati in altre città, non a Torino». La «tournée» ha già toccato Roma, Firenze, Milano, Genova. I locali che accolgono l'avanspettacolo sono sempre meno numerosi. All'inizio della stagione la compagnia stabilisce il suo giro, i contratti che durano 15 settimane.

«*Sono ciccIona, non sono sexy*» dice Pia Velsi, comico in gonnella. E' piccola, grassoccia, esuberante. Nello spettacolo si esibisce anche nei panni di una bambina bionda, abito corto e trecce bionde. Piange, ride, fa disperare un finto frate. Una delle sue battute si ispira al chirurgo Barnard. Dice: «*In Italia, più del cuore, avrebbe successo il trapianto della moneta*». E' un tipo polemico. Afferma: «*L'avanspettacolo è in declino, ma l'hanno rovinato soprattutto gli spogliarelli. Noi non superiamo mai certi limiti. Per divertire non c'è bisogno di fare gesti osceni. Ci sono comici che esagerano: tentano di strappare gli applausi con le parolacce. E' ora di finirla, senza questi eccessi potremmo avere in platea anche famiglie con bambini*».

Pia Velsi è napoletana, ha esordito come cantante lirica. Non sa l'inglese, ma la sua mimica è così espressiva che le ballerine capiscono subito. Mentre parla si fanno attorno attente, perdono dalle sue labbra. Lei vede i lampi del fotografo, si volta verso le ragazze sbotta: «*Togliete questi indumenti dal tavolo. Non c'è bisogno che si vedano. Un po' di ordine, per favore*».

E' il momento finale. Tutta la compagnia si presenta in palcoscenico. Il suono dell'orchestra va crescendo. Nella platea piena di fumo scroscIano gli applausi. Il sipario scende e sale due o tre volte, come un rito. Un po' di pubblico c'è sempre: operai che hanno finito il turno di lavoro, molti immigrati. «L'immigrazione — ci ha detto un capocomico — rifornisce le nostre sale». Con poche centinaia di lire trovano un film, ascoltano qualche canzone alla moda, applaudono le ragazze in abiti succinti. E hanno la soddisfazione di ascoltare ironiche battute sui governanti

Direttori di
ERNESTO GAGLIANO
GIORGIO TAZARTES

ISCRIVITI ALL'ACI! TI DA' UNA MANO... SEMPRE!

AC - 289

- SOCCORSO STRADALE GRATUITO
- paghi meno la benzina
- paghi meno l'autostrada
- paghi meno numerosi altri servizi
- paghi solo 6500 lire all'anno di iscrizione.

ISCRIVETEVI ALL'ACI Automobile Club d'Italia • Un anno di risparmio ACI costa solo 6500 lire

DOVE ANDIAMO SPETTACOLI QUESTA SERA

TEATRI

★ HEDDA GABLER (Carignano) — Per la stagione della Stabile torinese, una messinscena di Giorgio De Lullo di uno dei più noti drammi di Ibsen ★ Protagonista Rossella Falk, con gli abiti fine secolo di una giovane signora della borghesia soffocata dalla noia e dalla mediocrità ★ Due pistole, due suicidi ★ Tra gli altri interpreti, Carlo Giuffrè e Giulia Lazzarini ★ Prezzi 3000, 2100, 1500, 900, 500 (ingr.). Palchi 5100, 3000. Per gli abbonati, togliendo n. 4. Ore 21.

★ GUARETTO: LONDRA W.11 (Gobetti) — Lo Stabile presenta una novità assoluta di un autore italiano: Gennaro Pistilli ★ Ai nostri giorni, in un quartiere popolare di Londra ★ Quattro personaggi, due uomini e due donne (Bagno, Calandra, Sonni e Troisi) da un sabato a una domenica sera in una dopo vicenda di sesso e di morte ★ L'autore stesso ha curato la regia ★ Prezzi: 3000, 2100, 1500, 500 (ingr.). Per gli abbonati tagl. n. 8 (in alternativa con « Il grosso Ernestone »); per i giovani tagliando F.

★ VIOLA, VIOLINO, VIOLA D'AMORE (Alfieri) — E' l'ultimo « musical » di una coppia celebre del teatro leggero italiano: Garinei e Giovannini ★ Beato fra le gemelle Elsa e Alice Kessler, Enrico Maria Salerno è il protagonista nel personaggio di un marito che, insoddisfatto di una moglie teoricamente melodica, se n'inventa con la fantasia una assai simile, ma più ardente e più sensuale ★ Prezzi: 4300, 3000, 1800; 2500 (gall.), 1000 (ingr.). Ore 21,15.

★ ORGIA (Sala delle Colonne del Gobetti). — Il dramma di Pasolini con Laura Betti ★ Due coniugi legati da un rapporto sadomasochistico arrivano al suicidio ★ Prezzi: 3000, 2100, 500 (ingr.). Ore 21.

CINEMA

DRAMMATICI

LA NOTTE PAZZA DEL CONIGLIACCIO (Centrale)
Regista: Alfredo Angeli - Bianco e nero - Italiano.
● Geometra in vena di scherzi carnevalesche in assenza della famiglia, si trova invischiato in un grosso pasticcio causato dalla morte d'una donna misteriosa con lui.
Ingresso: 600. Viet. min. 18.
Orario: 10,15 - 12,20 - 14,25 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30.

IL MATRIMONIO PERFETTO (Nazionale)
Regista: F. J. Gottlieb - Technicolor - Tedesco.
● Dal volume di Van de Velde, famoso testo di igiene coniugale, quattro episodi (interpretati da attori) ricavati dal libro.
Prezzo unico: 1000.
Orario: 14,05 - 15,40 - 17,25 - 19 - 20,45 - 22,30. Viet. min. 18.

GUERRA

LA BRIGATA DEL DIAVOLO (Astor)
Regista: Andrew V. McLaglen - Technicolor-technoscope - Amer.
● Sul fronte italiano, reparto d'assalto, per metà disciplinati canadesi, metà « yankees » altrettanto ribelli e pendagli da forca, fa fiasco catturando nazisti e conquistando postazioni.
Prezzo unico: 1000.
Orario: 14,30 - 17,25 - 19,45 - 22,20

DOVE OSANO LE AQUILE (Roma)
Regista: Brian G. Hutton
● Tanti ard'mentosi, paracadutati dagli alleati in Alta Baviera, devono liberare un generale inglese in mano nazista.
Platea: 1200 - Galleria 1000.
Orario: 13,45 - 16,50 - 19,30 - 22,30. Vietato minori anni 14.

FANTASCIENZA

2001: ODISSEA NELLO SPAZIO (Ambrosio)
Regista: Stanley Kubrick - Tech., 70 mm. - Ingl.-americano.
● « Computer » elettronico a bordo di astronave spaziale con mèta Giove, ambisce il sopravvento sugli uomini nella titanica impresa, e si ribella a loro.
Ingresso: 1200.
Orario: 14,20 - 17,10 - 19,30 - 22,30.

WESTERN

POKER DI SANGUE (Lux)
Regista: Henry Hathaway - Technicolor - Americano.
● Preso pistolero (Robert Mitchum) vuol vendicare il fratello ucciso perché barava. Altri interpreti: Dean Martin, Inger Stevens.
Galleria: 1000 - Platea: 800.
Orario: 14,30 - 16,20 - 18,20 - 20,20 - 22,30.

C'ERA UNA VOLTA IL WEST (Ideal)
Regista: Sergio Leone - Technicolor-techniscope - Italiano.
● Attorno ai drammatici casi d'una giovane donna della vita movimentata (Claudia Cardinale), la scattocolare costruzione della prima fervaxia americana.
Ingresso: 1000.
Orario: 15 - 18,30 - 22.

LA NOTTE DELL'AGGUATO (Vittoria)
Regista: Robert Mulligan - Technicolor-panavision - Usa.
● Uomo bianco (Gregory Peck) protegge moglie (Inger Stevens) di indiano cattivo, che vuole vendicarsi di lei (E. M. Saint).
Galleria: 1000 - Platea: 800.
Orario: 14 - 16 - 18,15 - 20,15 - 22,35.

COMMEDIE

IL LAUREATO (Romano)
Regista: Mike Nichols - Sonoro a colori - Usa.
● Prima irretito da ricca borghese, giovane « bene » s'innamora poi della figlia della seduttrice. Ottimi interpreti.
Prezzo unico: 1000.
Orario: 14,10 - 16,15 - 18,20 - 20,25 - 22,30.

LA BAMBOLONA (Doria)
Regista: Franco Giraldi - Eastmancolor - Italiano.
● Dall'omonimo romanzo della Ely Cespedes, è la storia, liberamente interpretata dalla regia, d'un uomo (Tognazzi) stregato da una ragazza (Isabella Ilei)
Prezzo unico: 1000
Orario: 14 - 15 - 18,10 - 20,10 - 22,25. Vietato minori anni 18.

RISCHIANO I NOSTRI EROI A RITROVARE... (Corso)
Regista: Ettore Scola - Eastmancolor - Italiano.
● Sordi e Bernard Blier, felicemente accoppiati, ritrovano nell'Angola Nino Manfredi sfuggito alla civiltà consumistica.
Galleria 1000 - Platea 800.
Orario: 14,40 - 17,25 - 19,50 - 22,20.

SERAFINO (Metropol)
Regista: Pietro Germi - Tech.
● Adriano Celentano, anche lui contestatore, ma rurale, in un technicolor di Germi.
Galleria 1000 - Platea 800.
Orario: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,20 - 22,20. Viet. minori 14.

LA MATRIARCA (Cristallo)
Regista: Pasquale Festa Campanile - Eastmancolor - Italiano.
● Bellissima ed vecchia, splendida ma non lo è, Catherine Spaak dà spregiudicatezza all'iniziativa d'una vedovella che contesta al marito defunto il doppiogiochismo sessuale.
Ingresso: 1000.
Orario: 14,15 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30. Viet. min. 18.

CINECLUB

L'AVANGUARDIA CLASSICA (all'Unione Culturale)
● Cronofotografie di Marey, opere sperimentali di Gance Ray, Clair, Chomette, Leger. Presentazione di Gianni Rondolino.

E' arrivata la «schizofrenica»

Ghislaine D'Orsay, che ha esordito tra gli applausi a Venezia, presenta stasera il film di Nelo Risi «Diario d'una schizofrenica»

GIURIA FESTIVAL DI SANREMO 1969

Chiedo di far parte della giuria ufficiale organizzata presso « Stampa Sera » in Torino per la votazione delle canzoni presentate al XIX Festival della Canzone Italiana di Sanremo.

UOMO ☐
- fra 15 e 25 anni ☐ — studente (media) ☐ — universitario ☐ — militare ☐ — operaio ☐ — impiegato ☐
- sopra i 25 anni ☐ — commerciante ☐ — statale ☐ — professionista ☐

DONNA ☐
- fra 15 e 25 anni ☐ — studentessa (media) ☐ — universitaria ☐ — operaia ☐ — commessa ☐
- sopra i 25 anni ☐ — casalinga ☐ — professionista ☐ — impiegata ☐

Mi impegno, nel caso il mio nome venisse scelto, a documentare la mia età e la mia professione.

Cognome e nome _____

Indirizzo _____ Tel. _____

Ritagliare, compilare e spedire su cartolina postale a: **STAMPA SERA** Via Marenco n. 32 - TORINO

Contese alla Betti la Coppa di Venezia

GHISLAINE D'ORSAY è la giovanissima attrice francese giunta ieri a Torino per essere presente questa sera, al cinema Gioiello, all'anteprima per inviti del film di Nelo Risi, *Diario di una schizofrenica*.

Al Lido, nel settembre 1968, il film apparve tra i più significativi della Mostra veneziana. Nei giorni scorsi il « Diario » è stato al centro di accese polemiche in merito alla non contrastata partecipazione alla gara per l'Oscar.

Il racconto, fortemente drammatizzato da Risi, si ispira ad un documento vero della psichiatra svizzera Marguerite Séchéhan. Esso registra le alternative di crisi e di speranza di Anna, una diciassettenne che i traumi dell'infanzia hanno chiuso in un inquieto isolamento, dal quale verrà liberata.

Ghislaine, come protagonista del film, ha avuto a Venezia, critiche positive fino a contendere la Coppa Volpi alla diva Laura Betti, interprete di *Teorema*.

L'attrice è giunta nella notte a Torino con l'aereo di Parigi. E' molto semplice, in fondo abbastanza stupita di suscitare attorno a sé tanto interesse. Ha detto con una punta di civetteria (pronta ad esibire la carta d'identità) di essere soltanto una studentessa, impegnata fra non molto negli esami dell'ultimo anno. Però ha in serbo una piccola sorpresa e forse l'annuncerà stasera

Anche quest'anno i nostri lettori possono fare parte della tre giurie per il Festival di Sanremo che saranno ospitate le sere del 30 e 31 gennaio e 1° febbraio nella sede di Stampa Sera, via Marenco 32. Basta compilare la scheda che pubblichiamo e inviarla, incollandola su cartolina postale. I prescelti dal notaio saranno convocati telefonicamente il giorno stesso per loro sorteggiato. Il giudizio dei nostri giurati potrà decidere della vittoria o della sconfitta di ognuno delle 24 canzoni in gara a Sanremo.

Termine ultimo: 29 gennaio.

DA OGGI IN PRIMA

LA PICCOLA FIAMMIFERAIA (in prima al Colosseo e Massaua).
● E' un disegno animato che giunge dal Giappone, realizzato a colori e in cinemascope secondo una tecnica insolita nel cinema d'animazione. Alla favola che dà, nella pubblicità, il titolo alla proiezione, si aggiungono altre storie, tra le quali una di cui è protagonista lo stesso favolista, Hans Christian Andersen, quando era bambino. La sua poetica di tutto il mondo non lo farà ben gradito ai piccini e ai grandi.

CONCERTI AL CONSERVATORIO

Ritorna il «flauto d'oro»

Severino Gazzelloni (con il pianista Bruno Canino) in un repertorio contemporaneo per gli Incontri dell'Unione Musicale

Severino Gazzelloni ha conseguito una fama internazionale. Manca forse non è mai stata raggiunta da alcun flautista. Egli si presenta questa sera al Conservatorio con il giovane ed apprezzato pianista napoletano Bruno Canino (1936), per il terzo incontro con la musica contemporanea, promossa dall'Unione Musicale.

Le musiche in programma, dovute a ben otto diversi autori, hanno un deciso carattere di internazionalità. Si ascolterà una **Sonatina** (1947) del tedesco Hans Werner Henze, un musicista nato nel 1924 e noto specialmente per un'ampia produzione teatrale — che va da **Ile Cerro** [« König Hirsch », 1956] a **I Bassaridi** (1966) — dove egli sembra aver assimilato, nel suo lungo soggiorno in Italia, l'iniziale rigidità del linguaggio espressionistico e dodecafonico.

Del milanese Niccolò Castiglione (1932), autore di una serie di lavori di diverso carattere, ma a fondo « seriale » — **Sinfonia** (1946), **A solemn music** (1963), **Figure** (1966) per voce e orchestra, **Tropi** per cinque strumenti a percussione, **Cyrs** (1967), l'opera radiofonica **Attraverso lo specchio** (1961), ecc. — sarà presentato un **Gymel** (1968). Di Bruno Maderna (Venezia, 1920), uno dei più attivi propagatori della moderna avanguardia musicale e noto anche per il contributo in lui dato agli studi di musica elettronica, si ascolteranno **Honeyreves** (1962); e l'italo-francese-americano Edgard Varèse (1885-1965), acclamato ispiratore dell'avanguardia americana più presente con una delle sue composizioni più diffuse: **Density 21.5** per flauto solo (1936).

Chiuderanno la serata il polacco (trasferito in Israele) Roman Haubenstock-Ramati, con **Interpolation mobil** (1958), e i due giapponesi Kazuo Fukushima e Yori Aki Matsudaira: il primo con **Kada 4** per quattro flauti (1965), e il secondo con **Rimes for Gazzelloni** per flauto coloratura, flauto in do, percussione e nastro magnetico ('67).

Luigi Cocchi

Severino Gazzelloni stasera al Conservatorio

JUKE-BOX

Little Tony e i divi d'America

★ LITTLE TONY approfitta le sue ammiratrici con « La donna di picche », balzato di getto nella classifica dei dischi più venduti (45 giri Durium; accoppiata: « In tre secondi »). Ingredienti: ritmo martellante, voce spiegata all'urlo, molto sentimento; insomma la carta vincente.

★ BARRY RYAN a sentore di equivoci è un uomo. La sua voce calda, sopranile, potrebbe trarre in inganno l'ascoltatore distratto. L'effetto è gradevole anche più che interpreta con magistrale bravura « Eloise », una canzone di ampio respiro destinata a un sicuro successo (45 giri Mgm; accoppiata: « Goodbye »).

★ BRUCE CHANNEL: una scoperta per i giovani. E' un Tom Jones con una esplosiva carica ritmica. Ascoltate « Keep on » (45 giri Ricordi; accoppiata: « California »). Ballerete come negri.

U. s.

TEATRI E RITROVI

Prem. biglietti salone La Stampa, via Roma 80 - Telefono 53.82.13

ALFIERI: ore 21,15, Enrico Maria Salerno, Alice e Ellen Kessler in « Viola, violino e viola d'amore », Vendita biglietti solo casa Teatro. Telefono 515.440. (Da esclusiva per il Piemonte).

GIANDUJA MARIONETTE (S. Teresa 5): domani ore 15 « I nani burloni », regia L. Lupi jr. Sonnenso.

TEATRO STABILE - CARIGNANO: ore 21 « Hedda Gabler » di H. Ibsen; regia di G. De Lullo. Prenotazioni via Rossini 8, telefono 879.3423. Domani ore 19,30.

TEATRO STABILE GOBETTI (Sala Caffarelli): ore 21 « Orgia » di P. P. Pasolini, regia dell'autore. Prenotazioni via Rossini 8, tel. 879.3423. Ultimi 3 giorni. Domani ore 19,30.

TEATRO STABILE - GOBETTI: ore 21 « Quartetto: Londra W. 11 » di G. Pistilli; regia dell'autore. Prenotazioni via Rossini 8, tel. 879.3423. Domani ore 19,30.

ALCIONE: Rivista Vedi - Bertolini. Orario: 16,15 - 21,15.

PALAGHIACCIO: 15-17,45; 21-23,30.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 17 e 21,15 « L'impostore » di P. Dunne, con S. Boyd, D. Hart (Gran Bretagna, 1962, col., min. 3107). Viet. 14.

AL BAGATELLE Cavur. 2, 670.978.
AL FLORIDA (V. Solferino, 54) 532 I Baby Love - e C. Ricci, J. Cirello.
CASTELLINO: ore 21 Vito Russo.
GAUDIO: ore 21 I Favoriti.
GAY SALA (v. Pomba, 7): 16,45-21 Franco e la sua orchestra.
LE ROI: ore 21 Dany e Ivan.
REPOSI DANZE OK Settembre 15, telefono 357.100): ore 21 Chicco.
TROCADERO: 21 Lele Tassano.

COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.
CRAZY (659.092): 1 Kelly 33.
MOULIN ROUGE: Attrz. ore 23,30 e ore 1,30; orch. Rinaldo Prandoni.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Dancing: Tony Stella ed i Jo.
VOOM VOOM (v. Borgo 10, 331.040) 21: The Fabulous Alan Jack Group.
WEST END: ore 21 I Quelli.

ARATJOUR (Secchi 28, 541.035): 21.
BABY WHISKY - LA CLOCHE Ristor. (Str. Trofarello Pino 109, tel. 894.213).
CAPRICE (Secchi 16, 531.528): 21.
HOLIDAY (Vias. 3, 511.736): 21.
LIDO WHISKY (Moncal. 422): 21.
SHAKER (Piano - Bar: via Cesare Battisti 3 - telefono 532.492): ore 20.
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.
WHISKY NOTTE (v. Pio V ang. Gaio - t. 68.[illegible]): ore 21 I Samurai.

RISTORANTE CABARET
da GIPO
Via Chanoux 2, angolo corso Francia 339, tel. 723.090 - 726.849
ECCEZIONALMENTE
stasera e domani sera
ORNELLA VANONI

GAY Danze
Impareremo il
JERK
la danza adatta alla messa etc. nei trattenimenti ore 18,45 e 21

CHATHAM
NIGHT CLUB - tel. 545.318
GUIDO PISTOCCHI
« EL SUPREMO BRASS BAND »

CINEMATOGRAFI

AMBROSIO: « 2001 odissea nello spazio » (nello splendore del 70 mm.) in technicolor, con Keir Dullea, Gary Lockwood. Orario: 14,20; 17,10; 19,50; 22,30.
ASTOR: « La brigata del diavolo » W. Holden, C. Robertson, colori. Orario: 14,30; 17,25; 19,45; 22,20.
CORSO: « Rischiano i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa? », a colori, con Alberto Sordi, Nino Manfredi. Orario: 14,45; 17,25; 19,55; 23,20.
CRISTALLO: « La matriarca », con Catherine Spaak, Jean-Louis Trintignant, Philippe Leroy, tecnicolor.
DORIA: « La bambolona » con Ugo Tognazzi, Isabella Ilei, in eastmancolor. Vietato minori anni 18. Orario: 14; 16; 18,10; 20,10; 22,25.
GIOIELLO: Domani « Diario di una schizofrenica », techn. di N. Risi con Ghislaine D'Orsay, Margarita Lozano (ogni scrata ad inviti).
IDEAL: « C'era una volta il West » con H. Fonda, Claudia Cardinale, J. Robards, C. Bronson, techn. sc. Orario: 15; 18,30; 22. Ingr. L. 1000.
LUX: « Poker di sangue » Dean Martin, R. Mitchum, techn. Vist. 14. Or.: 14,20; 16,20; 18,20; 20,20; 22,30.
METROPOL: « Serafino » di Pietro Germi, con A. Celentano, in technicolor. Vietato ai minori di anni 14.
NAZIONALE: « Il matrimonio perfetto », in technicolor. Vietato 18. con P. Nossack, I. Bach. Orario: 14,05; 15,40; 17,35; 19; 20,45; 22,30.
REPOSI: « Dove osano le aquile » Richard Burton, Clint Eastwood, M. Ure, panavision, techn. Vietato 14. Orario: 13,45; 16,50; 19,30; 22,10.
ROMANO: « Il laureato » techn. A. Bancroft, N. Hoffman, C. Ross. Premio Oscar migliore regia. Orario: 14,10; 16,15; 18,20; 20,25; 22,30.
VITTORIA: « La notte dell'agguato » Gregory Peck, Eva Marie Saint, tech. Orario: 14; 16; 18,15; 20,15; 22,25.
ARISTON: « Criminal Face », con J. P. Belmondo, I. Shimkus, colori.
ARLECCHINO: « Straniere », con Ugo Tognazzi, M. C. Buccella, C. Minchin, F. Fabrizi, in technicolor.
AUGUSTUS: « Amanti » in technicolor, con Marcello Mastroianni, Faye Dunaway. Vietato anni 14. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CAPITOL: Spettac. speciale ad inviti.
MAFFEI: « Il carrozzone », techn., P. Nero, T. Manassi, I. Palance, G. Hall. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
TORINO: « Bora Bora » technicolor, con Corrado Pani, Haydée Politoff. Vietato anni 18. Apertura ore 10.

CENTRALE D'ESSAI (tel. 540.110): « La notte porta dal contagocce » Sandra Milo, Enrico Maria Salerno. Regia di A. Anelli. Vist. 18. Ap. 10. (All'ultimo spettacolo interverrà personalmente il regista).

ALEXANDRA: « Il medico della mutua », in technicolor, con Alberto Sordi, Dick Valori, Paolo Stoppa.
COLOSSEO: « La meravigliosa favola di Andersen », in technicolor.
PARO: « Il medico della mutua » tech., A. Sordi, E. Valori, P. Stoppa.
FIAMMA: « Il medico della mutua » tech., A. Sordi, E. Valori, P. Stoppa.
HOLLYWOOD: « Due occhi di ghiaccio », Terence Stamp, Karl Malden, techn., sc. Ap. 15. Ult. 22,30.
LA PERLA: « Passo falso », Michael Caine, Giovanna Ralli, col. Vist. 18.
MASSIMO: « I pericolosi amori della casta Susanna », S. Cole. Vist. 18.
NUOVO FORTINO: « Girando intorno si cappuccio si muore », Barry Evans, I. Gerson, colori. Vist. 18.
ORPEO: « Il viale » di Zampa, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica.
PRINCIPE: « Come fare carriera senza lavorare », S. Monte, M. Lee, tec.
SMERALDO: (v. Tunisi 92, tel. 390.711): « 7 spose per 7 fratelli » in technicolor. Apertura ore 15.

STATUTO: « 490+1=491 », con L. Nyman. Vietato ai minori anni 18.

ADRIANO: « Clint il solitario », techn., George Martin, M. Koch.
ALCIONE: « Sigillo di Pechino », techn.; Coma. Vest.-Bertolini, orario: 16,15 - 21,15.
ALPI: « Mister Isola dei gabbiani » S. Leigh, P. Finlay, tec. Vist. 14.
REGINA: « Guerra segreta », V. Gassman, M. Fonda, M. C. Buccella.

CRAVESANA: « Giramento del diavolo », con Charlton Heston, S. Morrow, J. Taylor, a colori.
MILANO: « Il sosia di Casablanca » col. e « Una moglie passa pazza » con Fernandel e Sandra Milo.
OLIMPIA: « A spon di lupara » V. 14.
PO: « Uno sconosciuto in casa » in technicolor, con James Mason.
P. NUOVA: « Parigi mode », colori, « Fuoco di Selma », colori. Ap. 10.

GIARDINO: « Ci divertiamo da matti », in technicolor, L. Redgrave.
MIRAFIORI: « Bella di giorno » tec., C. Deneuve, J. Sorel. Vist. anni 18.
S. RITA: « Poliziotto 202 » colori, con Robert Dhery e Diana Dors.
VINZAGLIO: « Il magnifico Bebo » techn., Peter Sellers, Britt Ekland.

AMERICA: « 3 lupi, 2 bambole, 1 tesoro », technicolor, Elvis Presley.
ELISEO: « La pecora nera », techn. scope, V. Gassman, Lisa Gastoni.
S. PAOLO: « Un minuto per pregare, un istante per morire » technicolor, con Robert Ryan. Vietato anni 14.

ARIZONA (c. Belgio 53, t. 674.171): « Fermi tutti, incominciamo da capo » col. Elvis Presley, J. Williams.
ARTISTI: « Alla donne piace fidato » a colori, con James Coburn, A. Ray.
CORALLO: « Operazione M. Caine, tec.
IRIDANO: « Una pistola per Ringo » col. scope, L. Gerame, F. Sancho.
ONOFA: « 7 volumi Tarzan ».
V. VENETO: « I mercenari di Mamo » colori, con Jack Palance.

ASTRA: « La pecora nera » techn. con Vittorio Gassman, Lisa Gastoni.
BERNINI: « Le streghe » di Visconti, Fellini, De Sica, techn., con S. Mangano, A. Sordi. Vietato min. anni 14.
ELIOS: « Caccia al cassetto » techn. Catherine Deneuve, J. P. Belmondo.
MASSAUA: « Le meravigliose favole di Andersen » in technicolor, scope.
ORBOR: « La (un)a notte di Tombstone » technicolor, con Tonas Milian, Anita Ekberg. Vietato anni 18.
STAR: « Arriva Speedy Gonzales » in technicolor. Apertura ore 15.

ADUA: « Il tesoro sommerso », in technicolor, con Jane Russell.
AURORA: « 7 Winchester per un massacro » tec. G. Madison. Vist. 14.
BRESCIA: « Rapporto Fuller base Stoccolma » I. Clark, I. Demick tech.
MAJOR: « Straniani ma di nazionalità » techn. Tognazzi, Manfredi.
NORD: « GU arrabbiati » R. Blasco, V. Gonsalo. Vietato minori anni 18.
ORIENTE: chiuso. Domani « Cavalcarono insieme » colori, J. Stewart.
PALERMO: « Giovani tigri » technicolor. Vietato ai minori di anni 18.
SOCIALE: « Assalto al tesoro di Rio » in technicolor, Richard Boone.
ZENIT: oggi chiuso. Domani: « La morte non conta i dollari ».

CARINA: « Rapina al treno postale » S. Baker, I. Petrel, in technicolor.
CONTINENTAL: « Un lungo giorno per morire » colori, D. Hemmings, T. Bradley. Vietato minori anni 18.
ITALIA: « Folle inseguo del Dottor Schaper » technic. con James Coburn.
PRINCIPE: « Come fare carriera senza lavorare », S. Monte, M. Lee, tec.
PIEMONTE: « La pecora nera » con Vittorio Gassman, Lisa Gastoni, tech.
S. CARLO: « Sani e Davis » technicolor, N. Wodland, G. Gerko.
SPEZIA: « 7 dollari col rosso » scope, techn. Anthony Steffen. Apert. 15.

DIANA: « Il seme degli angeli » in techn. scope, con Rosemarie Dexter.
DORA: « Inferno a Lisbona », techn.
ROMA: chiuso. Domani « Operazione Comandos ».

ALBA: « Come imparai ad amare le donne » technicolor, Michèle Mercier.
AMBRA: « OSS 117 a Tokio si muore » colori, F. Stafford, M. Vlady.
APOLLO: « La pecora nera » techn. scope, Vittorio Gassman, L. Gastoni.
EDERA: « La porta sbarrata » techn.
LUX CENTO: ogni chiuso. Domani: « Ringo e Gringo contro tutti ».
LUTRARIO: « Straniani ma di nazionalità » technicolor, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Pamela Tiffin.
SPLENDOR: « Dolci vizi al Foro » tec. sc. W. Mantel, B. Keaton. V. 14.

Riduzioni A.G.I.S. - E.N.A.L. — Adriano, Ambra, America, Artisti, Centrale, Fiori, Fratelli Marx, Massaua, Miraflori, Nuovo, P. Nuova, Torino, Vinzaglio, Italia (Moncalieri).

Wilson assiste a un film satirico contro se stesso

Londra, mercoledì sera.

Il primo ministro inglese Harold Wilson ha assistito a Londra alla proiezione del film *Till death us do part*, poliziesco satirico rivolto in particolare, e senza eufemismi, proprio contro Wilson. Il primo ministro, che aveva visto spesso alla televisione il programma che poi è stato sviluppato nel film, e che quindi era in certo senso immunizzato, ha commentato soltanto: *« Volevo vederlo. Mi avevano detto che era buono »*.

Il pubblico che cerca nel cinema

qualcosa di nuovo e di stimolante, ma anche di chiaro e comprensibile, ha salutato al Festival di Venezia e saluta ogni giorno a Milano con interminabili applausi il film di cui parlano ormai tutti i giornali d'Italia e d'America.

Domani al GIOIELLO

QUESTA SERA ANTEPRIMA AD INVITI
con la partecipazione di GHISLAINE D'ORSAY
la giovanissima folgorante rivelazione dell'anno

SUPERBAMENTE SPETTACOLARE
Domani al CORSO
L'IMMORTALE ROMANZO D'AMORE DI NATASCIA E DEL PRINCIPE ANDREI
VIVE SULLO SCHERMO RAVVICINANTE DEL PIU' GRANDE FILM DELL'ANNO

Divi nella cronaca

B B Crisi

Parigi, mercoledì sera.
(t. m.) Brigitte Bardot attraversa una crisi grave. All'insuccesso del suo ultimo film Shalako, che doveva aprirle la strada di Hollywood, si sarebbero aggiunte difficoltà sentimentali. Le relazioni fra l'attrice e la studente Patrick Gilles, molto più giovane di lui, non sorriderebbero più serenità di alcuni mesi fa. La «luna di miele» è finita e si manifesterebbe la incompatibilità, che molti ritenevano inevitabile, fra la donna adulta, dal passato già ricco, ed il giovane che non vuole essere soltanto un capriccio.

La «vamp» dell'altro ieri

Londra, mercoledì sera.
E' giunta a Londra la facciona interprete di molti film con Alan Ladd, l'ex vamp Veronica Lake. La ricordate? Una cascata di capelli biondi splendenti sull'occhio sinistro. Ora ho 47 anni e si appresta ad sbarcare alla tv britannica.

La cantante Marianne Faithfull affronta Shakespeare a Londra

Sarò Ofelia senza droga

La diva coinvolta con uno dei Rolling Stones in affare di marijuana

Londra, mercoledì sera.
Marianne Faithfull, la giovane cantante inglese che due anni fa si esibì al Festival di Sanremo, e che in patria è stata al centro di vari scandali, taluni connessi alla droghe, apparirà presto a Londra in un ruolo del tutto inatteso: interpreterà la parte dell'innocente Ofelia nell'Amleto diretto da Tony Richardson. La tragedia shakespeariana andrà in scena al principio del mese prossimo nel teatro della «Roundhouse» e il personaggio di Amleto sarà affidato a Nicol Williamson, un attore solidamente affermato e premiato più volte.

Sulle capacità teatrali della Faithfull esistono parecchi dubbi: finora ha avuto solo parti non impegnative in qualche film. Ma Tony Richardson, l'ex marito di Vanessa Redgrave, regista di «Il mariniaio di Gibilterra» e di «Tom Jones», ha fede in lei e ritiene che la sua personalità fino ad oggi non sia stata opportunamente sfruttata.

Marianne ha 22 anni, è da tempo l'amica di Mick Jagger, uno dei Rolling Stones, ed è stata definita dal *Sunday Mirror* «uno degli apostoli della società licenziosa» *(permissive society)*. Intervistata nella sua nuova casa di Chelsea, dove vive con un bambino di tre anni, Nicolas (avuto dal marito — ora separato — John Dunbar) la giovane cantante ha dichiarato:

«Tony Richardson è un meraviglioso gentiluomo. Quando mi ha convocato sono andata all'appuntamento in blue jeans, e Nicol Williamson, presente al colloquio, deve essersi chiesto che razza di Ofelia mi sarebbe venuta fuori. Però credo che faremo onore a Shakespeare, perchè dopo tutto Ofelia era pazza come lo sono io, e anche Amleto era matto da cima a fondo, come Williamson».

Carlo Cavicchioli

Marianne Faithfull: canzoni, flirt, guai per la droga ed ora persino Shakespeare

Pier Miranda Ferraro

«Rienzi» a Roma

Roma, mercoledì sera.
Nell'allestimento predisposto l'anno passato al «Verdi» di Trieste, ove era allora sovraintendente l'attuale direttore artistico dell'Opera di Roma, Mario Zafred, va in scena domani Rienzi di Riccardo Wagner. Diviso in quattro atti in luogo dei cinque previsti dall'autore e notevolmente accorciata fino a ridurlo a 4 ore al posto delle 6 e mezzo originali, il Rienzi non era mai stato dato al Teatro dell'Opera nemmeno quando si chiamava Costanzi. La sua prima e unica comparsa sul palcoscenici della capitale rimonta al 1880.

Il libretto, che Wagner ricavò da un romanzo dell'inglese Bulwer-Lytton, è abbastanza fedele alla vicenda storica di Cola Di Rienzo. Nello spettacolo di domani all'Opera, cantato in italiano seguendo la versione di Arrigo Boito, due sole sono le differenze sostanziali rispetto alle indicazioni wagneriane. Adriano Colonna anziché essere un mezzosoprano è un tenore e Cola Di Rienzo viene alla fine pugnalato, invece di morire sepolto dalle pietre del Campidoglio.

Protagonista (Cola) sarà Pier Miranda Ferraro.

Attilio Baldi

Paolo Villaggio terrore del West

ROMA, mercoledì sera.
Il più vecchio ha quarant'anni, tutti e quattro sono i volti quasi che «cabaret» e televisione hanno messo in luce nell'ultimo anno, insieme interpretano il film «Arrivano sempre all'alba», morti di sonno e sempre in ritardo, il chiamato «I 4 del Pater Noster» diretto dal giovane Giuseppe Orodato.

Sono Paolo Villaggio, Orazio Lionello, Nino Taffolo e Enrico Montesano che, per il loro debutto cinematografico, hanno scelto un western, naturalmente un po' speciale. Il paese che è teatro delle loro gesta si chiama Poker City. Fanno i duri, ma a manovrarli è una donna, di professione fotoreporter, che ha venduto in anticipo un servizio sulla rivoluzione e vuole ad ogni costo che loro la facciano.

Sono un buio prete mormone, un rivoluzionario di mestiere, due «morti di sonno». Giocano alla «coltella» e fanno saltare in aria il casino, mediano i fatti e li saltano orribilmente; ogni loro impresa è un disastro. E vederli lavorare non al capisce dove finisce il cretino e dove comincia l'invenzione.

l. mad.

Villaggio, Montesano, Taffolo e Lionello nella parodia del western «I quattro dell'Ave Maria»

Oggi sul Video

Primo Canale (nazionale)

14,30: Telescuola.
17 —: Giocagiò, per i più piccini.
17,30: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: Tv dei ragazzi (La scaletta).
19,45: Opinioni e contronto.
19,15: Sapere: Storia della tecnica.
19,45: Sport - Cronache del lavoro - Cronache italiane.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Comunismi del dissenso (Jugoslavia, perché diversa).
22 —: Mercoledì sport: Fiorentina-Vitoria Setubal.
23 —: Telegiornale della notte.

Secondo Canale

18 —: Sapere, corso di inglese.
21 —: Telegiornale.
21,15: I Basilischi, film di Lina Wertmüller.
22,35: Un triestino alla guerra.

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18: Il saltamartino - 19,10: Telegiornale - 19,20: Documentario - 19,40: Il prisma - 20,20: Telegiornale - 20,40: Telefilm - 21,30: I ricchi e i potenti - 22,20: Festival del jazz - 22,45: Telegiornale.

I PROGRAMMI DI DOMANI

PRIMO CANALE. — Ore 12,30: Sapere - 13: La Via Flaminia - 13,30: Telegiornale - 15: Telescuola - 17: Teatrino - 17,30: Telegiornale - 17,45: Tv dei ragazzi - 18,45: Quattrostagioni - 19,15: Sapere - 19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento - 20,30: Telegiornale - 21: Fernandel - 22: Ipri, con una cinepresa - 22,45: Canta Remo Germani - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE. — Ore 19: Sapere - 21: Telegiornale - 21,15: Il meraviglioso mondo degli uccelli - 22,25: Zoom.

Oggi alla Radio

NAZIONALE
11,00 Trasmissioni regionali
14,45 Ribaldone italiano - Prima parte: Comizio Uccia per cantanti
15,00 Giornale radio
15,10 Ribaldone italiano - Seconda parte
16,00 Programma per i piccoli
16,30 Folklore in salotto
17,00 Giornale radio
17,05 Cinque minuti di inglese
17,10 Per voi giovani
18,15 Il cugino Lenardo, di Enrico Roda
20,00 Giornale radio
20,15 Il pretendente, di Villiers de l'Isle-Adam
22,50 Concerto sinfonico, diretto da Rudolf Albert
Al termine (ore 23,00 circa): Oggi al Parlamento

SECONDO
14,00 Juke-box
14,30 Giornale radio
15,03 Musici svelti
15,15 Rassegna di giovani esecutori
16,30 Giornale radio
16,35 La guerra delle note
17,30 Giornale radio
17,35 Classe Unica
18,00 Aperitivo
19,00 Scriveto le parole
19,00 Radiosera
20,01 Paolo Villaggio presenta: I magnifici tre
20,45 Concerto Ugolini per cantanti
21,00 Italia che lavora
21,10 Il mondo dell'opera
22,00 Giornale radio
22,10 Raffaella con il microfono a tracolla
22,40 Novità discografiche
23,00 Cronache del Mezzogiorno
24,00 Giornale radio

TERZO
15,00 B. Smetana: Trio in sol min. op. 15
15,30 C. Debussy: Fantasia per pf. e orch.
16,30 Musiche italiane d'oggi
17,00 Le opinioni degli altri
17,45 G. F. Haendel: Sonata in fa mag
18,00 Notizie
18,15 Quadrante economico
18,30 Musica leggera
19,45 Piccolo pianeta
20,15 Concerto di ogni sera
20,30 La riscoperta della civiltà mediterranea
21,30 Celebrazioni rossiniane
22,00 Il giornale
22,30 Il romanzo poliziesco
23,00 Musiche di M. Ravel e D. Milhaud
23,30 Rivista

IL «MEGLIO» DELLA RADIO

Alle 20,15 sul Nazionale va in onda «Il pretendente» di Villiers de L'Isle-Adam con la Compagnia di prosa di Firenze con Fulvia Mammi, Lia Angeleri, Franco Lazzi, Adolfo Geri.

QUESTA SERA ALLA TV

I lucertoloni del Sud

❶ L'inchiesta sui «Comunismi del dissenso» ❷ Il film di Lina Wertmüller «I basilischi» vitelloni della Basilicata - Quattro Novembre

L'inchiesta politico-economica a puntate Comunismi del dissenso *di Gino Nebiolo e Giuliano Tomeim, pezzo forte della serata sul Primo Canale (ore 21), è minacciata, come già la settimana scorsa, dalla concorrenza del film programmato alla stessa ora sul Secondo. Il capitolo introduttivo di questa storia dell'eresia autonomista all'Est si soffermava in particolare sulla clamorosa rottura della disciplina a Mosca inaugurata da Tito nel 1948, primo episodio, in piena era staliniana, di quella linea nazionale al socialismo che trova oggi tanti seguaci.*

Rievocate le tappe della polemica sovietica contro i «traditori» di Belgrado in trasmissione esamina ora, sotto il titolo Jugoslavia: perché diversa, gli esperimenti di autogestione, attraverso testimonianze di lavoratori (una commessa di un grande magazzino della capitale, un operaio di una fabbrica di Zagabria) su questo sistema ibrido ed alquanto deludente nei risultati cosa ha dimostrato il continuo susseguirsi di riforme e controriforme. In definitiva a salvare la formula del fallimento sono stati i favorevoli bilanci dell'industria del forestiero.

Si parla anche della libertà d'espressione, esemplificata da un gruppo di studenti di filosofia dell'Università di Belgrado (ribattezzata nel corso delle manifestazioni del giugno scorso «Università Rossa Carlo Marx») che rappresenteranno una satira della burocrazia.

Alle 22 Mercoledì Sport *manda in onda la ripresa dell'incontro di calcio Fiorentina-Vitoria Setubal per la Coppa delle Fiere.*

Il film I basilischi *dell'eclettica regista Lina Wertmüller, proiettato alle 21,15 sul Secondo è quello del suo esordio cinematografico nel 1963. Una pellicola assai singolare, interpretata da attori non professionisti i cui nomi oscuri (Antonio Petruzzi, Stefano Satta Flores, Sergio Ferrannino, Enrica Chiaromonte, Flora Carabella) ben poco dicono al pubblico, ma spiritosa a cominciare dal titolo, che gioca sul duplice significato di «basilischi», valido sia per le laboriose popolazioni della Basilicata che per certi grossi lucertoloni, in questo caso umani, «appoggiati, anzi aggrappati, alla loro pietre calde, che bevono sole e pigrizia, sole e diffidenza» (così l'autrice).*

Siamo ad una gustosa pittura di «vitelloni» (a dieci anni da quelli romagnoli di Fellini) in versione meridionale e perciò con una marcata componente gallista presa a prestito da certi personaggi di «Don Giovanni in Sicilia» e del «Bell'Antonio» di Vitaliano Brancati. La vicenda, ambientata in una cittadina lucana, gioca, evitando abilmente il luogo comune, su certi pregiudizi tipicamente meridionali sul classismo dei piccoli borghesi, il mito del titolo dottorale e via di questo passo.

* *

Completa i programmi (avanzo inutilizzato delle trasmissioni celebrative del 4 novembre?) un triestino alla guerra rievocazione, a cura di Alberto Caldana, dello scrittore giuliano Scipio Slataper, caduto il 3 dicembre 1915 combattendo sul Podgora.

d. g.

Annunci economici

Questi enti potranno essere ordinati a:

TORINO — Via Roma 80, Salone de «La Stampa» Via Maurizio 23
MILANO — Via Cerva 35 Galleria Passarella 2
ROMA — Via Po 12 L.go del Tritone 155
GENOVA — Via 12 Ottobre 134 r Port. Accademia 12 r Via Roma 69 r
BOLOGNA — Via Ugo Bassi 24
PADOVA — Riv. Ponti Romani 50
BOLZANO — Via Portici 90
TRENTO — Piazza Lodron 3
NAPOLI — Via Roma 140

oltreché presso tutti i corrispondenti della Elas Kompass Pubblicità S.p.A.

Coloro che intendono mettere la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Elas Kompass Pubblicità, via Marenco 32 - 10126 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o assegno bancario mediante versamento sul conto corrente postale 3/24009 di Milano.

Il prezzo di queste inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Elas Kompass Pubblicità S.p.A. *(Via Roma 80 e Via Marenco 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento nel conto corrente postale 3/24009 Milano. Esso risulta dal prodotto del numero delle parole (minimo dieci, aggiungendo quelle artificiosamente composte) per la tariffa della Rubrica addetta all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in ragione dell'11% globale.*

Il prezzo delle rubriche è di L. 50 per parola. Le sole rubriche «Domanda di lavoro» e «Domande d'impiego» L. 25 per parola.

E' ammesso l'inclusione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo *(oltre a quelle iniziali)* e sarà computata per tre parole.

Arabi compresi in numero: tariffa doppia.

Per inserzioni in data fissa: aumento del 100%.

Per ogni avviso disposto due volte su «La Stampa» e/o «Stampa Sera» del lunedì) è concesso una ripetizione gratuita in «Stampa Sera» edizione pomeridiana.

Non sono ammessi annunci che contengano richieste di denaro a francobolli.

Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il nostro servizio casella aggiungendo al testo dell'avviso la frase: «Scrivere Elas Kompass Pubblicità n. — Torino», compilata per sei parole, in tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunto il solo costo della casella in lire 500 per le spese di recapito della corrispondenza a coloro che non possono eseguire il ritiro presso i nostri uffici.

La Elas Kompass Pubblicità S.p.A. in base al capitolato di concessione di esercizio del cosiddetto privato, è considerata a tutti gli effetti «unica destinataria della corrispondenza» indirizzata alle casselle.

Essa ha quindi il diritto di eseguire le letture e di incaricare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o listare di propaganda.

Tutte le lettere indirizzate alle casselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se insufficientemente o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati — pelle lire di spettanza — presso tutte le Sedi e Dipendenze di queste Banche esistenti in Italia.

① Commerciali

BLOCCHIERA Via Duplex ultimo punto cercasi stampi lavoranti vestito. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 450 — 10100 Torino».
OVATTIFICIO acquista fabbricazione ovattatrice d'occasione. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 418 — 10100 Torino».
SERBATOI ferro occasionali capacità litri 1200-42.000, pressi convenienti, dispono vendite Metallurgica Piemontese Chieri (To). 0395

② Artigianato

DECORAZIONI particolarissime artistiche capitalmente lavorabile 15.000, percentuale compresa 30.000. Telefonare 555-295. 15301

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A.A.A.A. PRESTITI a tutti con e senza cambiali, richiesta da 100.000 a 50.000.000, tasso 6%, rimborso fino a 60 mesi. Via Pastrengo 8. Telef. 544-224.
A. AFFIDATECI vostri negozi, aziende, cediamo breve tempo. Piazza Carlo Marenco 26. Tel. 657-324
DROGHERIA commerciante licenziazione, via Nizza vendesi. Telefonare 694-145 lunghe condizioni.
A.A. AFIA Piazza Milano 18, telefono 540-632. Prestiti impiegati operai, finanziamenti autoveicoli. Mutui case appartamenti. 2081
A. AFFARONE cedesi negozio confezioni bambini 3.300.000 blocco con merce, 1.600.000 contanti, avviatissimo. Telefonare 513.528.
A. CONIUGI offresi preziose rivendite zone da avviare, sui mesi guadagni. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 451 — 10100 Torino».
A. NEGOZIO cartoleria cedesi per 1.900.000 blocco compreso merce, 1.500.000 contanti, redditizio. Telefonare 513-528.
FRANA, Carmine 28, Lavorio, lit. 900 in negozio, incasso 250.000 giornaliere. Persona famiglia, cedesi disimpegnato. 0429
FRANA, Carmine 28, Salumeria gastronomia. Incasso giornaliero 70.000, Cedesi 2.000.000 contanti, resto dilazionato. 0429
NEGOZIO confezioni maschili avviatissimo moderno, Barriera Casale cedesi. Telef. 531-046.
OCCASIONE cedo panificio alimentari centrale. Telef. 587-678.
PANETTERIA cedesi causa trasferimento, 3.000.000 trattabili. Telefonare 788-230. 1001
RIVA tel. 513-528 cede commerciabile drogheria 3.000.000, 2.000.000 contanti, redditizio. 0677
RIVA tel. 513-528 cede laboratorio rilegatoria 4.000.000, 2.000.000 contanti redditizio. 0677
RIVA telefono 513-528 cede negozio maglieria biancheria centralissimo 3.500.000, 2.000.000 contanti.
RIVA tel. 513-528 cede autorimessa lavaggio 5.000.000, 5.000.000 contanti, redditizia, 0677
RIVA tel. 513-528 cede negozio tessuti centralissimo migliori affezione. 0677
RIVA tel. 513-528 cede negozio tessuti pettinerie 1.500.000, 800.000 contanti, redditizio 0677
RIVA tel. 513-528 cede negozio intimo macchina espresso 4.500.000, 2.500.000 contanti, avviatissimo.
RIVA tel. 513-528 cede negozio caccia pesca 4.500.00 blocco compreso merce, 2.500.000 contanti.
RIVA tel. 513-528 cede nel canavese negozio alimentari pane, 2 milioni, avviatissimo. 0677
RIVA tel. 513-528 cede bar superaccessibile esportazione 15.000.000, 9 milioni contanti, 85.000 giornaliere.
RIVA tel. 513-528 cede negozio caratteristica giocattoli 6.000.000, 4 milioni contanti, forte incasso.
RIVA tel. 513-528 cede autorimessa 500 macchine, 11.000.000, forte utile.
TABACCHERIA bar, modernissima, levata 900.000. Cedesi volendo anche muri. Frana, Carmine 28.
TABACCHERIA centrale, levata 1.300.000. Cedesi contanti 10.000.000, eventuale garanzia. Frana, Carmine 28.
TABACCHERIA moderna, centralissima, utile controllabile 8.000.000 annui. Forte vendita minuteria. Cedesi ritiro commercio. Frana, Carmine 28. 0429
TABACCHERIA, profumeria, tessuto, parrucchiere, cedesi, permuto immobili zona intermedia). Telefono 659-134. 13577
TORREFAZIONE minuto ingrosso Kg. 1400 mensili cedo, camino per torrefattrice Kg. 240, alloggio. Telefono 296-579. 2001
TORRES cede ovolaia pettinerie zona Francia Paradiso. Telefonare 380-417. 0 443
TORRES cede rosa Cascina Vica negozio alimentare frutta verdura. forte incasso. Telef. 389-417.
VENDIENT per centrale avvitatissimo, fruttle condizioni. Telef. 372-003.

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A. CORSO Duca 82, costruendo signorilissimo palazzo: saloni, uno quattro camere, cucine, disponi da 150.000 al metro. Visita cantiere, telefono 555-48). 0642
A. CORSO Telesio 26 costruendo signorile condominio, pianlino privati, giardini ripidi, vendiamo appartamenti due camere cucinotto 9.500.000 meno mutuo. Visita cantiere, telefono 547-502. 0642
A. LARGO Toscana 32 ultimo appartamento: camere, cucinotto, servizi, 8.000.000 meno mutuo 3.900.000. Telef. 555-465.
A. VERA occasione via Madonna Cristina, soggiorno tre camere, cucina, servizi, 3.000.000in contanto 5 milioni. Consentedile 512-670.
A. VIA Baltimora angolo via Destefani, nuovo appartamento libero, due camere, cucinotto, 7.200.000. Telefono 547-502. 0642
A. VIA Mattie (corso Francia) 15, vendo appartamento in costruzione salone, due camere, cucina, servizi, ingresso, 10.800.000 meno mutuo 7 milioni. Telefono 547-502. 0642
A. VIA Oporto Vigliani 15 interno 15, nuovo stupendo grattacielo, soggiorno, appartamenti quattro-cinque camere cucinone abitabili da L. 7.650.000 più mutuo. Visite cantiere, telefono 551-465. 0642
A. VIA Tiziano 46, Pozzolone incantevole prospiciente Valentino, appartamenti tre camere, cucina, servizi, 7.500.000 più mutuo. Ottima occasione. Telef. 547-502. 0642
AFFABILE borgata Parella due camere, cucina terme bagno, 6.600.000. Telefonare 318-238. 5/1016
ACQUISTEREI alloggio oppure casetta, villetta, Torino, vicinanze, contanti. Telef. 532-491.
ACQUISTIAMO alloggi, ville, terreni, case, negozi, appezzato cortili. Pisco, Stazioni, 26. Telefono 657-324. 0350
ALLOGGI e negozi nuova costruzione fronte corso Roma, adiacenze piazza Bernini, finitissimi signorili, vendesi liberi o con reddito alto mutuo e facilitazioni. Telef. 555-349 - 867-116. 0445b
ALLOGGI signorili 5-6-5 camere, servizi semplici o doppi, box, finitissimi esposti, corso Lombardia 163 impresa vende, mutuo. Telefonare 551-756. 0 500
ALLOGGI 2-3-4-5 camere e servizi, finitissimi signorili vista collinare, vendesi con mutuo e facilitazioni, trilocali 555-349 - 867-116.
ALLOGGIO adiacenze Valentino, tre camere, cucina, termosifone, bagno, eventuale occasionalmente. 8 milioni 300.000. Geom. Sanino 350-103
ALLOGGIO nuova costruzione, corso Peschiera 140/10, piano rialzato, 3 camere, balello, cucinino e servizi liberi o affittato, annuo, impresa vende. Telefonare 551-756.

CORSO Roma 43 adiacenze piazza Bernini vendesi negozio 160 mq. finito vis costruzione, adatto a supermarket, reddito 8%, zona commerciale-residenziale, mutuo e facilitazioni. telefonare 555-349 - 867-116.
ALLOGGIO vera occasione corso Lecce magnifico posizione sobria costruzione, 3 camere cucina, 8.500.000. Sabinelli, 253-041. 0467
APPARTAMENTI via Barletta 102, abitabili subito 1-2-3 camere tinello 2 servizi, mutuo, facilitazioni, finanziati 753-041. 0467
ATTICO sole via Madama Cristina, tre camere, cucina, [illegible] ascensore Sansovino 530-163.
IMPRESA Cappellino, Luserna, vende alloggi, borgo abitabile. Telefono 274-539 - Torino, ore 9-21.
MURI supermarket nuova costruzione 300 mq. fronte corso e piazza vendo con reddito 6 per cento zona in continuo sviluppo, telefonare 555-349 - 867-116.
PIANEZZA terreno industriale mq. 70.000 ogni servizio, luce, forza, acqua. Progetto stabilimento mq. 4500 coperti. Cabetti 578-044.
RESIDENZA corso Sebastopoli 249, impresa Torino Centro vende alloggi da 2 e 3 camere accuratamente rifiniti. Consegna entro 1969, mutuo e facilitazioni. Ufficio vendita cantiere. Telefono 322-230. 12820
RIVOLI corso Susa fronte, nuova costruzione, prossimi ambiti, vendo alloggi 1-2-3 camere, tinello, cucinino, termobagno, cantina, cesso. Mutuo, facilitazioni. Telefono 255-975, 760-845. 0491
AFFITTASI palazzo signorile alloggi 4-5-6 camere cucina, servizi, cantina, soffitta, Via Sora 31. Visibile ore ufficio 15837
AMMOBILIATI bellissimi piedi-a-terra indipendenti riscaldati, 40 mila, 50.000, Agenzia «Elle», 650-503.
AUTORIMESSA Diplomatica, 4000 camere, garages immobili, operai specializzati. Telef. 260-407.
BERTOLLET 8 alloggi grande negozio vuoto nove stanze, Tel. 542-883.
DUE camere, cucina, salone, tre bagni, doppio ingresso, abitanti, via San Pio V 38, angolo corso D'Azeglio. Visite in loco 13-19. Società Generale Immobiliare. 0725

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

A.A. CONIUGI pensionati statali cercano alloggetto. Telef. 688-775, 555-587. 5-1024
A. ABBISOGNA attuato centri piccolissimi referenziati, stanze impiegati. Telefonare 279-536.
A. AFFITTEREBBERO alloggetto, referenziatissimi sposi piemontesi, impiego statale. Tel. 512-615.
AFFITTASI arredato, vuoto, 1-4 camere, cucinale, semiindipendente. Telefonare 538-504. 5-1017
AFFITTO o acquisto in quinquie centralissimo 8-12 vani per periodo imobile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1401 — 10100 Torino».
DUE tre camere, cucina, servizi, cercasi, cauzione, referenze. Telefonare 544-481. 0 501

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A. ATTENZIONE! Pagate ancora l'affitto? Alla mania residenza «Torino Nord», via Biscaretti di Ruffia (fuori Fiat Mirafiori) potete finalmente avere l'appartamento che desiderate con anticipo di 200 000 per camera. Visitateci. Tel. 555-483.
A. REFERENZIATO ammobiliato, volendo libero, affittasi 1-4 camere, servizi. Via Umberto 28, tel. 510-592.
ABBIAMO 1-2-3 camere, servizi. Arsenale 42. Telef. 546-430.
AFFITTASI condizioni agevolate, signori, negozietti e magazzino con monterallo mq. 400 in stabile nuova costruzione perifericare verso Francia - Cascine Vica. Telef. 342-941 ore pasti. 12502
AFFITTASI corso Francia presti nuova Statuto, Grandioso alloggio, nuova costruzione, quattro camere letto, grandissimo salone, sala pranzo, camera servizio, cucina, tre camere bagno con doppi lavelli, vasca/doccia. Impianto aria condizionata in tutto l'appartamento. Superficie mq. 350. Canone mensile 320. Telefonare 555-975, 760-845.
AFFITTASI palazzo signorile alloggi 4-5-6 camere cucina, servizi, cantina, soffitta, Via Sora 31. Visibile ore ufficio 15837
AMMOBILIATI bellissimi piedi-a-terra indipendenti riscaldati, 40 mila, 50.000, Agenzia «Elle», 650-503.
AUTORIMESSA Diplomatica, 4000 camere, garages immobili, operai specializzati. Telef. 260-407.
BERTOLLET 8 alloggi grande negozio vuoto nove stanze, Tel. 542-883.
DUE camere, cucina, salone, tre bagni, doppio ingresso, abitanti, via San Pio V 38, angolo corso D'Azeglio. Visite in loco 13-19. Società Generale Immobiliare. 0725

⑧ Alberghi e Stazioni climatiche

ARMA Taggia (Sanremo) Hotel Svizzera, Lungomare, soggiorno invernale camere, balcone sul mare. Marzo, aprile, maggio appartamenti ammobiliati. Riscaldamento centrale.

⑧ Collegi Istit. Scuole

ACCONCIATORI ex tecnico Oreal l'unico specializzato scuola acconciature femminile, piega, taglio, decolorazione, tinture permanenti. Corsi serali. Diploma commerciale. Telefonare 488-363, Piazza Statuto 24.

⑫ Domande impiego

A. A piccola media azienda ingegnere esperto tenuta contabilità, fatturazione. Vasoni, paghe contributi offresi con preavviamento 30.000 mensili. Telefonare 534-622.
CAPO operativo, conoscenza programmazione, analisi tempi e metodi, controllo avanzamento lavori, esperienza grafico-ufficiale, offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5612 — 10100 Torino». 24244

(Continua a pag. 16)

OFFERTA SPECIALE DI
100 TELEVISORI
DA L. 59.000 IN SU
150 FRIGORIFERI
DA L. 26.500 IN SU
70 LAVATRICI
DA L. 57.000 IN SU
DELLE MIGLIORI MARCHE
DAL 20 AL 31 GENNAIO IMPROROGABILMENTE
GRANDI MAGAZZINI ANTONIO GEMELLI
VIA GAUDENZIO FERRARI 5 (Mole Antonelliana) - CORSO NOVARA 2
Spedizione a domicilio in tutta Italia

CONCEDIAMO IMMEDIATAMENTE
PRESTITI
a dipendenti grandi aziende, a proprietari auto ed alloggi anche se ipotecati - CELERITA' RISERVATEZZA
FINANZIARIA FID
Via Cernaia, 15 ang. c.so Siccardi - Torino - Tel. 542834 - 536445

DONNE Confidenziale

L'alcool è sotto accusa farà bene o male?

Per scaldarsi o per digerire

Si dice che l'alcool scalda. D'accordo, si tratta infatti di un alimento, proprio come la carne e il latte, ma di un alimento particolare, che non esercita alcuna influenza sul rendimento muscolare. Vero quindi che l'alcool riscalda sul momento, dato che dilata i vasi sanguigni, ma vero anche che questa funzione è estremamente fugace e che si rischia poi di ritrovarsi peggio ancora. I patiti degli sports invernali, quindi, eviteranno le bevande alcooliche durante lo sforzo fisico per evitare un successivo temibile raffreddamento. Preferiranno bevande calde e zuccherate, rimandando il desiderato bicchierino alle ore di riposo. Da ricordare comunque che il cosiddetto potere rilassante dell'alcool in realtà non esiste: si tratta di una capacità disidratante.

Si dice che l'alcool faccia digerire. In effetti è così, ma solo su di si limita a piccole quantità, perché allora viene stimolata la secrezione della saliva e dei succhi pancreatici e gastrici. Dosi più forti rischiano di affaticare in eccesso il fegato, che adopera, per digerire l'alcool, lo stesso enzima usato «lavora» i grassi. Anche la tradizionale distinzione tra alcool di cereali e alcool di frutta è stata definitivamente accantonata. Se una persona sopporta meglio il vino che il whisky oppure un'altra tollera meno bene il vino che la vodka questo dipende semplicemente da una questione di gusto o meglio ancora di abitudine.

Ciò che conta, da un punto di vista strettamente medico, è solo la gradazione.

L'alcool stimola le funzioni intellettuali? Sì, ma anche in questo caso solo se consumato in misura minima. In dose massiccia può provocare turbe psichiche e addirittura causare un permanente stato depressivo. Basta pensare che l'alcoolismo cronico si accompagna con allucinazioni, idee manicali, ecc. E' vero che molte celebrità del campo artistico hanno avuto la caratteristica di abusare nel bere ma è altrettanto certo che non è sicuramente nell'alcool che hanno trovato l'ispirazione.

Quando si è bevuto un po' troppo le conseguenze possono limitarsi a mal di testa, senso di affaticamento e cattivo umore. In tale evenienza sarà provvidenziale il semplice antidoto preparato con un mezzo cucchiaino di bicarbonato di soda, il succo di mezzo limone e un cachet d'aspirina effervescente, sciolto nel liquido.

OGGI FESTEGGIAMO

S. Gaudenzio (protettore di Novara). S. Vincenzo martire (protettore dei vignaioli e dei naviganti). S. Anastasio martire (vuol dire «risorto».

OGGI mercoledì 22 gennaio: Il Sole è sorto alle 7,34 e tramonta alle 17,1. La Luna si trova nel 4° giorno.

Le molte occasioni per bere un goccetto

L'aperitivo dopo una lunga mattinata di lavoro, il pranzo al mandarino per rinfrancarsi da un lungo giro di compere, il whisky più o meno «baby» pantellinato di fronte alla televisione o conversando con gli amici, il bicchierone di latte e rhum, in cui il latte è più che altro un pretesto, tra uno skilift e l'altro; con la scusa del freddo e del bisogno di tirarsi su, in questo periodo le occasioni per concedersi un «goccetto» sono davvero frequenti.

Niente di drammatico naturalmente, almeno se si resta nei limiti normali, ma vale la pena di parlarne. I luoghi comuni in proposito sono un cocktail che contiene un quarto di verità e tre quarti almeno di inesattezze.

(A cura di Flora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisella Re)

RICETTA del GIORNO

Prendere dei tonnini e immergerli in una salsa verde molto allungata. Per un chilo di formaggini: un bicchiere di olio, uno di aceto, un quarto di litro di vino bianco secco, un etto di prezzemolo tritato, poco basilico, un po' di sedano tritato, aglio abbondante, pepe, un'idea di noce moscata, peperoncino, salvia, sedano e possibilmente un po' di timo selvatico, tritato finemente.

SPORT *Uniti dirigenti e tifosi*

La Romagna in piazza per difendere le moto

Uno spettacolare passaggio durante una gara motociclistica: in Italia minaccia il pericolo di una limitazione di questo sport

Dal nostro corrispondente

Bologna, mercoledì sera.

Per la prima volta in una festa sportiva si è sentita la parola «contestazione». E' accaduto qualche giorno fa a Riccione, nel corso della riunione conviviale del Moto Club Berardi. Ma non erano i soliti giovani ribelli a protestare contro tutto. Si è trattato di una contestazione tutta particolare, quasi alla rovescia, una controcontestazione.

I dirigenti motociclistici romagnoli, gli organizzatori degli ormai famosi circuiti internazionali che condensano e polarizzano al pubblico in maniera quasi esclusiva l'interesse degli appassionati di questo affascinante sport, si sono opposti infatti proprio a coloro che «contestano» il motociclismo come sport di massa. Vale a dire quegli esponenti politici che stanno preparando un disegno di legge per la limitazione — che diventerebbe addirittura abolizione — dell'attività su strada. Se la legge verrà approvata non ci saranno più gare su circuiti aperti e la velocità sarà consentita soltanto negli autodromi.

In Emilia-Romagna di autodromi ce n'è uno solo, quello di Imola che, tra l'altro, non rientrerebbe nemmeno nei termini previsti dal disegno di legge mancando ancora dei requisiti richiesti, come recinzione e certe distanze di sicurezza. L'autodromo di Modena non è più agibile e il tradizionale circuito che apriva l'annata motociclistica è stato soppresso fin dalla stagione passata.

L'industria motociclistica normale, che è già in notevole crisi e che si è ridotta praticamente a M.V. e a Benelli, rimaste le sole sulla scena agonistica, si disinteresserebbe completamente alle corse. In altre parole il motociclismo come sport sarebbe condannato a morte. E' appunto a questa prospettiva che si ribellano i dirigenti e gli sportivi della Romagna, una terra che negli ultimi anni ha tenuto viva, praticamente da sola, la passione di questo sport.

«*Siamo pronti a scendere in piazza*» ha detto l'altra sera Amedeo Ronci, il battagliero presidente del Moto Club Riccione. «*Metteremo in agitazione migliaia di motociclisti e di appassionati*»

Non è soltanto una minaccia. Sono in programma, nei prossimi giorni, riunioni per concordare un piano di azione a largo raggio. Si parla di una vera e propria mobilitazione di motociclisti e di automobilisti che — a centinaia, addirittura a migliaia — percorrerebbero le strade bloccando il traffico per protesta. «*Non vogliamo creare disordini* — ha precisato Ronci — *ma ci faremo sentire*.

Il comitato di agitazione, subito formatosi, è pronto a mettersi in azione. Anche se ieri è giunta in via confidenziale una notizia abbastanza tranquillizzante: la Commissione parlamentare che ha allo studio il progetto, lo emenderebbe in maniera da renderlo... innocuo. E' ciò che si augurano gli appassionati emiliani-romagnoli e quelli di tutta Italia. Il motociclismo non può vivere soltanto a Monza, a Imola (con qualche difficoltà) e a Vallelunga. Tolto dalla strada, dal contatto diretto con la folla, sparirebbe presto anche dai pochissimi autodromi.

Enzo Masi

L'avvocato di fiducia

L'ufficiale giudiziario

Quali sono le mansioni dell'Ufficiale Giudiziario nel corso dell'udienza penale?

(C.M. - Savona)

Alla sua domanda risponde l'articolo 24 delle disposizioni regolamentari per l'esecuzione del codice di procedura penale che prevede dettagliatamente i compiti di questo ausiliare del giudice. Egli deve, quando è di servizio per il pubblico dibattimento, trovarsi nella sala d'udienza un'ora prima dell'inizio. Gli compete il dovere di annunziare a voce alta l'ingresso del giudice e di precederlo, quando si ritira in camera di Consiglio, sino alla porta.

Compito è invece l'annuncio altisonante dell'ingresso del giudice che segna l'arrivo dell'ingranaggio dibattimentale e che, a seconda delle caratteristiche della persona, è pronunziato con maggiore o minore fermezza, con tono solenne o con voce spenta.

Da qualche tempo è purtroppo scomparso, qui a Torino, un ufficiale giudiziario dalla figura inconfondibile il cui ricordo è entrato di diritto nell'aneddotica forense. Lo rivediamo infatti, modesto nella persona, cortesissimo nel tratto, colmo di patetico decoro in giacca nera e calzoni grigio rigati (vero partecipe ed un quotidiano cerimoniale) tuonare il fatidico silenzio ed adempiere agli ordini del presidente con puntigliosa fierezza. Egli amava ripetere di essere entrato in carriera nel 1913 e si non avere mancato un giorno ai suoi doveri, nemmeno quando, qualche anno addietro, aveva perduto la moglie.

Appassionato bibliofilo, raccoglieva volumi di ogni genere soprattutto di medicina perché, diceva, bisogna conoscere l'uomo dentro e fuori. Confidava agli amici, e quindi a tutti noi avvocati, un'altra passione segreta, la musica, che esercitava nelle domeniche come incredibile presidente di una banda musicale. Non l'abbiamo mai veduto a capo di un complesso sinfonico e sonoro in chissà quali e quante manifestazioni: vi è da credere, però, che ci sapesse imporre, nonostante la minuta figura, come sui testimoni e sul pubblico d'udienza. Povero amico! Nonostante l'età avanzatissima percepiva a distanza un fischio o il fumo delle vietatissime sigarette. E allora lanciava dal suo involino appartato per far cessare il disordine.

Gli altri compiti dell'ufficiale giudiziario, oltre che di generica sorveglianza (come ad esempio il vietare l'ingresso agli oziosi, ai vagabondi, agli ubriachi ed alle persone vestite in modo contrario alla decenza) e di adempimento agli ordini del giudice o del pubblico ministero, consistono nella chiamata delle parti e dei testimoni e nell'impedire illegittime comunicazioni tra costoro ed altre persone prima o dopo il loro interrogatorio.

avv. Pierangelo Accatino

Il medico della famiglia

Compresse d'insulina - Torace enfisematoso - Tipi d'influenza - Febbre da fieno

La signora A. T., scrive:

«*Soffro di diabete. Da anni mi curano iniettandomi piccole dosi di insulina. Vorrei sapere se le compresse d'insulina prese per via orale possano sostituire le iniezioni*».

— Questa sostituzione è possibile. Sono necessari, tuttavia, dei controlli che determinino l'efficacia delle pillole. Comunque, la cura per via orale ha buone possibilità di riuscita specialmente nei casi leggeri.

* *

Un lettore domanda:

«*Può l'eccesso di fumo essere la causa di un torace a botte?*».

— Tale deformità può essere dovuta all'enfisema che, a sua volta, è causato da una sovradilatazione degli alveoli polmonari. Il fumo contribuisce allo sviluppo dell'enfisema e può in tal modo essere parzialmente responsabile del torace «a botte».

* *

Una lettrice domanda:

«*Può un medico distinguere un tipo d'influenza da un altro?*».

— No, lo può determinare soltanto in base agli speciali esami di laboratorio. In caso d'epidemia, però, è assai probabile che il medesimo virus sia responsabile di tutti i casi d'influenza.

* *

Il signor S. O. domanda:

«*In quale stagione termina la febbre da fieno?*».

— In genere ai primi freddi.

Copyright by «Chicago Tribune» per l'Italia di «Stampa Sera»

OGGI sugli IPPODROMI

Milano (trotto, ore 14)

1. - Premio Arona (L. 1.100.000) A m. 2660: 1. Oltrepò; 2. Radiant Look; 3. Cartilagine; 4. Sette; 5. Unsaro.

2. - Premio Trebbia (L. 850.000) A m. 1609: 1. Annanase; 2. Ricò; 3. Toledo; 4 Reva; 5. Mosto; 6. Ulema; 7. Marciana; 8. Gibemino.

4. - Premio Bergamo (L. 2 milioni 700.000) A m. 2160: 1. Ungar (G. Nogara); 2. Catalana Ep. (L. Belloli); 3. Marciana Ep. (L. Canzi); 4. Rudi (I. Bertini); 5. Condor (E. Gubellini); 6. Spitfire (W. Baroncini).

6. - Premio Como (L. 1.100.000) A m. 1600: 1. Campanile; 2. Saun; 3. Lirace; 4. Gadames; 5. Sandalo; 6. Negi; 7. Zeppelin; 8. Volturno.

7. - Premio Pere (L. 1.000.000) A m. 2660: 1. Diagramma; 2. Ossalis di J.; 3. Toledo; 4. Mister Nova; 5. Miraco di J.

I favoriti: 1. Satta-Oltrepò; 2. Caleb-Tottenham; 3. Rico-Reva; 4. Ungar-Spitfire; 5. Milano-Glasgow; 6. Negi-Zeppelin; 7. Miraco di P.-Toledo; 8. Pompeo-Marsigliese.

Roma (galoppo, ore 14)

2. - Premio Le Hadar (L. 2 milioni 625.000, m 3200 ost.)

1. Nockvi (63½ S. Bistolfi); 2. Conte di Casa (63½ P. Agriforni); 3. Kiss (63½ P. Scaroni); 4. Silvery (63½ V. Sarti); 5. Creme Caramel (63½ A. Oppo).

8. - Premio G. Garcia (L. 1 milione 500.000, m 4000 corsa)

1. Odoacre 75, 2. Rapallo 75, 3. Galardo 57½, 4. Tilburgh 67, 5. Nocturne 70½, 6. Le Medardien 67½, 7. Trovatore II 67½.

9. - Premio C. di Roccagiovane (L. 3.000.000, m 4000 ost.)

1. Dinghy 172 N. Coccia), 2. Flamboer (70 G. Morazzoni), 3. Minuti (64 P. Santoni), 4. Nozza (67½ A. Oppo), 5. Rigoccio (67 F. Capasso), 6. Sior Emilio (65½ O. Pacifici), 7. Conte di Foresta (63 A. Bassoglio), 8. Negrieri (60 P. Alberelli).

5. - Premio C. Menichetti (Lire 660.000, m 1600), gentlemen

1. Agus 76, 2. Catona 65½, 3. Tanno 73½, 4. Thunder 67, 5. Campocannero 67, 6. Ombrone 74½, 7. Fibula 71½.

6. - Premio Bergerette (L. 1 milione 260.000, m. 2000 slepl)

1. Sorpresa 62½; 2. Heine Du Marais 63; 3. Ottobrata 62, 4. Damarco 61; 5. Sala 62½; 6. Tantalo 64; 7. Baroncino 64.

7. - Premio Dragon Veri (Lire 1.000.000, m. 3000 slepl)

1. Sabina 74½; 2. Kampur 70½; 3. Azar 66; 4. Philco 66; 5. Ettorito II Nero 65; 6. Novellus 64; 7. Chaperon 64; 8. Berrichon 64; 9. Mirabile 62; 10. Tirpitz 61.

I favoriti: 1. Nonica-Bostrolle; 2. Creme Caramel-Conte di Casa; 3. Rapallo-Ottoetra; 4. Rigoccio-Flamboer; 5 Ombrone-Tanno; 6. Reine du Marais-Baroncino; 7. Philco-Kampur; 8. Watermiller-Kent.

Vertibili: Torino, 35; Bari, 5; Cagliari, 11; Firenze, 7; Genova, 0; Milano, 0; Napoli, 19; Palermo, 0; Roma, 20; Venezia, 5.

Cadenze: Torino, 0 (27); Bari, 2 (31); Cagliari, 8 (31); Firenze, 0 (22); Genova, 6 (20); Milano, 6 (49); Napoli, 8 (84); Palermo, 5 (20); Roma, 2 (41); Venezia, 9 (39).

Figure: Torino, 5 (29); Bari, 4 (66); Cagliari, 3 (27); Firenze, 2 (20); Genova, 4 (23); Milano, 1 (26); Napoli, 8 (39); Palermo, 9 (31); Roma, 5 (17); Venezia, 6 (24).

Decine: Torino, 40.ma (31); Bari, 60.ma (8); Cagliari, 10.ma (20); Firenze, 30.ma (20); Genova, 20.ma (13); Milano, 40.ma (10); Napoli, 30.ma (33); Palermo, 10.ma (25); Roma, 70.ma (23); Venezia, 1° (25).

Curiosità sul gioco del Lotto

MERCOLEDI' 22 GENNAIO 1969

Numeri in maggiore ritardo nelle 10 ruote dopo l'uscita del 18 gennaio 1969:

TORINO: 26 (da 73 sett.); 35 (37); 14 (47); 71 (64); 49 (41); 83 (28); 13 (37); 30 (35); 47 (36); 57 (33).

BARI: 65 (68); 23 (54); 77 (51); 40 (47); 10 (45); 33 (43); 35 (42); 9 (30); 42 (28); 73 (26).

CAGLIARI: 21 (78); 71 (65); 14 (60); 41 (56); 20 (50); 9 (50); 80 (50); 8 (45); 38 (41); 7 (37).

FIRENZE: 11 (67); 3 (57); 28 (50); 7 (50); 41 (47); 55 (46); 76 (42); 35 (40); 21 (37); 67 (35).

GENOVA: 84 (81); 30 (76); 10 (68); 4 (46); 43 (46); 80 (41); 36 (35); 72 (35); 19 (33); 56 (33).

MILANO: 19 (69); 46 (56); 14 (56); 84 (76); 4 (72); 89 (69); 86 (57); 8 (52); 26 (49); 47 (47).

NAPOLI: 5 (63); 78 (52); 36 (40); 66 (40); 63 (45); 39 (45); 35 (44); 15 (43); 22 (41).

PALERMO: 11 (75); 10 (57); 13 (51); 69 (46); 29 (39); 23 (37); 90 (35); 84 (34); 17 (33); 26 (33).

ROMA: 26 (85); 84 (83); 25 (69); 67 (60); 56 (49); 50 (45); 28 (43); 65 (43); 36 (41); 13 (39).

VENEZIA: 2 (63); 22 (68); 90 (60); 33 (60); 58 (52); 8 (51); 74 (50); 70 (47); 3 (44); 43 (39).

Ritardi nel dare l'ambo nelle 10 ruote per i gemelli, vertibili, cadenza, figure, decine:

Gemelli: Terna, 38 sett.: Bari, 7; Cagliari, 1; Firenze, 25; Genova, 8; Milano, 10; Napoli, 6; Palermo, 14; Roma, 41; Venezia, 2.

ENALOTTO

Dati-base per un sistema impostato sui ritardi e la frequenza:

Maggiori ritardi del 1° estratto (ora più di 500 settimane): Firenze, 84 (3); Genova, 25 (1).

Maggiori ritardi dell'estratto semplice (con più di 100 settimane): N. N.

Altro sistema può prendere come base i ritardi e le frequenze dei segni 1, X, 2 da quando ha avuto inizio l'Enalotto. Sono usciti più di 168 volte su 340 estrazioni: Bari, X; Genova, 2; Milano, X; Torino, 2.

Mesi frequenti: Genova, 1 (168 volte); Venezia, 1 (171).

LA POSTA DEI LAVORATORI

D. — Rispondo ai signori Bardella e Condello di Torino che hanno i minimi di pensione, per dir loro che è tempo di finirla con le polemiche. I trattamenti minimi derivano da contribuzioni così poco consistenti da doversi considerare piuttosto dei sussidi che delle pensioni vere e proprie. Perché i loro beneficiari vogliono farsi aumentare quei sussidi a spese di chi ha una pensione di 90/100 mila lire il mese? Non sanno che questi ultimi hanno versato per di quattrini e talora con gravi sacrifici e che percepiscono una pensione inferiore a quella che gli spetterebbe proprio perché nel passato hanno sempre subito falcidie per migliorare quei sussidi? Perché i vari Bardella e Condello non cercano di farsi aumentare il loro sussidio chiedendo una parte delle piagui pensioni che percepiscono i direttori generali, i capi divisione ed ispettori dei vari ministeri?

(Giovanni Garoglio - Cuneo)

R. — *Perché direttori generali, capi divisione e ispettori non sono tenuti a contribuire — come tali — al miglioramento delle pensioni minime che, per altro, non dovrebbero gravare soltanto sui pensionati dell'Inps che, a loro volta, hanno ragione di sottrarsi a questo singolare privilegio.*

La verità è che il nostro sistema pensionistico è ormai un guazzabuglio dove le pensioni autentiche — derivanti da lunghi cicli lavorativi — vengono progressivamente appiattite all'insegna di una mutualità che sarà magari nobilissima, ma che è troppo pesante per essere sopportata soltanto dai lavoratori dell'industria, del commercio e dei servizi.

e. p.

L'OROSCOPO DI DOMANI

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: prima di affrontare le incognite di una nuova impresa, valutatene bene le conseguenze, tenendo specialmente conto degli impegni finanziari. *Sentimenti:* date prova di pazienza nei confronti delle persone care, oggi stanche. *Salute:* azione rivitalizzante di Saturno al mattino. Ripresa in serata.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Affari: un consiglio può essere superato soltanto con un lavoro intenso e tenace. Agite sempre a ragion veduta e con le massime precauzioni. Nolo. *Sentimenti:* il parallelo Luna-Venere è di ottimo auspicio per le relazioni affettive. *Salute:* peggioramento dei disturbi reumatici. Disintossicatevi.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno)
Affari: se vi dedicate al commercio, spingete la vostra attività dopo le 17 quando Mercurio potenzia i mezzi di comunicazione e le intese. *Sentimenti:* ultima favorevole agli incontri del cuore. Una simpatia diventa vera amore. *Salute:* il tono elevato psichico solleva anche quello fisico.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Affari: cercate di concludervi in mattinata perché, a partire dalle prime ore del pomeriggio, Mercurio entrerà in fase ed ogni sforzo sarà inutile. *Sentimenti:* l'avventura che vivrà seguendo il richiamo istintivo vi riserverà più amare delusioni. *Salute:* in caso d'insonnia astenetevi dagli ipnotici. Evitate l'alcool.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)
Affari: la Luna, in Segno di Fuoco, armonizza con la vostra costellazione. Da ciò proviene una spinta di entusiasmo nella esecuzione dei compiti. *Sentimenti:* previsto un avvenimento piacevole che porterà gioia ai cuori innamorati. *Salute:* i nati fra il 24 luglio e il 2° agosto difendano gli occhi.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.)
Affari: nel complesso godono di benigne configurazioni planetarie. I viaggi riusciranno fruttuosi. Difficoltà in mattinata, però superabili. *Sentimenti:* si rafforzano i vincoli fraterni. Atmosfera di diffusa tenerezza con tutti. *Salute:* il neurovegetativo disturbato incide negativamente sulla digestione.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)
Affari: è sufficiente una piccola dose di ottimismo perché, dalle vostre iniziative, possiate ricavare il massimo rendimento con sforzo minimo. *Sentimenti:* Venere favorisce le aspirazioni del vostro cuore, gonfio di passione. Cenate. *Salute:* fitti temporali che sferzeranno, provocano violente emicranie.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Affari: occorre procedere con prudenza perché oggi è facile essere fuorviati da false informazioni o cadere vittima di raggiri. Difendete. *Sentimenti:* la persona amata non riuscirà ad essere completamente sincera. Pertinacia. *Salute:* la mente soffre di confusione. Contare sugli altri.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Affari: la mattinata marca l'aiuto della fortuna e Giove offeso rende i superiori pieni di premure ed estremamente esigenti. Aderitevi. *Sentimenti:* scarsa comprensione fra coniugi. Amore e [illegible] tendono alla scarsa. *Salute:* il fegato richiama maggiori riguardi. Non stancatelo con [illegible] contrastanti.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.)
Affari: lasciate da parte quelli che riguardano il ramo edilizio, oppure le compravendite e le transazioni relative alle case di al terzeni. *Sentimenti:* non perdete i lustini del lavoro a pranzo, ma lasciateli fuori dalla porta di casa. *Salute:* raffreddamento che colpisce le vie digerenti.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.)
Affari: i nati «diurni» si troveranno più sorretti dagli astri che quelli «notturni», i quali subiranno il peso della fatalità inesplicabile. *Sentimenti:* cagionanti. Venere ospita nel Segno attuticus le sapienze del magnete. Salute: [illegible], e in gaia con condizioni [illegible]. Miglioramento in serata.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)
Affari: attenzione a non lasciarsi attrarre da progetti poco realizzabili e addirittura chimerici. Piedi sulla terra, mente in difesa dai raggiri. *Sentimenti:* l'ingenuo è nell'aria; o lo trannate voi o ne siete vittime. Amore diviso. *Salute:* scegliete ai pensieri funesti, frequentando gente allegra.

riscaldatori istantanei

DIEMO

da 25.000 a [illegible] cal/h

RISCALDANO
ESSICCANO
SOFFIANO
ASCIUGANO

CAPANNONI - CANTIERI - CARROZZERIE - MAGAZZINI
AUTORIMESSE - DEPOSITI - DOKS - ecc.

DISTRIBUITI DA arcom
CHERASCO (CN) - Tel. 48.050

TORINO	TEL. 651.671	NOVARA	TEL. 38.955
ASTI	» 52.184	VERCELLI (NO)	» 47.000
PONTE CURONE (AL)	» 88.091	COSSATO (VC)	» 81.326
		BIOVO LIGURE	» 70.106

DA DEBENEDETTI
VIA CERNAIA 38
CONTINUA CON SUCCESSO LA SVENDITA TOTALE DI TUTTI I TESSUTI E LE CONFEZIONI DA UOMO E SIGNORA A PREZZI ULTERIORMENTE RIBASSATI PER PROSSIMO RITIRO DAL COMMERCIO

A TORINO
7 - 10 FEBBRAIO 1969
28° samia
L'UNICO MERCATO EUROPEO DELL'ABBIGLIAMENTO A SETTORI SPECIALIZZATI AL SERVIZIO DEL COMMERCIO NAZIONALE E INTERNAZIONALE DEL SETTORE.
SAMIA - 10126 TORINO
CORSO M. D'AZEGLIO 74
TELEFONO 854.865/66/67/68/69

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

Roulette su 4 ruote

La notte più lunga del rallye

La sfortuna perseguita la Lancia - Uscite di strada (e dalla corsa) le vetture di Aaltonen-Liddon e Fall-Davenport - La brillante prova di Munari e Barbasio

DAL NOSTRO INVIATO

Montecarlo, mercoledì sera.

Alla grande *roulette* del Rallye di Montecarlo, la Lancia sembra costretta a recitare il ruolo del cliente sfortunato. Sono anni che la Casa torinese, con grande impegno di uomini e di mezzi, cerca l'*en-plein* e sempre, per un motivo o per l'altro, si vede negata la soddisfazione di un successo che sarebbe ormai meritatissimo.

Anche questa 38ª edizione ha voluto uniformarsi alla regola. Ieri, nella prima parte del percorso comune di 1488 chilometri, conclusosi stamane nel Principato dopo un lungo giro sino a Vals-les-Bains e Chambéry e dopo nove prove speciali di velocità, i due equipaggi di punta della Lancia, Aaltonen-Liddon e Fall-Davenport, sono usciti di strada.

Addio alla corsa, addio alla possibilità di sfruttare le doti delle Fulvia 1300 sulla neve e sul ghiaccio per lottare con le più potenti Porsche e Ford (120 CV contro 180). E il caso ha perfino voluto che le due macchine fossero eliminate una dietro l'altra lì nemmeno cento metri di percorso.

Un duro colpo, appena addolcito dalla bella prestazione di Sandro Munari e Sergio Barbasio e di Kallstrom e Haggbom, sulle Fulvia 1600, nel «gemello» di Montecarlo, il Rallye del Mediterraneo per prototipi. Munari è in gran vena, ha voglia di guidare, fa segnare buoni tempi. Ieri, pur perdendo un mucchietto di minuti per cambiare una gomma forata nella prima prova speciale, è riuscito con una magnifica prestazione a contenere il ritardo, e poi ad annullarlo.

ULTIMA ORA

Sono al comando Waldegaard-Helmer

Montecarlo, mercoledì sera.

Dopo una lunga, terribile cavalcata nella notte, sono arrivati questa mattina nel Principato i superstiti del Rallye di Montecarlo. Dalla dura selezione del percorso cronometrato sono usciti i nomi di Waldegaard e Helmer a bordo Porsche 911 S. I due piloti scandinavi sono ormai al comando della classifica provvisoria, davanti ai compagni di squadra Elford-Stone e Vinatier (Alpine Renault) e Larrousse-Perramond (Porsche), Pict-Todt (Ford Escort) e Lampinen-Hertz (Alpine Renault).

Nel «Rallye del Mediterraneo» sono in testa Sandro Munari e Sergio Barbasio, sulla Fulvia HF 1600, seguiti da Nicolas-Roure (Alpine Renault 1400)

Una Porsche a Montecarlo?

L'altra coppia italiana in gara nel «Mediterraneo» ha fatto miracoli. Luciano Trombetto e Francesco Bossola, sulla piccola Fiat Giannini 1000, si sono battuti con molto coraggio.

Nel «Montecarlo» sono e proprio, secondo le ultime notizie pervenute agli organizzatori del percorso, sono rimasti in gara gli equipaggi tedesco-Bonacina-Bottarelli (Fiat 125 S), Campagna-Bianchi (Alfa Romeo 1750), Re-a-baioci» (Fiat 850 Racer-team Bertone), Druetto-Chiappello (Fiat 850 S coupé) e Botto-Damonte (Porsche 911 S Targa). Con loro, il giovane «rallyeman» veneto Pino Ceccato in coppia con Elsendis su una 124 Special e il milanese Giorgio Pianta al volante di un'Autobianchi Primula iniziata a Faloni. Si sono comportati bene anche Faganelli e Mannucci, su una Fulvia della scuderia milanese del Jolly Club. S'è ritirato invece il sanremese Amilcare Balestrieri, che era con Audetto.

Si attendono le classifiche finali del percorso comune, destinate a chiarire chi nelle ultime prove speciali si è messo in maggior evidenza fra gli equipaggi delle Porsche (Elford-Stone, Toivonen-Lehto, Waldegaard-Helmer, Larrousse-Perramond) e della Ford (Mikkola-Porter, Piot-Todt). Domani inizia l'ultima fase del Rallye: è in programma il circuito della montagna, quasi settecento chilometri nelle Alpi Marittime, con sette prove speciali da disputarsi alla disperata. Su chi si fermerà la bianca pallina della roulette?

Michele Fenu

Quando lo sport non basta più, passano allo spettacolo

Il denaro dei campioni

- **Nino diventa un cow-boy cattivo**
- **Nicola è se stesso (ma con Virna Lisi)**
- **Giacomo indossa i vestiti alla moda**

Nino Benvenuti lavora nel cinema, Nicola Pietrangeli è stato scritturato a una volta da un produttore, Giacomo Agostini è diventato un raffinato indossatore. I campioni cercano un'altra notorietà. Perché lo fanno?

Forse il primo motivo è la divatteria. Abituati da anni alla disciplina sportiva, sentono l'attrattiva di un mondo che, a torto o ragione, viene considerato brillante e spregiudicato. In un secondo momento il richiamo e si pensa all'enorme forza di pubblicità che può essere rappresentata da una pellicola di successo o dal prestigio in una società molto chiusa. Infine interviene la considerazione economica sotto forma di un contratto favorevole e di un limitato periodo di pieno impiego.

Gli attori però non hanno mai sfondato né come attori né come personaggi. I precedenti non mancano: il purtroppo Ettore Fiarmonte, il calciatore juventino Pastore, gli stessi Coppi e Bartali, il mitico Erminio Spalla sono ancora legati ai loro trionfi sportivi e non a quelli della professione di attore. In Italia poi tutto si attenua sotto l'abituale vernice di provincialismo. In America i nuotatori Johnny Weismüller ed Esther Williams sono diventati celebri attori schermo sfruttando alla perfezione le doti naturali, da noi lo stiloliberista Pedersoli (già campione del mondo dei 100 metri un 16-17 anni fa) è il Bud Spencer dei quattro dell'Ave Maria. La morale è sgradevole, si preferisce improvvisare.

Benvenuti

Benvenuti ha scelto il cinema ed una parte a lui congeniale, quella del duro che se farsi largo nella vita a suon di pugni. Con il regista Duccio Tessari gira attualmente, a fianco di Giuliano Gemma, il western alla cloclara. Vivi e preferibilmente morti. I due si somigliano come gocce d'acqua, sono nati lo stesso mese dello stesso anno e naturalmente impersonano una coppia di fratelli. Benvenuti è un rude cowboy che profanisce le sventole ai ragionamenti. Gemma un raffinato cittadino che disprezza la mentalità del pioniere. I due si odiano ma sono obbligati a convivere per il bizzarro testamento di uno zio che lascia a suon di dollari un'inutile eredità: il bello e il bestione, a poco a poco, nelle difficoltà si scambiano le virtù e perdono i rispettivi difetti fino a diventare il terrore del West.

Un affare per Benvenuti. Non più pugni negri da pestare fino a ferirsi sulle loro sane che rifiutano di spezzarsi o ambiziosi mormoni che per un attimo (un attimo che può durare i 10" del K. o.) dimenticano la legge della non violenza. Soltanto masse di spettatori che per 10 mila lire più il sacchetto col pollo arrosto, emanano di fame in posizione orizzontale sotto i suoi pugni. Una strage totale, governata con sapienza dal regista e ripresa nello splendore del technicolor: un ottimo augurio per il prossimo ritorno sul ring. Ma allora sarà solo, davanti ad un altro come lui.

Pietrangeli

Anche Nicola Pietrangeli si è rivolto a Tessari. Per prima cosa ha cominciato a criticare l'altro campione che lavora con lui: «Benvenuti si veste da cow-boy, tira fuori la pistola, un po' di faccia truce, magari fuma il sigaro. E se la cava. Per me è diverso». Lui non ha scelto un genere facile (del resto non crede che nemmeno vivere di solo sport sia una vita semplice). Interpreterà se stesso, in una storia intimista sul mondo del tennis, a spasso da un capo all'altro d'Europa senza mai conoscere veramente nessuno, obbligato a vincere perché se si primeggia è una cosa normale e se si perde è una tragedia di critiche.

Veramente in un primo tempo si era parlato di western, più modestamente, e il fatto che Nicola nascondesse un barbone da duro aveva dato valore all'ipotesi. Invece no, non era vero. Tanto meno era vera la notizia che faticava a rientrare in un peso accettato per la figura di un attore. E comunque sarebbe bastato che giocasse qualche ora a tennis contro il muro per acquistare un fisico asciutto ed un colpo d'occhio infallibile, pregi indispensabili ad un moderno pistolero. Niente di tutto questo. Ha trovato, dice, un produttore coraggioso e un regista intelligente e si esibirà quindi, non più a fianco di Sirola, ma di Virna Lisi.

Agostini

Diverso l'impegno di Agostini, che ha scelto la strada della moda. Non c'è una continuità ideale tra la carriera sportiva e quella mondana. Da una parte la pista con l'odore della benzina e l'urlo dei motori, dall'altra la passerella con movimenti eleganti, nell'aria un sentore di profumo e, sottofondo, un disco con l'Adagio di Albinoni o i moderati ballabili della filodiffusione. Il campione del mondo di motociclismo ama sfilare con modelli ricercati, forse sulla borchia centrale dell'originale cintura in metallo inciderà le proprie iniziali in oro. E poi, chissà? Ha un fisico da bel tenebroso, una concreta fama di donnaiolo. Forse il mondo del cinema si aprirà tra non molto anche per lui.

* *

Qui prende forma il sogno di un produttore. Li riunisce tutti e tre in un film e dà ordine ad un'«équipe» di saccheggiare la storia della letteratura e del cinema per un soggetto d'eccezione. Un esempio. Un «teamista buono» non vuole assolutamente vendere la partita decisiva per la Coppa Davis con la Cina ed è costretto a fuggire. Lo fa con l'aiuto di un «motociclista buono» che lo porta fuori di pericolo. Ma i due si sbagliano perché arrivano i sicari decisi a farli fuori. Li salverà un «pugile buono» e i tre fonderanno una «troupe» di professionisti che girerà il mondo e guadagnerà molti soldi. Perché in fondo si tratta sempre di questo.

Piero Perona

Impariamo i ruoli: il mediano d'apertura

Rugby, difficile da capire

Il mediano d'apertura (n. 9) aspetta il pallone che gli giunge dagli «avanti». Aprirà poi il gioco sui «tre-quarti» per impostare l'azione di attacco

Dopo la pausa invernale, il campionato di rugby ha ripreso il suo cammino ostacolato peraltro dal maltempo. In serie B, alcuni degli incontri più attesi, sono stati rinviati per impraticabilità di campo. E' toccata anche al Cus Torino: annullato l'impegno con la Lazio, gli universitari sono andati a disputare un'amichevole a Genova contro il Pegli. La compagine torinese non sembra avere risentito del periodo di sosta ed appare in grado di recitare ancora un ruolo di primo piano in questo interessante torneo cadetto. Domenica il Cus Torino giocherà a Bologna contro la Viva, un'altra delle squadre più forti del campionato. Un nuovo risultato positivo in trasferta confermerebbe definitivamente le ottime possibilità del Cus di lottare per la promozione.

Si è ripreso, dicevamo, con molto interesse. Il rugby sta completando la propria maturazione e sembra in grado di offrire quello spettacolo che è indispensabile per una sempre maggiore divulgazione di questo sport. Molti giovani stanno salendo alla ribalta e stracciano il gioco delle loro squadre. Fra le «promesse» un torinese, Piero Rista, già convocato in alcune rappresentative nazionali e interregionali. Gioca mediano d'apertura, uno dei ruoli più importanti.

Il mediano d'apertura (il n. 9, come si può notare nella fotografia) attende il passaggio del mediano di mischia: bloccato il pallone, dovrà «aprire» sui trequarti i quali passeranno verso la zona della meta. «E' un ruolo — dice Piero Rista — per il quale non occorrono doti eccezionali ma una buona dose di agilità e di scelte. Naturalmente non deve mancare una discreta visione di gioco in quanto il mediano d'apertura deve fare partire i compagni in progressione, sfruttare la partenza, in modo da creare quei "buco" indispensabile per l'azione d'attacco».

Rista non fa rilevare il gioco del mediano d'apertura è fondamentale nella fase d'attacco: se non sa appoggiare il pallone come si deve, le azioni si spengono sul nascere e la squadra rischia di farsi infilare da un «ove e proprio» contropiede». Da questo lato, comunque, il Cus Torino non ha nulla da temere: molte squadre, anzi, vorrebbero questo mediano d'apertura giovanissimo (18 anni) ma ormai esperto come le vecchie «volpi» del rugby.

Giorgio Gandolfi

Aveva colpito un tifoso del Milan

Riva prosciolto per il pugno

Milano, mercoledì sera.

Luigi Riva, la prestigiosa ala sinistra della Nazionale, del Cagliari, attuale capolista nella classifica dei marcatori del campionato di serie A, è stato prosciolto dal magistrato dall'accusa di aver provocato lesioni ad un tifoso del Milan al termine dell'incontro che fu disputato circa un anno fa tra il Cagliari e il Milan allo stadio di San Siro. Il tifoso rossonero Alfredo Senna, di 23 anni, era a una volta stato querelato da Riva per ingiurie e minacce.

I contendenti di questo *match* extrasportivo hanno ritirato le querele, permettendo così al pretore, avv. Michele Del Monaco, di dichiarare il non doversi procedere nei confronti dei due imputati. L'istruttoria per accertare le rispettive responsabilità della lite che scaturì all'uscita da un ristorante tipico sardo di Milano poche ore dopo la conclusione del burrascoso incontro tra il Milan e il Cagliari, era stata lunga e laboriosa. La squadra rossoblu aveva perduto per 1-0 a San Siro.

In serata la squadra sarda fu invitata dal proprietario di una trattoria tipica a cena nel locale che è ubicato in via Savona 86. Quando i giocatori uscirono dal ristorante, trovarono fuori ad attenderli un gruppo di tifosi rossoneri, tra i quali appunto il Senna, che, stando alle dichiarazioni rese dal «calciatore miliardo», con lo avrebbe apostrofato: «Credi di essere un dio, invece sei un bidone. Perché in campo fai il cretino?». Il giovane avrebbe anche aggiunto alcuni commenti di carattere personale che fecero perdere la pazienza al calciatore, che reagì con un pugno degno di Benvenuti, mandando k.o. il Senna.

Scontenti, si pensa al domani

L'Inter anticipa

Dal corrispondente di Stampa Sera

Milano, mercoledì sera.

Il «caso Domenghini» è ormai archiviato. Contrariamente a quanto si poteva supporre, il giocatore non è stato multato per il comportamento poco edificante tenuto in campo domenica contro il Verona; anzi, è stato premiato con una settimana di vacanza in montagna. Infatti Domenghini da lunedì mattina è a Foppolo dove sino a stamane gli ha tenuto compagnia Bertini. Ma mentre Bertini oggi sarà regolarmente ad Appiano Gentile con i compagni di squadra, «Domingo» resterà a Foppolo sino a sabato.

Juliano e Zoff

Pertanto, scrivono Fonti non abbia concesso anticipazioni di sorta, la formazione dell'Inter in vista della trasferta di domenica prossima a Bologna appare scontata con Girardi; Bedin, Facchetti; Bertini, Burgnich, Cella; Jair, Suarez, Mazzola, Corso e Vastola. Alfredo Foni, prima di annunciare la formazione, si riserva di vedere all'opera oggi tutti i componenti la rosa di prima squadra impegnati in una partita amichevole con una compagine giovanile.

Il presidente Fraizzoli continua a tacere. Di conseguenza non è possibile conoscere il suo parere in merito alla ridda di notizie che circolano sull'Inter del futuro. C'è chi crede di sapere che Scopigno avrebbe già firmato il contratto con la società per rimanere per il prossimo campionato, chi ritiene che Juliano rinforzerà il centrocampo interista e chi è pronto a scommettere che Zoff sarà il nuovo portiere trasferendosi Corso in cambio al Napoli.

Naturalmente si tratta di voci nella maggior parte dei casi del tutto infondate, ma sono voci che fotografano una situazione che si trascina pesantemente e che potrà mutare solo se la squadra infilerà una serie positiva. La partita di domenica a Foggia costituirà per l'Inter un «test» di eccezionale importanza giacché non è azzardato lontanamente pensabile che i bolognesi, che navigano in acque procellose, si arrendano, passivamente al loro destino.

Eppure quest'Inter criticata, a volte persino esageratamente, non è ancora del tutto tagliata fuori dalla lotta per la conquista dello scudetto. E' vero che erano altri tempi quando i nerazzurri annullarono il distacco di sette punti che li dividevano dal Milan e si affermarono alla distanza. Comunque l'ultima parola non è ancora detta e il fatto stesso che taluni giocatori, come Burgnich e Facchetti, siano fermamente convinti di poter risalire la corrente, sta a dimostrare che un eventuale successo sul Bologna potrebbe davvero sproname i nerazzurri, lanciati in un rabbioso inseguimento.

Giorgio Bellani

AFFITTASI

in corso Moncalieri, fuori dazio: terreno di mq 8000 circa, con entrostante capannone industriale modernissimo, sito e luminoso, in due piani entrambi accessibili con autotreni.

Inoltre adattato locali spogliatoi, mense, docce, servizi e pavimento piastrellati; solai di portata 6000 kg per mq. montacarichi portata 6000 kg., cabina di trasformazione, pozzo trivellato con autoclave potente.

Forte cubatura distribuita su mq. 2700 in piano terra e mq. 1700 in piano seminterrato. Eventuali costruendi uffici anche di grande superficie.

Adatto per deposito di importante ditta, concessionaria, magazzino-supermercato, industria alimentare.

Notevole richiamo reclamistico su strada di intenso ma scorrevole traffico e comodo parcheggio. Telefonare dalle ore 17 alle ore 18 al 679.511 oppure scrivere a: Soc. «GERICOS», c.so Moncalieri 518/13 - Torino.

Vidor CASHMERE SHOP

SALDI di MAGLIERIE

VIA ROMA, 338 - TELEFONO 547.654

Test d'idoneità gratuiti

CERCANSI TECNICI DA FORMARE

12.000 programmatori e analisti elettronici richiesti solo in Italia entro il 1970 con interessanti retribuzioni da un minimo di 150.000 a oltre 400.000 lire mensili.

L'ultima indagine statistica, relativa al numero di tecnici da impiegare nell'industria elettronica, pone l'Italia al quarto posto in Europa.

Ormai anche le medie e piccole Aziende sono lanciate verso la EDP (Electronic Data Processing): la corsa è già incominciata.

Ora il problema più importante e urgente da risolvere riguarda la preparazione dei tecnici.

Entro il 1970, almeno 12.000 specialisti saranno richiesti dalle industrie e retribuiti con stipendi di tutto rilievo.

Le caratteristiche principali che occorre per diventare Programmatore od Analista, oltre al grado di cultura medio, è una buona dose di logica.

Per stabilire la vostra idoneità alla nuova professione, la Computer - Istituto Internazionale per la formazione di specialisti ed elaboratori elettronici - ha istituito il servizio gratuito di TEST ATTITUDINALI a Torino, Milano, Bologna, Firenze, Novara, Padova.

Per prenotare il test, assolutamente gratuito, telefonate a: Torino, via Amerigo Vespucci 14, tel. 59.60.31 - 59.61.62 - Milano, via Zuretti 25, tel. 688.16.82 - 688.14.53 - Firenze, via Lamarmora 22, tel. 27.27.81 - Novara, Bel. Lamarmora 19, tel. 31.162 - Padova, via Santa Lucia 5, tel. 28.986 - 28.948 - Bologna, via San Felice 76, tel. 43.27.27 - 43.27.28.

IL MERCATO IMMOBILIARE

tecnimmobil

studio tecnico immobiliare **ti** c. matteotti 10 - telef. 512.562-542.540

CORSO POTENZA 169 angolo VIA TERNI

«CONDOMINIO CORALLO»

Appartamenti signorili, ottimamente rifiniti, vasta possibilità di scelta 2-3-4 camere, servizi
Sufficiente 30% contanti + Mutuo e dilazioni

VIA FILADELFIA 142 - 144 (Angolo via Tripoli)

In nuova costruzione appartamenti signorilissimi, rifiniti con materiali di prima scelta
3 camere, cucinotta - 3 camere, cucina - 3 camere, salone, cucina, doppi servizi - Mutuo e rateazioni

LARGO TOSCANA 50 (Corso Potenza - Corso Toscana)

IN COSTRUZIONE REGENTISSIMA ALLOGGI A PREZZI ECCEZIONALI, OTTIMI ANCHE PER REDDITO - MUTUO 50% - RATE PARI AFFITTO
2 camere - grande cucina 7.400.000 - 2 camere - cucinotta 6.000.000

CORSO MONTELLO angolo Via Vandalino
(BORGATA PARADISO)
IN NUOVA COSTRUZIONE ALLOGGI SPAZIOSI OTTIMAMENTE RIFINITI A PREZZI INTROVABILI IN ZONA
1 tinello servizi 5.400.000 - 2 tinello servizi 7.800.000
FORTE MUTUO e DILAZIONI

VIA MAGENTA angolo Via POCHETTINO
(BORGATA PARADISO)
APPARTAMENTI SIGNORILI IN VIA DI FINIZIONE, SPAZIOSISSIMI, LUMINOSI
2-3 camere - tinello - servizi - box auto
Sufficiente 30% contanti - Mutuo e facilitazioni

C.RE UMBERTO, 50 TEL. 512.514 - 512.542 — immobiliare — COMPRA-VENDITA IMMOBILI E TERRENI

ZONA MIRAFIORI
IN PALAZZINA NUOVISSIMA
2 CAMERE - CUCINA - SERVIZI L. 4.450.000 Mutuo 2.200.000
3 CAMERE - CUCINA - SERVIZI L. 5.700.000 Mutuo 3.650.000
ABITABILI SUBITO
VISITE: solo su appuntamento

VIA GENOVA
Camera - tinello - servizi esentasse
L. 1.650.000 Mutuo 4.000.000

VIA BARACCA
2 camere - tinello - servizi esentasse
L. 1.800.000 Mutuo 4.000.000

VIA LANCIA
Camera - tinello
ampio cucinino - servizi
L. 1.700.000 Mutuo 4.000.000

VIA GORIZIA
Attico con terrazzo di mq. 70
Tre camere - tinello - servizi
L. 4.000.000 Mutuo 8.000.000

SETTIMO TORINESE
Costruzione del 1965
Camera - tinello - servizi
L. 1.500.000 Mutuo 3.000.000

C.SO REGINA MARGHERITA
Alloggio rimesso a nuovo
2 camere - cucina - termo bagno - ascensore
L. 1.700.000 Mutuo 3.900.000

EUROcase
C. Galileo Ferraris 72 TORINO Tel. 599.069 - 599.364

VIA BARDONECCHIA 29
APPARTAMENTO SIGNORILE
IN PALAZZO DI ALTA QUALITA'
3 cam., cucinino, bagno 4.250.000 mutuo 3.400.000

★ ★

VIA VALDELLATORRE 78
RECENTISSIMI - TERMO CENTRALE - ESENTASSE
2 camere - servizi 1.100.000 mutuo 2.850.000
1 camera - servizi 1.500.000 mutuo 3.200.000

SPECIALE FRAZIONAMENTO
A 200 METRI PIAZZA MASSAUA

VIA PACCHIOTTI 141
ELEGANTISSIMA PALAZZINA 1961
APPARTAMENTI LUMINOSI, SPAZIOSI, CONFORTEVOLI
2 bellissime camere, cucina, pranzo, bagno, terrazzi 3.600.000 mutuo 6.300.000
Salone, 3 camere, cucina, pranzo, 2 bagni, 3 terrazzi 7.200.000 mutuo 12.600.000
VISITE SUL POSTO

In VIA SOSPELLO
VICINANZE AUTOSTRADA E FERROVIA BASSO FABBRICATO ADATTO LABORATORIO, DEPOSITO CON UFFICI MQ. 1800 CIRCA VENDESI ANCHE IN LOTTI L. 53.000.000 MENO FORTE MUTUO — EVENTUALI DILAZIONI.
TELEFONARE 584.675

Furbatto Immobili
P.zza Lagrange 7 - Tel. 544.565

Impresa Geom. Angelo Campiglia
Via San Bernardino 2 - TORINO - Telefono 331.756

DIRETTAMENTE VENDE:

Palazzo «THE GALAXY Residence»
Alloggi signorili - Corso Lombardia 161 angolo Via B. Luini
- Saloni, 2 camere, tinello e doppi servizi
- 3 camere, tinello e servizi
- 2 camere, tinello e servizi
- Negozi bellissimi

Borgo San Paolo
- Alloggio piano rialzato - 3 camere, tinello e servizi - affittato o libero
- Negozi ottima posizione affittati o liberi

Corso Francia 222 - REGINA MARGHERITA
Palazzo «THE SKY Residence»
Inizio prenotazioni

MUTUI - FACILITAZIONI

Questa rubrica, destinata a presentare con particolare risalto avvisi per acquisti e vendite di case, negozi e terreni, appare ogni settimana su «La Stampa» ed il ripetuto su «Stampa Sera». Ogni avviso a spazio ridotto L. 1000 il millimetro, gli altri L. 800 per parola (tariffe comprensive dei due giornali), altre 1'8 per cento per I.g.e. e tasse pubblicità. Coloro che intendono valersi del nostro servizio «cassetta» possono aggiungere al testo la dicitura: «Scrivere Elas-Kompass Pubblicità n. ..... 10100 Torino», computata per 6 parole. Il costo della cassetta è di L. 200 per decade.

SVIZZERA
Vendonsi ed affittansi appartamenti in montagna, Villars s/Ollon (alt. 1460 metri), Verbier (alt. 1500 metri) dai pied-à-terre ai 6 locali in immobili residenziali nuovi, costruzione di prima qualità, ottima posizione, vista eccezionale. Facilità di pagamento a richiesta. Per ogni informazione scrivere al promotore-costruttore: Ecima S.A. 28, ch. de Mornex, Lausanne.

---

una **VENDITA DIRETTA** della spa **SANGONE PO**

NELL'ULTIMO EDIFICIO, RECENTEMENTE ULTIMATO SONO ANCORA DISPONIBILI MAGNIFICI ALLOGGI DI

2 - 3 CAMERE - CUCINA - BAGNO - RIPOSTIGLIO

VI SI OFFRE LA POSSIBILITA' DI ACQUISTARE IL VOSTRO APPARTAMENTO IN UN'OASI DI VERDE CREATA SULLA GRANDE DIRETTRICE SUD DI TORINO DA UNA DELLE PIU' GRANDI SOCIETA' IMMOBILIARI D'EUROPA

MINIMO CONTANTI **L. 330.000**

CONDIZIONI DI PAGAMENTO: 10 % CONTANTI - 15 % DILAZIONATO IN 15 ANNI - 75 % MUTUO FONDIARIO
OPPURE 20 % CONTANTI - 35 % DILAZIONATO IN 10 ANNI - 45 % MUTUO FONDIARIO.
VISITATECI IN UN GIORNO QUALSIASI, ANCHE FESTIVO DALLE ORE 8,30 ALLE 12 - DALLE 15 ALLE 19 CORSO TRIESTE 31 - RADIALE PER MONCALIERI (ALL'ALTEZZA DEL PONTE SUL SANGONE) TELEFONO 664.997.

DRACMA S.p.A.
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 87 (Monumento) :: Telefoni: 51.34.49 - 53.27.56

PIAZZA BENGASI
CORSO ROMA 56
APPARTAMENTI
3 camere - entrata - bagno - ripostiglio 1.850.000 Mutuo 2.100.000

OCCASIONE
VIA PETRELLA 65
APPARTAMENTO
Soggiorno - 2 camere - entrata - bagno 2.800.000 Mutuo 4.200.000

VIALE DELLE PERVINCHE 10
APPARTAMENTI
2 CAMERE - ENTRATA - BAGNO 1.900.000 MUTUO 2.800.000

PER LE VACANZE
CAPO MELE
«VILLAGGIO ORIZZONTE»
Graziosa palazzina, confortevole, con box e giardino Vista mare
7.000.000 Mutuo 5.000.000

RARITA' IN CROCETTA
VIA PIGAFETTA 29
ALLOGGETTO MANSARDATO
3 Camere - entrata - servizi 1.400.000 Mutuo 2.100.000

CONVENIENZA ASSOLUTA
CORSO TARANTO 176
APPARTAMENTI
2 CAMERE - ENTRATA - BAGNO 850.000 Mutuo 2.750.000

ALTI L'AFFARE
VIA BORG PISANI 12
APPARTAMENTO
3 Camere - entrata - bagno 1.300.000 Mutuo 2.450.000

CORSO MASSIMO D'AZEGLIO
Panoramica imperdibile vista: salone (30 mq.), due camere, camera donna, cucina, office, tripli servizi, bi-ingressi. Vendo: 48.500.000 compreso mutuo 40.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

SANTENA
ALLOGGI nuovi: 1-2 camere, tinello, servizi, box. Grandi camere. Ossi di pesce e di verde. Vendesi da L. 1.500.000 contanti più rate da L. 21.000 mensili.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

MURI NEGOZIO
Angolare su importante corso, in zona PARELLA. Affittati ad Ente Statale. Possibilità ampliamento con locale adiacente. Ottimo reddito, sicuro. Vendo: 14.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

SEMINTERRATO 200 MQ.
Zona PORTO STRADA. Luminosissimo locale, altri tre vani uso ufficio, passaggio carraio, decisamente adatto attività alberghiera. AFFITTO: 150.000 mensili.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

ARTICOLI DA REGALO
MAIOLICHE - PORCELLANE - CRISTALLERIE. Centralissimo, attività pluridecennale, clientela sicura, reddito garantito, possibilità incremento. Cede: 8.000.000 più merce.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

ARTICOLI SPORTIVI
Centralissimo, ottima posizione commerciale, intenso passaggio pedonale, possibilità ampliamento locale. Causa altra attività urge cedere. Richiesta: 6.500.000.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

BISCOTTIFICIO
Specializzato produttore «torcetti», introdotto presso grossisti Torino e provincia. Cifre affari annue: 20.000.000, notevolmente incrementabile. Causa malattia, vende: 9.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

LOCALE INDUSTRIALE
adatto officina o deposito mq. 1000 coperti, mq. 1900 scoperti, recinto dazio, vicinanze autostrada, libero subito affittasi o vendesi.
fasano - M. Cristina, 129 - t. 694.180/694.670

CONSULEDILE Corso Francia 2 bis - TORINO Tel. 51.26.70 / 54.56.70

CORSO RE UMBERTO 127 - Signorili
Salone + 2 cam. + cuc. + 2 serv. 6.000.000 + dilaz.
3 camere + cucina + bagno 4.500.000 + dilaz.

CORSO GIULIO CESARE - Ponte Mosca
1 camera + cucina + servizi 1.200.000 + 40.000 mensili

CORSO GIULIO CESARE - Corso Brescia
NEGOZI OTTIMO GENERE E REDDITO

VIA VIDUA (Maria Vittoria)
MODERNO, ELEGANTE, TERMO - ASCENSORE
3 camere + cucina + bagno 9.500.000 - box

VIA SAN PAOLO 65 - Occasione
2 camere, cucina, bagno - LIBERO - TINTEGGIATO
4.700.000 - Minimo contanti 1.500.000

VIA SAN PAOLO 65 - Occasione
NEGOZIO COMMESTIBILI REDDITO 7,50% - AFFARE

VIA SAN MARINO - Nuovo elegantissimo
Salone + 2 camere + tinello + cucinotto
6.000.000 + Mutuo e dilazioni

VIA DON BOSCO - Recentissimo elegante
3 camere - tinello - cucinotto 5.000.000 + Mutuo

CORSO SEBASTOPOLI - Stadio
ELEGANTE - SPAZIOSO - RECENTISSIMO
2 camere + cucina + bagno 7.000.000

VIA SACCHI - *ascensore - termo centrale*
5 camere + cucina + bagno + terrazzo
7.000.000 + dilazioni mensili

VIA SACCHI negozio più ampissimo interrato libero o reddito 6% lire 10.000.000

V. CASTELGOMBERTO 141
Piazza Pitagora - Corso Orbassano
IN FINIZIONE
COSTRUZIONE DI RARA FATTURA
Soggiorno - 2 camere - cucina 7.275.000 + Mutuo
3 camere - tinello - cucinotto 7.525.000 + Mutuo
2 camere - tinello - cucinotto 6.000.000 + Mutuo

C.SO POTENZA 163/4
COSTRUZIONE E POSIZIONE ECCEZIONALI
1 camera + tinello + cucinotto 2.300.000 + Mutuo e dilazioni
2 camere + tinello + cucinotto 3.500.000 + Mutuo e dilazioni

CORSO MONTELLO 17-19-21
Borgata Paradiso
1 cam. + tinello + cucinotto 2.200.000 + Mutuo
2 cam. + tinello + cucinotto 3.100.000 + Mutuo

C. MONTE GRAPPA
angolo VIA GRAVERE
UNA POSIZIONE UNICA
Saloncino + 2 camere + cucina + 2 servizi
6.000.000 + Mutuo e dilazioni
Saloncino + 3 camere + tinello + 2 servizi
7.000.000 + Mutuo e dilazioni
affrettatevi

VIA CAMPOBASSO
ANG. VIA COLONNA - ANG. VIA LEMMI
C.SO VERCELLI - PIAZZA REBAUDENGO
Rifinitissimi - eleganti - Spaziosi
1 camera, tinello, cucinotto 2.100.000 + Mutuo
2 camere, tinello, cucinotto 3.200.000 + Mutuo
3 camere, tinello, cucinotto 4.200.000 + Mutuo

VIA TEMPIO PAUSANIA
angolo Via Castelgomberto
PREZZI CONCORRENZIALI
Salone + 1 camera + tinello + cucinotto 8.000.000 - Minimo contanti 3.000.000

CORSO SIRACUSA 40
CORSO C. CORRENTI 53
SOLEGGIATISSIMI SPLENDIDI APPARTAMENTI
2 camere, tinello, cucinotto da L. 8.350.000

VIA NIZZA
NUOVISSIMA SPLENDIDA COSTRUZIONE
40 camere + negozio
Reddito garantito superiore al 5%

Edil-case
C. Vinzaglio 29 ang. C. Matteotti tel. 547502 - 553483

Corso B. TELESIO, 36
CONDOMINIO «FRANCIA - TELESIO»
- Nuova costruzione circondata da giardino privato
- 3 camere, cucina, biservizi: L. 11.400.000
- 2 camere, tinello, cucinotto: L. 9.100.000

MUTUO - FACILITAZIONI
UFFICIO VENDITE IN CANTIERE

CORSO TASSONI 62 ang. VIA S. DONATO
Inizio vendite nuova, signorile costruzione
- Grande soggiorno camera cucinotto 9.300.000
- 3 camere cucinotto 11.400.000

FORTE MUTUO
Ufficio vendite in loco

VIA O. VIGLIANI 35/15 ang. PIAZZA GUALA
GRATTACIELO NUOVA COSTRUZIONE, FRONTE PIAZZA, VISTA PANORAMICA - GIARDINI - SCUOLE
- Salone - 3 camere - cucinotta - biservizi L. 14.450.000 (meno mutuo)
- 3 camere - cucinotta - biservizi: L. 10.550.000 (meno mutuo)

Ulteriori facilitazioni - Ufficio vendite in cantiere

CORSO DANTE, 62
Zona centralissima
Salone - 1-2-3-4 camere - cucina - biservizi - Prezzi da L. 150.000 al mt.
Mutuo - Facilitazioni

ECCEZIONALE! VIA C. LOMBROSO, 24
NUOVO FRAZIONAMENTO AL VALENTINO
Prezzi mai visti!
DILAZIONI DI PAGAMENTO
Prezzi da L. 1.350.000 per camera
Riscaldamento centrale

CORSO GIAMBONE ang. CORSO CORSICA
RESIDENZA «CERVO AZZURRO»
FANTASTICA POSIZIONE! NUOVO SIGNORILE CONDOMINIO. CAMERE AMPIA SUPERFICIE. FINIZIONI DI LUSSO
- Salone, 2-3-4 camere, cucina, biservizi

Prezzo da L. 110.000 al metro
MUTUO - FACILITAZIONI
Ufficio vendite in cantiere, anche mattino festivi

VIA CERCENASCO, 19
ZONA RESIDENZIALE FRONTE FIAT MIRAFIORI CONDOMINIO IN COSTRUZIONE CON FRONTE SU GRANDE PIAZZA - PORTICI - VISTA PANORAMICA GIARDINI - SCUOLE - CENTRO COMMERCIALE
- ALLOGGI DA 3-4 CAMERE E CUCINOTTO

Prezzi e condizioni molto convenienti
Prime prenotazioni = Migliori scelte!

Residenza «Torino Fiori» - Via Biscaretti di Ruffia (lato sud Fiat Mirafiori)
ECCO! FINALMENTE UNA VERA VANTAGGIOSA OCCASIONE!
Una casa vostra ANTICIPANDO solo L. 250.000 per camera (Mutuo 75 %)
APPARTAMENTI 2-3 CAMERE - CUCINA - SERVIZI
PREZZI E CONDIZIONI DI PAGAMENTO DI SICURO INTERESSE!

UFFICIO VENDITE IN CANTIERE, ANCHE FESTIVI

Annunci economici

⑫ Domande impiego

(Continua da pag. 9)

CAPOCENTRO 30/38 esperienza quadriennale rilevabile. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3040 — 10100 Torino». 306373

COMMESSA siano dotate buona presenza, pratica lingue, piccoli, pasticceria, biberoneria, salumeria, offresi. Telefonare 854-840. 308306

COMMESSO articoli maglieria macchine offresi per marcatoli rottamabilità distinta. Deposito cauzione eventualmente deposito referenziatissimo. Telefono 536-756. 15417

DICIANNOVENNE primo impiego computometer calcolatrice dattilo offresi presso sarta ditta. Telef. 830-945.

DICIANNOVENNE amplissima alla contabilità aziendale pratica «Ausiliario primo impiego libera subito. Telefonare 397-666. 15379

DISEGNATORE progettista macchine speciali attrezzature, stampi offresi saltuariamente. Telefonare 562-222.

ESTETISTA diplomata cellista pedicure offresi istituto di bellezza o parrucchiere. Telefonare 894-360.

GEOMETRA 22enne volenteroso massime referenze, nullità assolti, impiegherebbesi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1432 — 10100 Torino».

GEOMETRA 25enne militesente 2° biennio offresi presso studio tecnico o impresa. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 3601 — 10100 Torino».

GIOVANE maestra elementare offresi come impiegata od istitutrice. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1427 — 10100 Torino». 15367

RAGIONIERE universitario cerca impiego. Telefonare ore ufficio 782-812.

TECNO-commerciale elettromeccanico responsabile assistenza tecnica fluvio, esperienza organizzativa, vendita, contatti clienti, fornitori, ricerche mercato. Ottimo francese, buone nozioni inglese, spagnolo, offresi per sistemazione definitiva. Tel. 321-268.

MAGAZZINIERE 42enne esperto distribuzione tutto altro posto anche viaggiatore offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5687 — 10100 Torino».

PERITO meccanico disegnatore 2° cat. offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5616 — 10100 Torino».

VENTISEIENNE, ex carabiniere, magazziniere, scapolo mobile, patente C offresi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1460 — 10100 Torino». 15405

⑬ Offerte impiego

ARCHIVISTA ragazza cerca Ciclostila S.p.A., via Tevere 15. Leonardi. Presentarsi ore ufficio. 14100

CASA specialisti assumerebbe impiegata o impiegato pratici import-export. Preferibilmente conoscenza lingue. Scrivere dettagliando a: «Elas-Kompass Pubblicità 5395 — 10100 Torino». 14048

SIGNORINA perfetta inglese, pelle prossimi, cercasi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1520 — 10100 Torino». 15361

IMPIEGATA pratica edilizia libri paga cercasi. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 424 — 10100 Torino».

INDUSTRIA nordiche Nord Italia cerca ingegnere e/o perito industriale esperto in progettazione e disegno impianti chimici industriali e meccanici. Specificare curriculum referenze, preferibile età massima 35 anni. Scrivere: Pubblikam Casella 40 E - 28100 Novara. 50029

OFFRESI a giovane medico, preferibile se odontoiatra, direzione studi, capoluogo provincia Piemonte, esclusivo Torino. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 3592 — 10100 Torino».

PICCOLA industria chimica Torino cerca perito chimico pratico galvanica con doti comando e organizzazione. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1318 — 10100 Torino».

STUDIO tecnico cerca impiegata pratica amministrazione contabilità. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1458 — 10100 Torino». 15401

TIPOLITOGRAFIA cerca produttore per Torino città, pratico campo fustellatrici rame. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1520 — 10100 Torino». 15361

⑭ Domande lavoro

ARLISSIMO parrucchiere signora 20 anni lunga esperienza disposto trasferirsi anche all'estero. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 5335 — 10100 Torino». 11872

AUTISTA cinturione venticinquenne buone referenze offresi. Telefonare 321-017. 14394

TIPOGRAFO impressore 2ª categoria, pratico lavori commerciali ed editoriali, offresi. Telef. 775-312.

⑮ Offerte lavoro

A coniugi soli anziani occorre tuttofare referenziato fisso. Trattamento familiare. Telef. 271-780.

ALTO stipendio offresi coniugi soli o anche ex pratica cucina. Referenziati referenziate. Scrivere: «Elas-Kompass Pubblicità 1310 — 10100 Torino». 15769

A stipendio fisso, nuova ditta cerca elementi femminili qualificati ed per propagandare nuovo prodotto. Nuova Era, corso Vittorio 36.

AGGIUSTATORI cercasi ed addetti macchine cercasi. Presentarsi Sacchi via Forlì 164. 308305

APPRENDISTA abbigliamento maschile Impresa Centrale cercasi. Telefonare 264-514. 13017

CAMICERIA uomo assume abili maestri cubisti ed apprendisti. Tel. 398-604.

PONDERIA stipendio cerca formatori 2ª categoria e fonditori in conchiglie. SAS Lana, via Pianezza 9, Settimo. 290-599. 14130

MAGLIFICIO assume rimagliatrici interne, esterne rifinitrici, controllatrici capi, apprendiste. Silvirilly, 273-801. 14140

MECCANICO generico per manutenzione cerca piccola industria zona Settimo. Telefonare 560-579.

MOBILIFICIO cerca subito per consegna mobili preferibilmente garantito C. Via San Quintino 33. 30555

MOTORISTA generico cerca officina qualificata onde lavorarvi. Rivolgersi Commissionaria Lancia Sval, corso Turati 12. 0560

MOTORISTA commissionaria cerca pulmini vetture. Rivolgersi Commissionaria Lancia Sval, corso Turati 12.

OPERAI-operaie per montaggi apparecchiature elettriche industriali cercasi. Presentarsi ore 14-18 Chimelli S.p.A. via Tevere 15, Borgaro Lomnaia. 14410

⑯ Piazzisti - Rappres.

FARMACEUTICI inserito ambiente medico lombarso accetta concessione specialità mutuabili o non mutuabili di largo prescrittoce medicina generale e pediatria da Casa farmaceutica interessata incrementale vendite. Scrivere «Elas-Kompass Pubblicità 1497 — 10100 Torino». 14699

ORGANIZZAZIONE [illegible] tessuti direttamente consumatore assume rappresentanti. Pubblimoda 102/9 Biella.

RAPPRESENTANTE maglieria cerca zona 25-30enne veramente introdotto assumiamo subito. Rimborso spese viaggio, provvigione. Scrivere immediatamente introduzione: «Elas-Kompass Pubblicità 426 — 10100 Torino». 2031

⑳ Igiene e terapia

A.A. ABILE callista, massaggiatrice, generali distensivi. Corso Peschiera 212. 15033

A.A. ESTETISTA, massaggiatrice, largo G. Cesare 111. Telef. 279-978.

A. ESTETISTA, callista, massaggi terapeutici, Fanga, raggi relax. Telefonare 532-643.

㉑ Automobili

FIAT-SAVA Commissionaria Sacar corso Unione Sovietica 91 angolo via Gattinara. Vasto assortimento auto. Occasioni Fiat 500, 600, 850, 1100, 1500, 2300, Autocarri e furgoni. Massime facilitazioni pagamento.

500 C. Bianchina panoramica, 600, 850, 1100, 1300, R5, Simca 1000, 1500, 1200, Innocenti 1Ø, Kadett, Kadett coupé, Kadett familiare, Rekord 1500, Rekord 1700, Flavia, Isuzu 1/4. Via Cigna 3.

A.A. AUTONOLEGGI senza anticipo patente Torricelli, 4. Telefonare 501-031.

AUTONOLEGGI da lire 650 mensiliere compresa assicurazione pari ai chilometri limiti più o assistenza patente. Telef. 887-514. O 776

㉒ Cicli - Moto - Spor

MOTOFURGONCINI Ape vespa ciclomotori Cian Bambi occasioni. Motomi. C. Sovietica 180.

㉔ Annunci vari

PELLICCERIA, Recapito alleri per fine stagione. Cosa, Mazzi 38. 51-672. 13500

10.000 al mq. elegante porta pieghevole per ingresso - cucina. Vasto assortimento. Baldacchi, Galileo - tela, telefono 688-979.

ULTIME NOTIZIE

Le quotazioni nelle Borse

Qualche irregolarità di carattere selettivo

A TORINO — Il mercato azionario si mantiene vario all'insegna sui livelli di ieri, con qualche irregolarità di carattere selettivo. L'apertura smentisce la tendenza sostenuta del dopo borsa di ieri e presenta un accenno diffuso di riflessione. Le prime battute del «durante» correggono questa impressione negativa, in quanto le tradizionali voci guida mettono in luce un recupero abbastanza diffuso. Nel finale prevalgono nuovamente i realizzi, che determinano la compilazione delle chiusure pressochè sui livelli minimi della riunione.

Di fronte al contegno svogliato e lievemente riflessivo dei principali titoli, si delinea una ripresa di voci isolate, peraltro importanti. Risultano migliori Saffa, Italsider, Finsider, Viscosa Italiana, Châtillon. Titoli di Stato ed Obbligazioni bene assorbiti. Dopoborsa resistente.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 7550-7850; sterlina oro nuovo 7000-7200; marengo svizzero 8000-8250; sterlina carta unitaria 1485-1505; dollaro carta Usa 623-627; franco svizzero 144,20-145,50; franco francese 120-122,50; oro fino 842-862; argento 40-42.

A MILANO — La Borsa ha registrato anche stamane un andamento contrastato con finale molto fiacco e incerto. La fermezza del settore tessile, conseguente all'attesa di concrete agevolazioni all'industria, non ha potuto influenzare il grosso della quota e l'atmosfera del mercato, che ha aperto su basi piuttosto calme. Poi anche i valori patrimoniali e i titoli primari hanno abbozzato vari tentativi di rafforzamento con esiguo esito, data la mancanza di continuità negli interventi.

La compilazione del listino avveniva in un'atmosfera nuovamente fiacca e la maggior parte dei titoli azionari ripiegava sui minimi della giornata con livelli inferiori a quelli iniziali: solo la maggior parte dei titoli tessili conservava parziali miglior ie. Corsi resistenti nel reddito fisso, specie per i valori di Stato, calme stabili le Obbligazioni.

Principali oscillazioni della mattinata: Generali 60.700-61.000 60.500; Fiat 2970 2980 2960; Montedison 1027 1030 1026,50; Viscosa 3028 3055 3040; Burgo 15.500 15.450; Olivetti priv. 3140 3107.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Ades 3209; Alitalia 17.425; Ambrosiana 10.000; Anic 1173; Assicurazioni 37.000; Bastogi 976; Beni Stabili 3800; Bi...ia 32.900; Breda 3005; Brioschi 13.100; Burgo 15.450; Caffaro 277; Cantoni 14.895; Carlo Erba ex. 6410; Cascami 360; Cementir 4850; Châtillon 3820; Cga 1888; Coge 423.

Comp. Toro ex. 8930; Comp. Toro pr. 1920; Cond. acqua 668; Cucirini 6890; Dalmine 1114; De Ferrari 391; Dunlopill 2050; E. Marelli 379,50; Eridania 3400; Fernit 3450; Falck ex. 3630; Falck pr. 3350.

Fiat ex. 2689; Fiat pr. 1565; Finmare 384; Finsider 704; Fisac 284; Fond. Incendio 11.310; Fond. Vita 36.500.

Gavardo 1560; Generalfin 647; Generali 60.520; Gim 1575; Gilardi 362; Habitat 2960; Imm. Roma 583; Invest 2750; Italcable 3585; Italcementi 24.550; Italgas 1130; Italpi 2370; Italsider 955; La Centrale 5940; Lanerossi 3360; L'Ausiliare 3600; Lepetit ex. 4760; Lepetit pr. 4070; Linificio 459.

Liquigas 164,25; Magneti M. 1453; Magona 2334; Manif. Tosi 2015; Marzotto 1563 Mediobanca 76.810; Metalli 1390; Mira Lanza 48.300; Montecatini 13.845; Mondadori priv. 1350; Montedison 1026,50; Monteponi 345,75; Motta 1480; Nebiolo 721; Nord Milano 5020; Olcese 225; Olivetti ex. 3125; Olivetti priv. 3107; Pacchetti 635.

Pibigas 85,25; Pirelli e C. 1889; Pirelli S.p.A. 3490; Pozzi ord. 83; Pozzi priv. 300; Ras 45.800; Rinascente ord. 4320; Rinascente priv. 245; Risanamento 6950; Romana Elettr. ordin. 124; Romana Elettr. priv. 394,50; Rossari 4200; Rotondi 29.400; Rumianca 1275; Saffa 5480; Sai 28.120; Saiom 1140; S. E. Sardi 4570; Sges 1782.

Siele 6385; Sifos 3700; Sip 2690; Sme 2332; Stampati 5310; Stet 2098; Sviluppo 2018; Tecnomasio 939; Terni 259; Tilane 347; Toni Franco 1720; Trafilerie 655; Un. Manifatture 24.100; Viscosa ord. 3040; Viscosa priv. 2470; Westinghouse 998.

Banconote (prezzi ufficiali): dollaro Usa 623,50; dollaro canadese 576; sterlina 1483; franco svizzero 144,10; franco francese 120,70; franco belga 17,85; fiorino olandese 172; marco germanico 155,40; scellino austriaco 24,025; pesetа spagnola 8,75; escudo portoghese 21,60; corona danese 83; corona svedese 120; corona norvegese 86,75; dinaro jugoslavo (taglio grosso) 45; dinaro jugoslavo (taglio piccolo) 45; dracma (taglio grosso) 19; dracma (taglio picc.) 20.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 7300-7700; sterlina oro nuovo 6900-7200; marengo 8100-8400; sterlina unitaria 1475-1485; dollaro carta 623-626.

A GENOVA — La seduta è avvenuta con mercato azionario selettivamente sostenuto dopo un'apertura in flessione. Il reddito è continua ad essere poco trattato ed invariato. Ecco alcuni prezzi:

Centrale 3025; Generali 60.725; Ras 46.000; Meridionali 1980; Nai 2480; Viscosa ordin. 3049; Viscosa privil. 2463; Finsider 600,50; Italsider 955; Fiat ord. 2988; Fiat priv. 2572; Sip 2690; Montedison 1026.

A FIRENZE — Il mercato risente degli strascichi di liquidazione e il suo andamento continua a presentare delle irregolarità. Sostenute, per altro, le due Fondiaria, la Viscosa e la Siele.

Alcuni prezzi: Bastogi 3000; Centrale 3910; Fondiaria Incendio 11.450; Fondiaria Vita 28.475; Viscosa ord. 3038; Montedison 1027; Magona 2330; Fiat 3973; Immobiliare 383,50.

Onassis e Jacqueline: screzi preoccupanti

(Segue dalla 1ª pagina)

visti. Per il resto si sa che ogni movimento della signora Onassis negli Stati Uniti è stato severamente controllato e che i diversi energumeni di scorta hanno seguito Jackie come la sua ombra. Perchè? L'armatore insieme per la sicurezza e perfino per la vita della signora temeva che le accada qualcosa di spiacevole proprio negli Stati Uniti. Ogni giorno arrivano lettere di minaccia per Jacqueline: sembra che il mondo e soprattutto gli americani non le perdonino di essere uscita dal personaggio critico di «vedova d'America».

Ma alla stretta sorveglianza non è estraneo il carattere orientale di Onassis. E Jackie mai tollererebbe la sua condizione di guardata a vista.

★ **MONDOVÌ** — Una bimba di 8 mesi, Debora Ornato, è deceduta improvvisamente all'ospedale, dov'era stata ricoverata poco prima. I sanitari propendono per un attacco di meningite, ma non escludono neppure un caso di polmonite fulminante.

★ **ALBA** — Il magistrato dott. Ettore Dalla Terra, consigliere della Corte d'Appello di Torino, è stato nominato ieri presidente del Tribunale di Alba.

La tentata concussione di Aosta

In Appello i tre per i 600 milioni chiesti al Casinò

Immutate le discolpe dei condannati dott. Gheis e avv. Torrione e del funzionario: la somma era un indennizzo per evasioni fiscali a St-Vincent

Dal corrispondente di Stampa Sera

AOSTA, mercoledì sera.

Davanti alla Corte d'Appello di Milano sono comparsi stamane, nel processo di secondo grado, i due ex consiglieri della regione autonoma della Valle d'Aosta — il dott. Francesco Gheis, medico di 42 anni, e l'avv. Giuseppe Torrione di 45 — ed il funzionario della regione, già in servizio al casinò di St-Vincent, Ottavio Vittone di 45 anni, tutti residenti ad Aosta. I tre sono stati ritenuti responsabili di tentata concussione per 600 milioni ai danni della Sitav, la società che gestisce il «Casinò della Vallée». Nel processo di primo grado al Gheis e al Torrione il Tribunale di Milano inflisse, nel luglio del 1967, 3 anni e 3 mesi di reclusione e 500 mila lire di multa, e l'interdizione perpetua dai pubblici uffici, mentre il Vittone, cui furono concesse le attenuanti, fu condannato invece a 2 anni e 3 mesi e 400 mila lire di multa e all'interdizione dai pubblici uffici per la sola durata della pena. Al tre imputati venne condonato un anno di reclusione.

I fatti risalgono all'estate 1965. Il primo processo si celebrò a Milano per motivi di ordine pubblico. I tre imputati si difesero sostenendo di avere chiesto quei 600 milioni non per sè ma per la Valle a risarcimento, secondo le loro affermazioni, delle evasioni fiscali compiute dalla Sitav ai danni della Regione. Un colpo di scena lo si ebbe all'ultima udienza, la sedicesima: gli avvocati difensori rinunciarono infatti alle arringhe, sostenendo che il dibattito non aveva permesso di accertare la verità dei fatti. Il prof. Giacomo Delitala, che con il prof. Marcello Gallo difendeva l'avv. Torrione, gli avvocati milanesi Ronchi e Martini, che difendevano il dott. Gheis e l'avv. Luciano Salza di Torino, patrono del Vittone, furono concordi nell'affermare che il Tribunale aveva sottratto alla difesa «il più vasto campo d'indagine e d'esame».

Il prof. Delitala dichiarò che in quarant'anni di professione era la prima volta che rinunciava all'arringa difensiva. La contestazione fu esplosiva. Gli imputati furono difesi dagli stessi avvocati, in occasione del Vittone che si è affidato all'avv. Palmas di Aosta, essendo nel frattempo deceduto l'avv. Salza. Il Casinò di St. Vincent si è costituito nuovamente parte civile con gli avvocati Lener e Grisi. I due patroni della privata accusa hanno presentato un nuovo memoriale di oltre 120 pagine. La difesa in apertura d'udienza ha chiesto perciò il rinvio del processo per studiare il fascicolo presentato dalla parte civile. Con ogni probabilità il processo sarà dunque aggiornato a data da destinarsi.

i. v.

Discussioni in programma per tutta la giornata

I sindacati per le pensioni chiedono 1200 miliardi

Si avvicina il pericolo d'uno sciopero generale fissato per il 5 febbraio - Sollecitate precisazioni sulle scadenze e sulle percentuali in merito al rapporto tra pensioni e stipendi

Nostro servizio particolare

Roma, mercoledì sera.

Per le pensioni, due grossi problemi dividono il governo dai sindacati. Il primo è di ordine generale: Cgil, Cisl e Uil vogliono *«una vera e propria riforma globale»* del sistema; Rumor e i ministri, almeno per il triennio '69-'71, un aumento dei minimi attualmente in vigore. Il secondo, strettamente economico, è noto in via ufficiosa, ma dovrebbe essere confermato al termine di una riunione dei sindacati, in corso dalle 10 di stamane.

In sintesi: l'onere di 400 miliardi annui attualmente proposto dal governo dovrebbe salire a 1200 miliardi. Questo, in *«tempi da definire»*. Non solo: oggi, i rappresentanti della Cgil, Cisl e Uil chiedono che il governo precisi ufficialmente *«l'indicazione delle scadenze e delle relative percentuali»* per aumentare, progressivamente, dal 65 per cento all'80 per cento il rapporto tra le future pensioni e lo stipendio. Dovrebbe poi essere chiesta la *«scala mobile»*; l'aumento dei *«minimi»* a 25 mila; il ritorno alla *«pensione di anzianità»*, abolita proprio alla fine della passata legislatura.

Governo e sindacati tornano ad incontrarsi stasera o, al più tardi, entro domani. Continua la *«fase interlocutoria»* ma i tempi si stringono: la minaccia dello sciopero generale, proclamato per il 5 febbraio, invece di allontanarsi, si avvicina. Il più alimenta la tensione: *«i ministri — scrive stamane l'Unità — con la decisione di stanziare 400 miliardi di lire l'anno (per 8 milioni di anziani) credevano di avere la lepre nel cappello»*.

Per i sindacati, Vigliansi, della Uil, ha parlato di *«differenze tra posizioni e confederazioni rivelatesi, fin dalle prime battute, insuperabili»*.

Più tardo il giudizio di Storti della Cisl: *«Le proposte del governo non sembrano orientate in direzione di un provvedimento organico che affronti in modo globale la riforma del sistema»*. Mosca, della Cgil, ha aggiunto che non si tratta di una questione di *«finanziamento provvisorio»*.

Luca Giurato

Tedeschina si uccide alla «roulette russa»

COLONIA, merc. sera.

Una partita di «roulette russa» è terminata ieri tragicamente a Colonia. Una ragazza di 55 anni si è uccisa con una rivoltella appartenente al suo fidanzato.

Quest'ultimo, dopo avere sparato qualche colpo con l'arma, ha chiesto alla fidanzata se avesse il coraggio di giocare alla «roulette russa». Nel tamburo della rivoltella era rimasto un solo proiettile. La ragazza ha impugnato freddamente l'arma e l'ha premuta contro la tempia. Alla seconda prova è partito il colpo mortale.

Sette processati per rissa al «dancing» stamane a Cuneo

Cuneo, mercoledì sera.

(g. d. m.) Il compimento galante d'un giovane di Cervasca, Michele Ristorto, di 30 anni, ad una bella sconosciuta incontrata in una sala da ballo, scatenò la sera del 14 aprile di due mesi fa una furiosa rissa le cui conseguenze sono state esaminate oggi in Tribunale. Sette gli imputati, fra cui tre donne: i fratelli Bruno, Giovanni e Maria Carboni, rispettivamente di 28, 31 e 27 anni, Benedetto Malis, di 22, Beatrice Pintori, di 37, e Giuseppina Dalmazzo, di 26. Anche l'incauto giovanotto di Cervasca è accusato d'avere preso parte alla zuffa.

Bruno Carboni, scagionando se stesso e i fratelli e gli amici, come lui tutti di origine meridionale, ha sostenuto: «Il Ristorto ha chiesto un ballo a mia moglie e al suo rifiuto le ha dato uno schiaffo. Sono un uomo d'onore e non potevo non reagire». Il Ristorto nega la provocazione: «Volevo fare un giro di danza con la donna, che non sapevo in compagnia del marito. In fondo in una sala da ballo si va per divertirsi. Quei forsennati invece mi sono balzati addosso e me la sarei vista brutta se un tizio non fosse accorso in mio aiuto».

Un boscaiolo muore travolto da una pianta

Biella, mercoledì sera.

(p. m.) All'Ospedale di Biella è morto ieri sera un artigiano di 47 anni: Luigi Rege Nero, da Mosso Santa Maria, vittima di un infortunio sul lavoro avvenuto nel tardo pomeriggio, in località Frieri.

Il Rege Nero, che, essendo disoccupato, si adattava a fare il boscaiolo, al momento della disgrazia stava trattenendo con una fune, insieme ad altre persone, una grossa pianta; quando l'albero si è abbattuto al suolo, per causa imprecisata egli è rimasto impigliato nella corda, che l'ha scaraventato contro il ceppo. Lo sfortunato boscaiolo è spirato dopo alcune ore di agonia, per gravissime lesioni alla testa.

ALBERTO RONCHEY
DIRETTORE RESPONSABILE

© 1969 Edito. LA STAMPA S.p.A.

Questo quotidiano è controllato dalla Istituto Accertamento Diffusione

Gennaio 1968 Gennaio 1969

Paola Pardale Gatti

vive sempre nel cuore dei suoi cari adorati e degli amici che tanto la amarono. Messa ore 18.45 del 24 gennaio, S. Giuseppe, via S. Teresa 23. — Torino, 22 gennaio 1969.

Un pauroso boato getta nel panico la città

Scoppio e crollo stamane alla Bioindustria di Novi

Sventrato da un'esplosione il corpo centrale dello stabilimento farmaceutico, pochi minuti prima dell'ingresso degli operai - Un corto circuito avrebbe fatto deflagrare una vasca di acetone - Quattro feriti, uno in grave stato - I danni ammontano a mezzo miliardo

DAL NOSTRO INVIATO

Novi Ligure, merc. sera.

Una tremenda esplosione ha svegliato Novi, pochi minuti dopo le 7. Novi Ligure: un boato che ha fatto tremare i vetri delle case, molti dei quali sono andati in frantumi e provocato allarme e panico. Subito dopo l'esplosione si sono udite le sirene degli automezzi dei vigili del fuoco e delle ambulanze che si dirigevano a tutta velocità verso via De Ambrosis. Qualche momento più tardi, si sono potuti avere i primi particolari raggiuntivi sulla natura dello scoppio.

Il sinistro si era verificato nello stabilimento della Bioindustria (prodotti biologici e farmaceutici), con sede appunto al n. 4 di via De Ambrosis. Aveva provocato anche il ferimento di quattro persone ed uno dei feriti era in gravi condizioni. La parte centrale dello stabilimento ne è rimasta devastata: infissi divelti, muri crollati, macchinari danneggiati o distrutti, il tutto avvolto in una densa nube di fumo e polvere. Vetri rotti, intelaiature divelte, crepe nei muri si sono avute anche negli edifici adiacenti allo stabilimento, che sorge praticamente in mezzo all'abitato di Novi.

«Siamo stati svegliati da un tremendo boato — ci dice uno dei custodi dello stabilimento — Sembrava che tutto ci rovinasse addosso. Non riusciamo ancora adesso a capire che cosa sia successo. Per fortuna, sembra da escludere che vi siano dispersi sotto le macerie». E' tutto quanto si può apprendere dai diretti testimoni della sciagura.

Un fatto è indubbio: se lo scoppio si fosse verificato qualche minuto dopo, quando già le maestranze fossero state ai loro posti di lavoro, le conseguenze sarebbero state senz'altro più terribilmente tragiche. I feriti a quanto è dato finora sapere, sarebbero operai addetti alla manutenzione e alle pulizie nello stabilimento, che pertanto erano entrati prima dei loro compagni di lavoro.

I feriti sono: Bruno Bisio, di 25 anni, che ha riportato ustioni estese al primo, secondo e terzo grado al volto, al collo, agli arti superiori e inferiori; Pasquale Romanelli, di 24 anni, che ha riportato ustioni al primo e secondo grado al volto, al collo e alla mano sinistra, ottorragia destra e sinistra e «choc» traumatico, guaribile in quindici giorni ed una giovane passante, che transitava al momento dello scoppio in via De Ambrosis. Questa, la quindicenne Gabriella Calzozo, ha subito uno «choc» e guarirà in una decina di giorni. Anche la signora Maria Vittoria Repetto in Botti, di 41 anni, è stata ferita al capo.

I quattro feriti sono stati trasportati con un'autoambulanza della Croce Rossa all'ospedale «S. Giacomo» ove sono ricoverati.

Le cause dell'esplosione sono quasi certamente da ricercare nella fuoriuscita di vapori di acquaragia da una guarnizione logorata di una parte dell'impianto: si sono formati abbondanti gas che hanno saturato tutto l'ambiente; quindi lo scatto di un interruttore dell'impianto elettrico, provocando una scintilla, ha causato l'incendio.

I danni vengono valutati sui 400 ai 500 milioni: oltre lo stabilimento, anche il laboratorio di falegnameria e deposito mobili di Alfredo Gaffarelli, il deposito di vetri e cristalli Durando e l'autosalone di Taranto Cestino, tutti sistemati negli uffici prospicienti all'industria, sono stati danneggiati.

Sul posto si sono portati nella tarda mattinata il prefetto di Alessandria dott. Bruschetti, il questore dott. Walter Scott Lucchi e il comandante il gruppo carabinieri tenente colonnello Viola.

Franco Marchiaro

Rinviato il processo all'autista accusato di sevizie a una donna

Cuneo, mercoledì sera.

(g. d. m.) Il processo contro Giovanni Einaudi, l'autista di Borgo S. Dalmazzo accusato di aver seviziato una ex-mondana, è stato rinviato all'udienza del 25 febbraio prossimo per l'assenza della parte lesa che è stata multata di diecimila lire. Il presidente del tribunale ha inoltre ordinato che la donna, Giovanna Perano, venga la prossima volta accompagnata in aula da due carabinieri.

Lo sciopero generale in Sardegna

Disordini a Olbia bloccata la ferrovia

Tremila dimostranti si fermano sui binari ed impediscono il passaggio dei treni - Richiesta la sistemazione di un passaggio a livello che taglia in due la città

Nostro servizio particolare

CAGLIARI, mercoledì sera.

Situazione calma in Sardegna nella seconda giornata di sciopero generale proclamato dalle organizzazioni sindacali per l'abolizione delle zone salariali. Nei maggiori centri dell'Isola, l'astensione dei lavoratori è pressochè totale. A Cagliari, Sassari e Nuoro sono state indette riunioni.

Nei grossi complessi sono presenti soltanto le squadre di emergenza concordate fra sindacati e direzioni dei singoli stabilimenti oltre a gruppetti di operai che non hanno aderito alla manifestazione.

Ad Olbia (Sassari) la situazione è tesa perchè alla base dello sciopero vi è anche l'annoso problema del passaggio a livello delle ferrovie dello Stato che spacca in due la città arrecando, con continue chiusure di oltre 13 minuti ciascuna, notevoli danni ed inconvenienti ai cittadini.

Dopo il blocco dei binari avvenuto ieri, questa mattina il passaggio a livello era presidiato da ingenti forze dell'ordine. Poco dopo le 11 oltre 3000 dimostranti, dopo aver chiesto ed ottenuto, l'adesione alla manifestazione da parte degli studenti di tutte le scuole cittadine si sono recati al passaggio a livello cercando di occuparlo. Ne sono nati tafferugli durante i quali il giovane Francesco Canu è stato fermato ma subito dopo rilasciato.

Alla fine le forze dell'ordine si sono ritirate all'interno del recinto delle ferrovie dello Stato. I dimostranti si sono sdraiati sui binari che bloccano Olbia a metà ostruendo la sede stradale fermando il traffico nei due sensi. Il treno passeggeri «Freccia Sarda» proveniente da Cagliari non è potuto entrare in stazione: i passeggeri sono stati fatti scendere poco prima del passaggio a livello.

r. s.

Il regista Falqui è rientrato a Roma chiamato dalla moglie

ROMA, mercol. sera.

Il regista Antonello Falqui, partito il 12 gennaio con Mina e Saverdute per il Sud America, è rientrato a Roma da due giorni, dopo che la moglie, Simonetta, fu avvertito telefonicamente del clamore provocato dalla sua partenza «segreta» per gli Stati Uniti insieme alla cantante di Cremona.

Come ha ricordato la stessa moglie del regista, Falqui si è recato negli Stati Uniti insieme col produttore di «Canzonissima», Guido Sacerdote, ch collabora con lui da molti anni, per assistere ad alcuni spettacoli di successo, attualmente rappresentati nei teatri di Broadway.

NOVITÀ
da FULCHERI
NUOVO METODO
ALTA FEDELTÀ

Il rilievo viene preso a mezzo fotografia ed è visibile subito! Per l'esecuzione più perfetta dell'occhiale. Per un migliore servizio alla affezionata clientela.
FULCHERI - Via Lagrange 4 - TO

promozione vendite immobiliari

gabetti S.p.A.

Torino via XX Settembre 12
Tel. 578044/533033 (10 linee)

7 filiali in italia

MUTUO 75%

LA PRIMA A TORINO DEL 1969

operazione 30 GIORNI

PER AVERE UNA CASA FARE UN VERO AFFARE DECIDERE SUBITO

Alla ricerca di nuovo spazio, di sole « pulito » per i vostri figli, di tranquillità per voi, questa moderna

SIGNORILISSIMA REALIZZAZIONE

nella nuova Torino residenziale, in una piacevolissima zona che godrà di molti grandissimi verdi giardini

VIA SIRTORI 15

ANGOLO VIA LANZO

SUBITO DOPO

PIAZZA STAMPALIA

SERVIZI DI ZONA COMODISSIMI

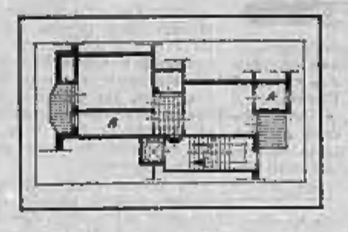
- TRAM 19 - AUTOBUS
- Scuole Materne, Elementari, Medie
- Banche, Campi sportivi, Chiese
- Negozi di ogni genere
- Cinema, Farmacie, Taxi

ALCUNE PARTICOLARITA' DI RIFINITURA

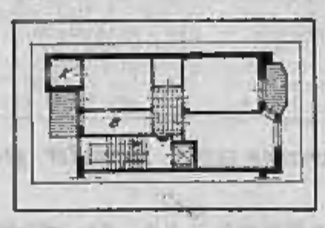
- Marmi pregiati - palchetti prima scelta - CERAMICHE ARTISTICHE - rubinetterie selezionate - serramenti gran lusso.

VISITATECI ANCHE OGGI

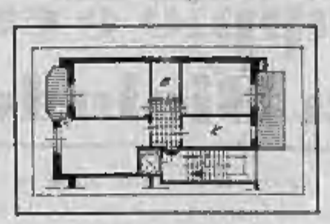
★ CERTEZZA DI UN ACQUISTO-AFFARE
★ PROPRIETA' CON MINIMISSIMO ACCONTO INTEGRABILE SINO AL 10% E CON L'ULTERIORE 15% DILAZIONATO
★ REDDITO ASSICURATO MINIMO 6% PER UN TRANQUILLO INVESTIMENTO
★ VENDITA DIRETTA QUINDI PREZZO D'ACQUISTO COMPLETAMENTE NETTO



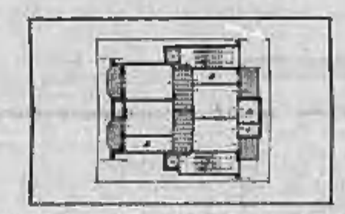
2 camere - cucinotta - entrata - bagno - ripostiglio - ampi terrazzi
1.370.000
mutuo 4.080.000
pagabile con rate mensili da L. 30.500



3 camere - cucinotta - entrata - bagno - ripostiglio - ampi terrazzi
1.875.000
mutuo 5.625.000
pagabile con rate mensili da L. 42.000



Grande sala pranzo - due camere letto - cucina ampia - ingresso - bagno - terrazzi
2.025.000
mutuo 6.075.000
pagabile con rate mensili da L. 45.500



4 camere - cucinotta - doppi ingressi - due bagni - spogliatoio - due ripostigli - quattro stupendi terrazzi
2.700.000
mutuo 8.150.000
pagabile con rate mensili da L. 61.000

appartamenti
"a tutta luce"
signorili e con rifiniture di gran pregio con camere veramente molto, molto grandi

A SOLE LIRE AL MQ. **80.000** ...E ANCHE MENO

frazionamenti unionhouse

VIA GRAGLIA 28
quasi angolo VIA TRIPOLI

Uno schema facile per una vendita veloce

Piano 6°	1 camera - cucina - ingresso - bagno - grande terrazzo **1.080.000 contanti** rimanenza in 9 anni	1 camera - cucina - ingresso - bagno - grande terrazzo **1.120.000 contanti** rimanenza in 9 anni
Piano 5°	3 camere - ingresso - bagno - terrazzo **2.080.000 contanti** rimanenza in 9 anni	3 camere - ingresso - bagno - terrazzo **2.040.000 contanti** rimanenza in 9 anni
Piano 4°	3 camere - cucinino - ingresso - bagno **2.360.000 contanti** rimanenza in 9 anni	3 camere - ingresso - bagno **2.320.000 contanti** rimanenza in 9 anni
Piano 3°	3 camere - cucinino - ingresso - bagno **2.520.000 contanti** rimanenza in 9 anni	3 camere - ingresso - bagno **2.480.000 contanti** rimanenza in 9 anni
Piano 2°	3 camere - cucinino - ingresso - bagno **2.560.000 contanti** rimanenza in 9 anni	3 camere - ingresso - bagno **2.520.000 contanti** rimanenza in 9 anni
Piano 1°	3 camere - cucinino - ingresso - bagno **2.560.000 contanti** rimanenza in 9 anni	3 camere - ingresso - bagno **2.520.000 contanti** rimanenza in 9 anni
P.T.	2 camere - cucinino - ingresso - bagno **1.680.000 contanti** rimanenza in 9 anni	3 camere - ingresso - bagno **2.160.000 contanti** rimanenza in 9 anni

GROSSI AFFARI

CORSO TRAIANO 95
stupenda residenza di classe
in posizione di alto prestigio
APPARTAMENTI:
saloncino
2 camere - cucinotta - grande ingresso
bagno - ripostiglio
3.100.000 mutuo 6.800.000
Altri tipi
tutti con camere grandissime

IL GRATTACIELO
VIALE TRIESTE 25
RADIALE MONCALIERI
MUTUO 75%
2 camere - cucinotta - ingresso - bagno
700.000 contanti
3 camere - cucinotta - ingresso bagno
1.000.000 contanti

VIA ORIANI 20
A POCHI PASSI DA PIAZZA VILLARI
I PREZZI SONO COSI' BASSI DA SEMBRARE INCREDIBILI
NUOVO MODERNO SIGNORILE PALAZZO APPARTAMENTI
2 camere - cucinotta - ingresso - bagno
1.520.000 mutuo 3.530.000
3 camere cucinotta - ingresso - bagno
2.250.000
mutuo 5.200.000

VIA VALGIOIE 52
CORSO MONTEGRAPPA
RESIDENZIALISSIMA
Costruzione gran lusso a «tutta luce»
APPARTAMENTI:
3 camere - cucinotta - bagno ingresso - ripostiglio
3.500.000 mutuo 8.100.000
4 camere - cucinotta - doppi servizi ingresso - ripostiglio
4.700.000
mutuo 10.900.000

VIA BALTIMORA 158
CORSO SEBASTOPOLI
al mq. sole lire 89.000 e anche meno
ELEGANTISSIMA RESIDENZA CON GIARDINO
appartamenti signorilissimi
STRAORDINARIA POSIZIONE NELLA ZONA PIU' MODERNA E PIU' RICHIESTA DI TORINO. A POCHI PASSI DALLO STADIO COMUNALE, CORSO AGNELLI FRONTE SCUOLE E GIARDINI
3 camere spaziose - cucinotta ampia - splendido ingresso - bagno - ripostiglio - grandi terrazzi
3.550.000 mutuo 5.250.000
4 camere spaziose - cucinotta ampia - splendido ingresso - bagno - ripostiglio
4.800.000 mutuo 6.950.000

Sono grandi vendite
nuovo CANTIERE

CORSO FRANCIA
PRIMA DI RIVOLI
VIA ARNO ang. Via Pisa
RATE PARI AFFITTO
e PREZZI MODICISSIMI
RENDONO FACILE L'ACQUISTO
2 camere - cucinotta - bagno - ingresso - ripostiglio
1.400.000 Mutuo 3.150.000
3 camere - cucinotta - bagno ingresso - ripostiglio
2.050.000
Mutuo 4.750.000

CORSO TRAIANO 30
FRONTE FIAT MIRAFIORI
APPARTAMENTI GIGANTESCHE METRATURE
TUTTI CON AMPI «TERRAZZI-GIARDINI»
3 camere - cucinotta - bagno - ingresso - ripostiglio
2.600.000
mutuo 5.900.000
4 camere cucinotta - bagno - ingresso ripostiglio 3.300.000
mutuo
7.600.000

PREZZI SCONTATISSIMI

frazionamenti unionhouse

nostro pubblicità gabetti